



# KATALOG DOBRYCH PRAKTYK

**MEBLE MIEJSKIE PUSZCZYKOWA**



PUSZCZYKOWO, 2019

## Spis treści

<b>WSTĘP</b> .....	<b>3</b>
<b>PODZIAŁ NA STREFY</b> .....	<b>4</b>
<b>KARTA PRODUKTU</b> .....	<b>5</b>
<b>WYTYCZNE MATERIAŁOWE I KOLORYSTYCZNE</b> .....	<b>6</b>
<b>MEBLE MIEJSKIE</b> .....	<b>7</b>
Ławki .....	7
Ławy piknikowe .....	24
Siedziska, leżaki i przysiadki .....	34
Hamaki, siatki i huśtawki.....	50
Kosze na śmieci .....	58
Oświetlenie .....	67
Stojaki i wiaty na rowery .....	78
Osłony drzew i donice .....	94
Słupy ogłoszeniowe, tablice i gabloty informacyjne .....	103
<b>Dobre praktyki - ogrodzenia</b> .....	<b>112</b>
<b>Dobre praktyki - nawierzchnie</b> .....	<b>117</b>
<b>System informacji miejskiej</b> .....	<b>127</b>
<b>Dobre praktyki w wyposażaniu przestrzeni publicznych</b> .....	<b>133</b>
<b>Ogólne zasady sytuowania szyldów i urządzeń reklamowych</b> .....	<b>139</b>
<b>Dobre praktyki w urządzaniu placów zabaw dla dzieci</b> .....	<b>147</b>
<b>Dobre praktyki w wyposażaniu terenów leśnych</b> .....	<b>151</b>

## WSTĘP

Katalog dobrych praktyk to dokument poradnik, informator oraz zestaw narzędzi wspomagających władze miasta w podejmowaniu decyzji z zakresu wyposażania i zagospodarowywania przestrzeni miejskich.

Celem katalogu jest uporządkowanie podstawowych elementów infrastruktury miejskiej umieszczanych w przestrzeni publicznej miasta, tak aby tworzyły spójny wizerunek miasta.

Systemowe podejście jak również unifikacja w ich kształtowaniu przyczyni się do tworzenia jednolitych stylistycznie przestrzeni, poprawy estetyki i wizerunku miasta oraz podniesienia jakości życia mieszkańców.

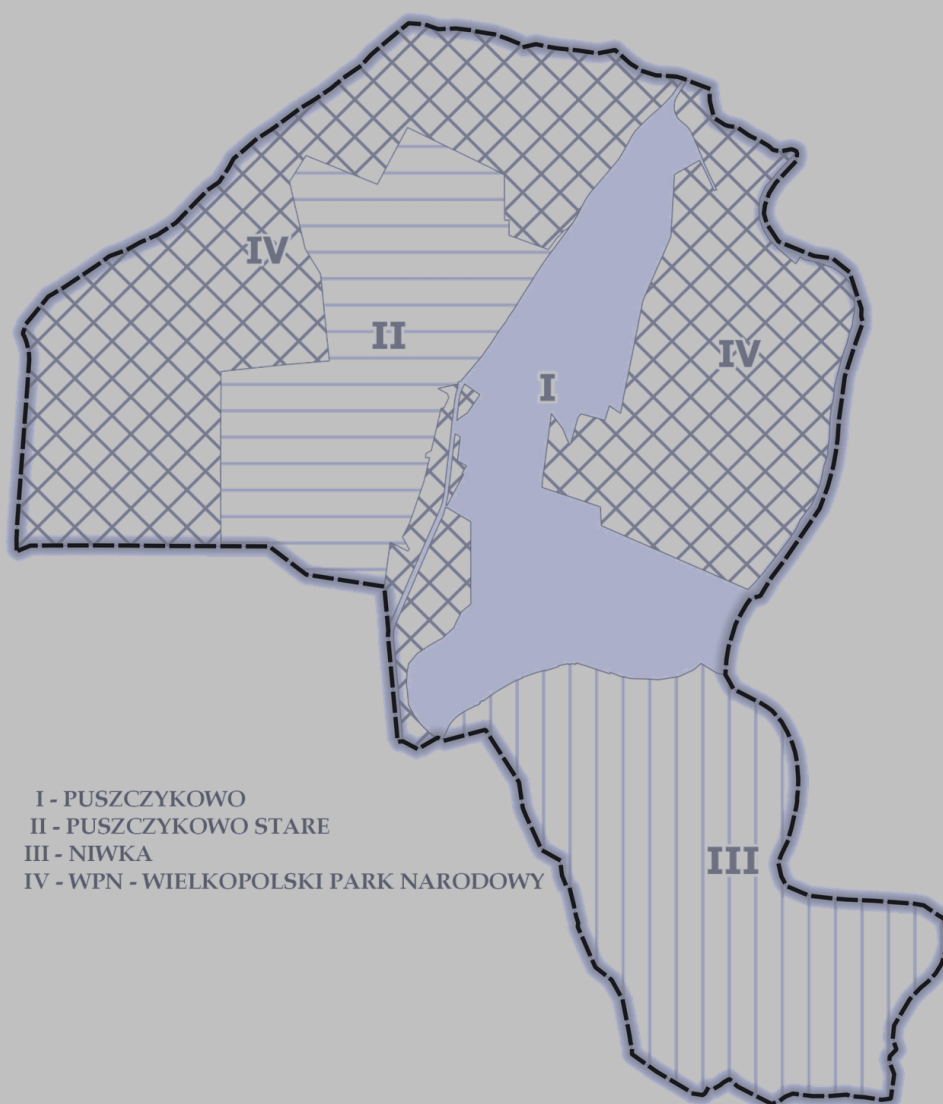
Katalog nie jest materiałem zamkniętym jest dokumentem otwartym - może być uzupełniany w zależności od potrzeb.

Przedstawione w niniejszym opracowaniu informacje stanowią zbiór wybranych dostępnych na rynku mebli, które mogą być inspiracją dla podejmowanych inwestycji. W przypadku przestrzeni które wymagać będą indywidualnego projektu zagospodarowania dopuszcza się indywidualny dobór elementów w konsultacji z jednostką wyznaczoną przez urząd do trzymania spójności z katalogiem.

## PODZIAŁ NA STREFY

Obszar miasta został podzielony na cztery główne strefy I, II, III, IV w celu ułatwienia rozpoznania wybranych wytypowanych w strukturze miasta przestrzeni publicznych.

Strefy I, II, III obejmują tereny zurbanizowane, natomiast strefa IV - to obszar obejmujący tereny leśne położone w obszarze WPN-u i jego otulinie.



Na podstawie ideogramu stworzonego na potrzeby waloryzacji przestrzeni publicznych w granicach tych stref wyznaczono miejsca, w których należy zwrócić szczególną uwagę na utrzymanie spójności w ich kształtowaniu.



## Karta elementu

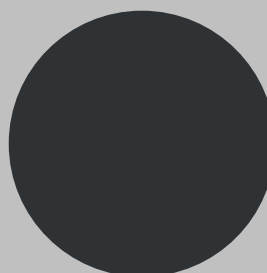
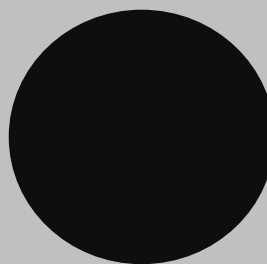
Opisy poszczególnych elementów mebli miejskich przedstawione zostały w formie kart katalogowych zawierających spójne wytyczne określające:

- wskazanie stref w jakich przedstawiony element może zostać usytuowany;
- ogólny widok elementu - zdjęcie, schematy rysunkowe z określeniem gabarytów;
- ogólny opis elementu z podaniem materiałów wykonania oraz sposobu konstrukcji i montażu;
- zalecaną lokalizację - ogólne czasem szczegółowe wskazanie przestrzeni publicznej - tj. ulica, park, ciąg pieszy, alejka parkowa, otwarte tereny zielone, miejsca pamięci, tereny leśne, skwer, czy też stanowić ma wyposażenie obiektów zabytkowych, użyteczności publicznej czy też obiektów oświatowych i innych;
- producenta i model mebla;
- parametry techniczne;
- materiał z jakiego jest wykonany.

W niektórych kartach występują również wybrane przykładowe wzory mebli stanowiące dobrą wzór, praktykę lub inspirację do stosowania w przestrzeniach miasta Puszczykowa.

## Kolorystyka

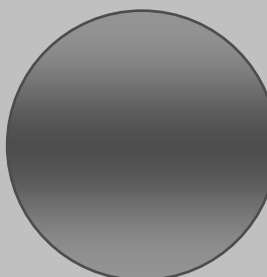
Utrzymana w odcieniach  
od grafitu do czerni  
wg palety RAL 90057012,  
7021,7024



## Metal

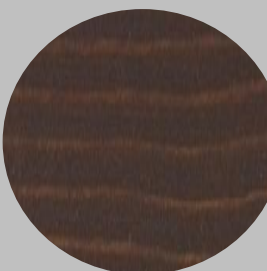
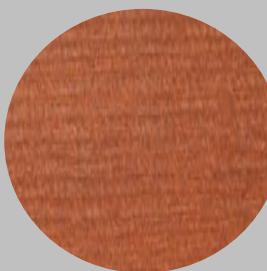
stal kwasoodporna,  
szlifowana stal cynkowana, malowana  
proszkowo w odcieniach od grafitu do  
czerni,  
stal typu corten

odlew żeliwny barwiony w odcieniach  
od grafitu do czerni



## Drewno

malowane na naturalne odcienie  
drewna



# Ł a w k i

*Możliwość siedzenia w mieście jest jednym ze wskaźników przyjaznej i komfortowej przestrzeni. Słowa znanego duńskiego urbanisty, wyrażają kwintesencję i znaczenie ławki w przestrzeni: "Jeśli chcesz w prosty sposób poprawić jakość danej przestrzeni zaaranżuj więcej miejsc do siedzenia".*

*[Gehl 2009].*

ławka\_ ł1 - ł15

## Ławka\_Ł1



**Opis:** Wzór żeliwnej ławki z drewnianym siedziskiem.

**Zalecana lokalizacja:** Ulice, ciągi piesze, skwery, alejki parkowe, wyposażenie obiektów zabytkowych, .

**Producent:** Dobry wzór, inspiracja,

**Model:** Dobry wzór, inspiracja,

**Wymiary:** -

**Materiał:** Żeliwo lakierowane. Drewno iglaste lakierowane.

## Ławka\_Ł2



**Opis:** Ławka parkowa stalowa. Ciekawy wzór stanowi inspirację do stosowania w przestrzeni miejskiej i parkowej. Stylistycznie nawiązuje do dawnych mebli miejskich. Zdobiona giętymi podłokietnikami i nogami. Bardzo elegancka.

**Zalecana lokalizacja:** wyposażenie przy obiektach zabytkowych oraz użyteczności publicznej, ulice, ciągi piesze, alejki parkowe, chodniki, plac, reprezentatywne współczesne miejsca;

**Producent:** Dobry wzór, inspiracja,

**Model, typ:** Dobry wzór, inspiracja,

**Parametry:** -

**Materiał:** Stal

## Ławka\_Ł3



**Opis:** Elegancka ławka z jednolitym pasem z drewnianych szczepelin łączących siedzisko i oparcie w jedną elegancką całość. Bardzo wytrzymała na wandalizm i kaprysy pogody. Siedzisko i oparcie tworzą szczepeliny z litego drewna, które są w sposób niewidoczny, ale trwałe połączone z konstrukcją nośną. Wszystkie cztery nogi można estetycznie przymocować do podłoża.

**Zalecana lokalizacja:** wyposażenie obiektów zabytkowych i innych użyteczności publicznej, ulica Poznańska, rynek, skwery, alejki parkowe,

**Producent,** Mmcite

**Model:** Diva

**Wymiary:** 1805 x 715 x 705 mm (dł. x szer. x wys.)

**Materiał:** Stal ocynkowana proszkowo, siedzisko i oparcie z drewnianych szczepelin. Drewno akacjowe, egzotyczne i sosnowe.



## Ławka\_Ł4



**Opis:** Elegancka ławka z jednolitym pasem drewnianych szczebliń łączących siedzisko i oparcie w jedną elegancką całość. Bardzo wytrzymała na wandalizm i kaprysy pogody. Ocynkowana stalowa konstrukcja nośna pokryta piecowym lakierem proszkowym. Siedzisko i oparcie tworzą szczeblińy z litego drewna, które są w sposób niewidoczny, ale trwałe połączone z konstrukcją nośną. Wszystkie cztery nogi można estetycznie przymocować do podłoża.

**Zalecana lokalizacja:** wyposażenie obiektów zabytkowych (Mimoza) oraz innych użyteczności publicznej, ulica Poznańska, ciągi piesze, alejki parkowe, chodniki, place, reprezentatywne współczesne miejsca;

**Producent:** Mmcite

**Model, typ:** Diva

**Parametry:** 1505,1805 x 715 x 805 mm (dł. x szer. x wys.)

**Materiał:** Stal ocynkowana proszkowo, siedzisko i oparcie z drewnianych szczebliń. Drewno akacjowe, egzotyczne i sosnowe.

## Ławka\_Ł5



**Opis:** Uniwersalna ławka miejska o prostej formie z możliwością zastosowania podłokietników lub w wersji bez oparcia.

Mebel stosowany w bieżących i ostatnich inwestycjach miejskich, wskazanie do dalszego stosowania. Produkt łatwo dostępny na rynku.

**Zalecana lokalizacja:** wszystkie rodzaje przestrzeni publicznych w szczególności ulice, Ulice, ciągi piesze, skwery, alejki parkowe

**Producent:** Metalico

**Model:** Augusto

**Wymiary:** 1500, 1800 x 590 x 880 mm (dł. x szer. x wys.), waga 30-35 kg

**Materiał:** Stal węglowa ocynkowana, malowana proszkowo farbami poliestrowymi na wybrany kolor z palety RAL. Drewno krajowe sosnowe lub jesionowe trzykrotnie malowane metodą ciśnieniową na wybrany kolor z palety METALICO, 1x podkład, 2x farba nawierzchniowa lub drewno egzotyczne IROKO dwukrotnie olejowane. Opcjonalnie inne gatunki drewna krajowego lub egzotycznego.



# Ławka\_Ł6



**Opis:** Ławka w nowej stylistyce – wygodna i optycznie lekka, nowoczesna ławka, z dwoma różnymi szerokościami użytych listew drewnianych. Istnieje również wersja lub odmiana w całości z metalu łącząca oba te materiały. Konstrukcja nośna ze stali ocynkowanej jest pokryta powłoką proszkową. Siedzisko i oparcie składają się z litych drewnianych desek przymocowanych do konstrukcji nośnej lub kraty wykonanej ze stalowych profili lub słupów ze śrubami nierdzewnymi. Istnieją cztery nogi do przymocowania do podstawy.

**Zalecana lokalizacja:** ulica Poznańska, ciągi piesze, alejki parkowe, chodniki, plac, skwery,

**Producent:** Archgoods, Street park

**Model, typ:** Berga

**Parametry:** 1800×684×808 mm

**Materiał:** podstawa/rama – stal ocynkowana, malowana proszkowo + drewno egzotyczne

## Ławka\_Ł7

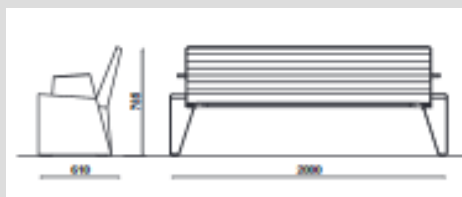


**Opis:** Nowoczesna ławka oparta na estetyce z giętej blachy stalowej z drewnianymi deskami na siedzisku stanowi ciekawą współczesną formę do stosowania w przestrzeni miejskiej. Kolekcja producenta zawiera również ławki bez opracia oraz siedziska, które również zostały zaproponowane w niniejszym katalogu. Ławka może być wyposażona w stalowy stolik na napoje, laptop albo książki. Kontrastowe kolory stolików wprowadzają zabawny akcent. Wariant z zasilaniem USB może być świetnym rozwiązaniem w sytuacji, kiedy chcemy zostać na zewnątrz dłużej. Wieczorem świetnie prezentuje się dekoracyjne oświetlenie LED, które jest dostępne we wszystkich modelach kolekcji radium.

**Zalecana lokalizacja:** Wyposażenie obiektów użyteczności publicznej oraz innych współczesnych, tereny rekreacyjne, zielone, ciągi piesze, alejki parkowe, chodniki, plac, reprezentatywne współczesne miejsca;

**Producent, Model:** Mmcite, Radium

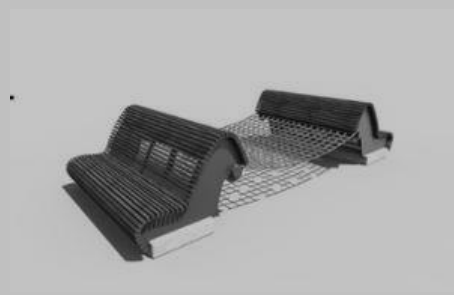
**Parametry, Materiał:**



Konstrukcja stalowa z giętej blachy, siedzisko drewn.

Szer. 610 x 2000 x 785 mm

## Ławka\_Ł8

**Opis:**

Ławka o ciekawym kształcie wykonana ze stali węglowej ocynkowanej, malowanej proszkowo farbami poliestrowymi na wybrany kolor z palety RAL. Siedzisko wykonane z drewna krajowego sosny lub jesionu trzykrotnie malowanego metodą ciśnieniową na wybrany kolor z palety METALICO, 1x podkład, 2x farba nawierzchniowa lub drewno egzotyczne IROKO dwukrotnie olejowane. Model ławki możliwy bez oparcia lub w formie pojedynczego siedziska lub zestawionych ze sobą dwóch ławek z rozciągniętą siatką między nimi stanowi jako ciekawe rozwiązanie do aranżacji przestrzeni. Sposób montażu: kotwienie do podłoża za pomocą śrub/kotew.

**Zalecana lokalizacja:**

Tereny zielone, rekreacyjne przy rzece - Zakole Warty, park, ciągi piesze, alejki parkowe,

**Producent:**

Metalico

**Model, typ:**

Gulia

**Parametry:**

1500/1800 x 875 x 880 (50 - 50 kg)



## Ławka\_Ł9



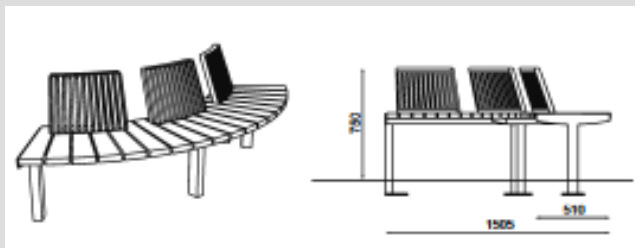
**Opis:** Ławka parkowa łukowa na centralnej nodze, uzupełniająca przestrzeń zielone bogate w wysokie drzewa dające cień w słoneczne dni. Ławka może stanowić uzupełnienie w wyposażeniu przestrzeni skwerów oraz większych urządzonych terenów zielonych. Możliwość różnego konfigurowania i zestawiania elementów ławki daje swobodę w aranżacji przestrzennej. Ławka wykonana na konstrukcji stalowej, część siedziska i oparcie wykonana z drewna.

**Zalecana lokalizacja:** park, skwer, tereny zielone, tereny i obiekty sportowo - rekreacyjne, tereny przy szkołach, przedszkolach, wyposażenie uzupełniające przy obiektach zabytkowych i użyteczności publicznej, Zakole Warty

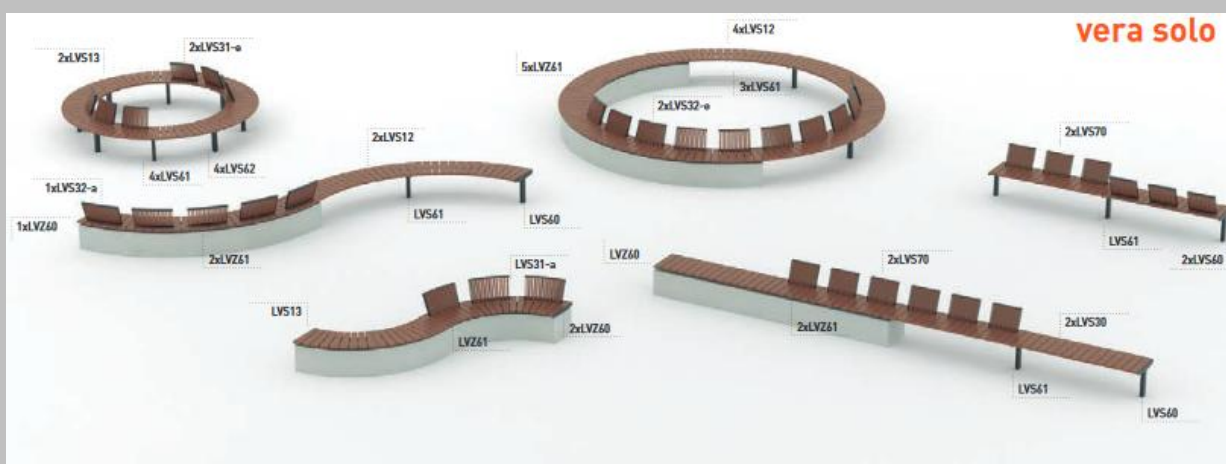
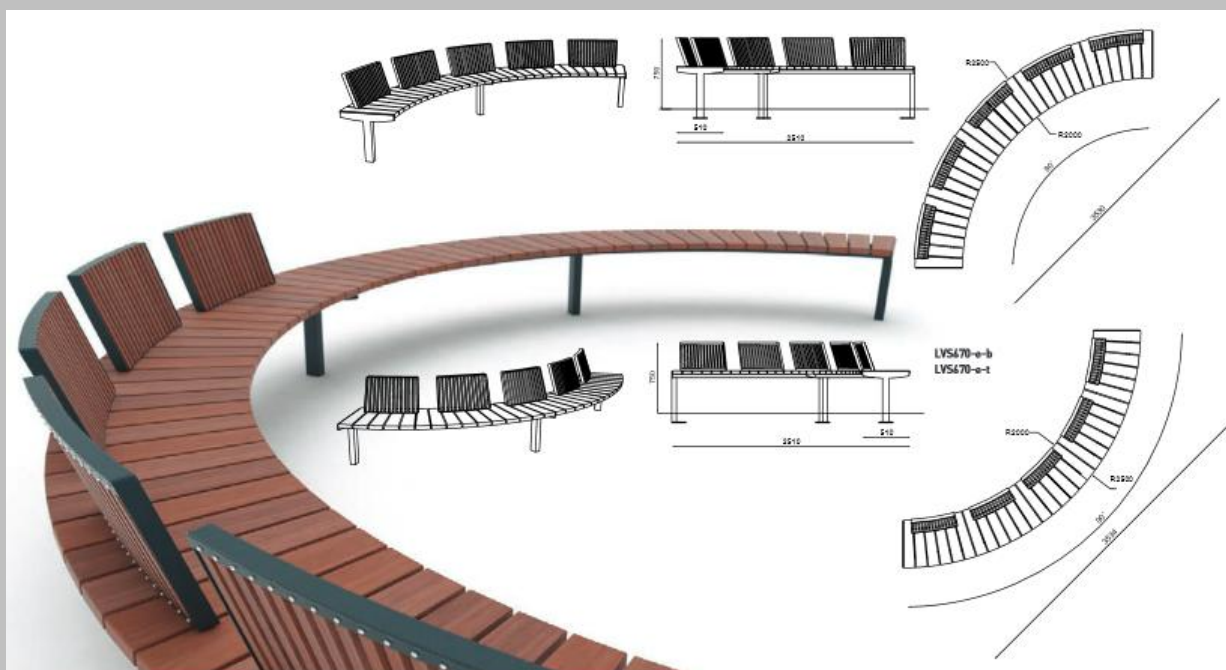
**Producent:** mmcite

**Model, typ:** Vera Solo

**Parametry:**



**Materiał:** konstrukcja stalowa, siedzisko i oparcie z drewnianych szczepelin. Drewno akacjowe, egzotyczne i sosnowe.



# Ławka\_Ł10



**Opis:**

Elegancka ławka w nowoczesnym wydaniu. Oryginalny wzór o ciekawym, płynnym kształcie przyciągający uwagę. Mebel w wersji z oparciem lub bez oparcia. Producent oferuje również inne elementy takie jak kosze, stojaki na rowery z serii Fluxus.

**Zalecana lokalizacja:**

wyposażenie obiektów zabytkowych i innych użyteczności publicznej, ulica Poznańska, rynek, skwery, alejki parkowe,

**Producent:**

Archgoods, Lab23

**Model, typ:**

Fluxus

**Wymiary:**

1900 x 730 x 472 mm (dł. x szer. x wys.) wys. oparcia 900 mm

**Materiał:**

Stal ocynkowana proszkowo lub stal typu Corten+ WPC (kompozyt drewniany: 70 % drewno przetworzone, 30 % przetworzone tworzywo sztuczne)



# Ławka\_Ł11



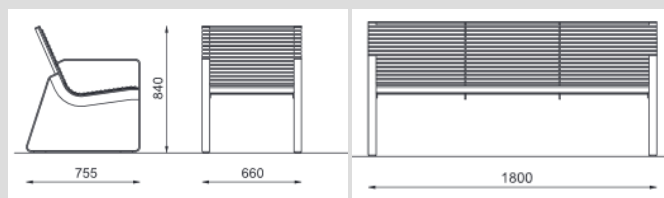
**Opis:** *Niespotykana – ponad stylem i wyróżniającą ją ergonomią – wygodna ławka. Pas subtelnych drewnianych listew osadzony na optycznie lekkiej konstrukcji z płaskownika charakteryzuje tę ławkę. Wzorowana na klasycznej estetyce mebli ogrodowych, wnosi atmosferę ogrodu i komfort do przestrzeni miejskich. Bardzo wytrzymała, a dzięki dopracowanej ergonomii – niezwykle wygodna. Wariant ze stalowym ocynkowanym bądź nierdzewnym rusztem pokazuje ciekawą przemianę w wyglądzie i rozszerza możliwości wykorzystania*

**Zalecana lokalizacja:** *park, przy obiektach zabytkowych oraz użyteczności publicznej, ulica Poznańska, ciągi piesze, alejki parkowe, chodniki, plac, reprezentatywne współczesne miejsca.*

**Producent:** *mmcite*

**Model, typ:** *Preva Urbana*

**Parametry:**



**Materiał:** *Wariant ze stalowym ocynkowanym rusztem lub w drewnie*

# Ławka\_Ł12



**Opis:**

Ławka stalowa o nowoczesnym kształcie. Alternatywny wzór do stosowania w przestrzeniach przy dworcu. Ławka możliwa do zastosowania w dwóch wariantach z krótkim siedzeniem oraz przedłużonym do podłoża, z oparciem i podłokietnikami oraz bez oparcia. Mebel występuje również w wersji pojedynczej.

Montaż do podłoża za pomocą śrub/kotew.

**Zalecana lokalizacja:**

park, przy obiektach zabytkowych oraz użyteczności publicznej, ulica Poznańska, ciągi piesze, alejki parkowe, chodniki, plac, reprezentatywne współczesne miejsca.

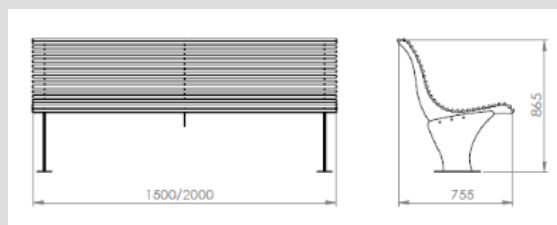
**Producent:**

Metalico

**Model, typ:**

Triton/Karme

**Parametry:**



**Materiał:**

Stal węglowa, ocynkowana, malowana proszkowo na wybrany kolor z palety RAL lub stal nierdzewna



# Ławka\_Ł13



**Opis:** Podwójna ławka z przewijakiem dla dziecka. Prosty wzór z naturalnego drewna wpisujący się w naturę. Ławka do stosowania w przestrzeniach leśnych i parkowych.

**Zalecana lokalizacja:** Park, tereny zielone, Zakole Warty, tereny leśne przy ciągach pieszych;

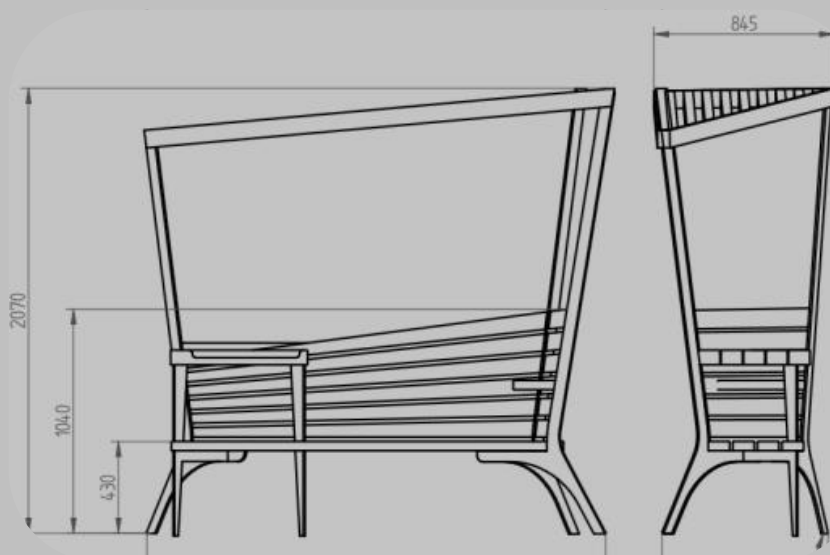
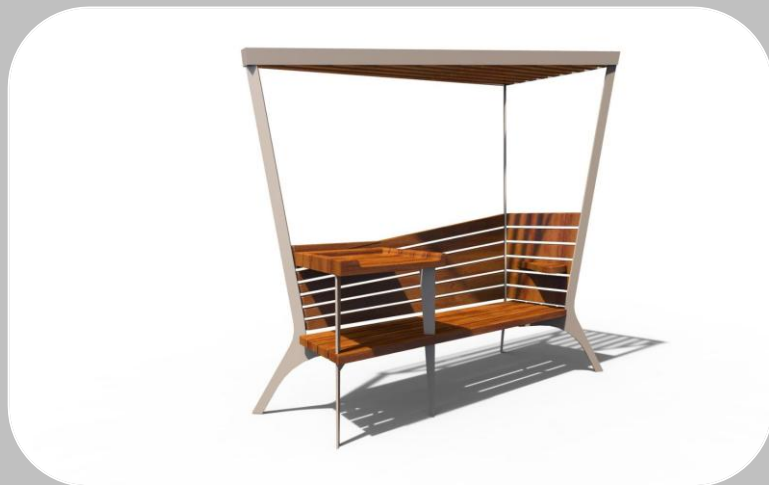
**Producent:** Dobry wzór, inspiracja,

**Model, typ:** Dobry wzór, inspiracja,

**Parametry:** -

**Materiał:** Drewno olejowane lub lakierowane.

## Ławka\_Ł14



**Opis:** Ławka dla matek karmiących z przewijakiem dla dziecka. Element o ciekawym wzornictwie pod pergolą. Ławka do stosowania w przestrzeniach leśnych i parkowych.

**Zalecana lokalizacja:** Park, tereny zielone, tereny leśne przy ciągach pieszych;

**Producent:** Puczyński, Dobry wzór, inspiracja,

**Model, typ:** 21-04-05\_2

**Parametry:** 2200 x 800 x 2070 mm

**Materiał:** Drewno IROKO olejowane/ stal cynkowana lub typu Corten

## Ławka\_Ł15



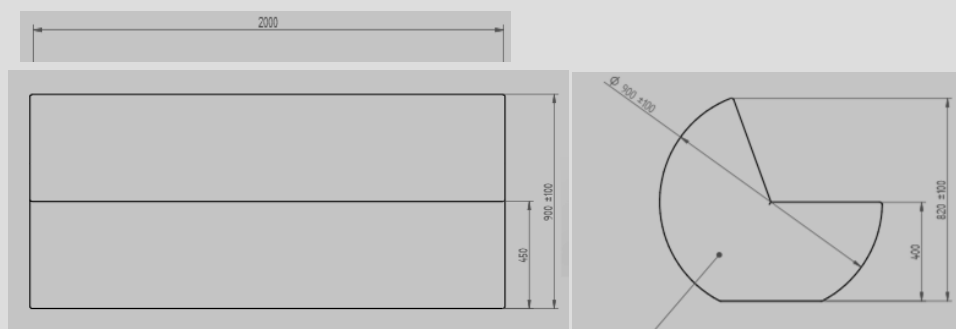
**Opis:** Ciekawa ławka naturalna w formie, zbudowana z kawałka litego drewna z możliwością zamontowania podłokietników, stanowi naturalny element użytkowy możliwy do stosowania w przestrzeniach zielonych. Element możliwy do wolnostojącego zastosowania lub w komplecie z ławką piknikową do aranżacji miejsc służących odpoczynkowi.

**Zalecana lokalizacja:** Tereny zielone otwarte przy Warcie, ciągi pieszo - rowerowe, park, przestrzenie leśne;

**Producent:** Puczyński, Dobry wzór, inspiracja,

**Model, typ:** Ławka z pnia 22-45-02 (hamak)

**Parametry:** 2000 mm X 900 X 850 mm x średnica 900 mm



# ławy piknikowe

ława piknikowa\_ ła1 - ł9

# Ława piknikowa\_ła1



**Opis:** Nowoczesny stół piknikowy Domino stanowi idealne połączenie stylistycznie z innymi produktami z serii Domino. Konstrukcja oparta na stali i elementach drewnianych tworzy harmonijne połączenie nowoczesnego designu z tradycyjnym stołem piknikowym. Dzięki okrągłemu kształtowi, przy stole Domino może usiąść 9 osób, a otwór na środku blatu umożliwia zamontowanie parasola.

Stół piknikowy Domino dostępny jest w różnych wariantach. Do jego produkcji można wykorzystać stal czarną (malowaną na dowolny kolor RAL) lub stal nierdzewną, a elementy drewniane wykonane są z drewna krajowego lub egzotycznego. Stół może funkcjonować jako mebel wolnostojący lub można go przymocować do podłoża przy pomocy kotew rozporowych.

**Zalecana lokalizacja:** Przystań kajakowa, tereny zielone i rekreacyjne w mieście

**Producent,** Zano

**Model, typ:** Domino

**Parametry:** Średnica stołu 163, średnica z siedziskami 278 cm, szer. siedziska 45 cm, wysokość stołu 76 cm, wys. siedziska 45 cm

## Ława piknikowa\_ła2



**Opis:** Prosta ława piknikowa z możliwością montażu dodatkowej gry planszowej lub logotypu na blacie stołu.

*Materiał stal kwasoodporna 304 szlifona lub stal cynkowanai i lakierowana wg palety RAL, drewno egzotyczne IROKO olejowane z barwnikiem lub bez lub drewno twarde lakierowane (np. dąb krajowy lub egzotyczny TAUARI) – tylko do wewnątrz. Montaż: fundamentowane, przykręcane lub wolnostojące.*

**Zalecana lokalizacja:** *Teren zielony urządzony przy Zakolu Warty - propozycja wyposażenia z jednej linii producenta kilku elementów małej architektury w celu zachowania spójności stylistycznej i kolorystycznej*

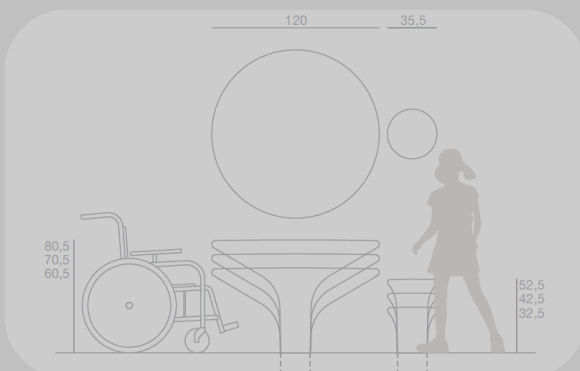
**Producent:** *Puczyński*

**Model, typ:** *szachy 18-02-03*

**Parametry:** *1880 mm x 1750 mm x 700 mm*



# Ława piknikowa\_ła3



**Opis:**

Stół piknikowy z betonu architektonicznego lub konglomeratu granitu lub marmuru. Ciekawy element małej architektury do postawienia na łonie natury. Miejsca w Puszczykowie w Beton może być zabarwiony wg palety RAL.

**Zalecana lokalizacja:**

Tereny zielone rekreacyjne w rejonie Warty, tereny parku, plaża

**Producent:**

Amop Urban - Dobry wzór, inspiracja,

**Model, typ:**

Dobry wzór, inspiracja,

**Parametry:**

Średnica stołu 1200 mm, średnica siedziska 550 mm, wysokość regulowana w zależności od potrzeby siedziska 325, 425, 555, stołu 605, 705, 805 mm

# Ława piknikowa\_ła4



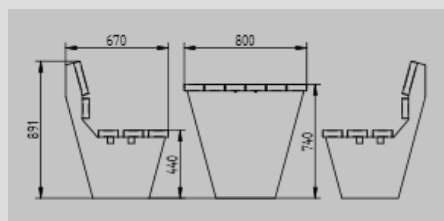
**Opis:** Ława piknikowa z ławami z oparciem lub bez oparcia .  
Prosta konstrukcja.

**Zalecana lokalizacja:** Tereny leśne, zielone parkowe;

**Producent:** Puczyński

**Model, typ:** 20-04-30 komplet piknikowy

**Parametry:** dł. ławy od 1250-3000 mm

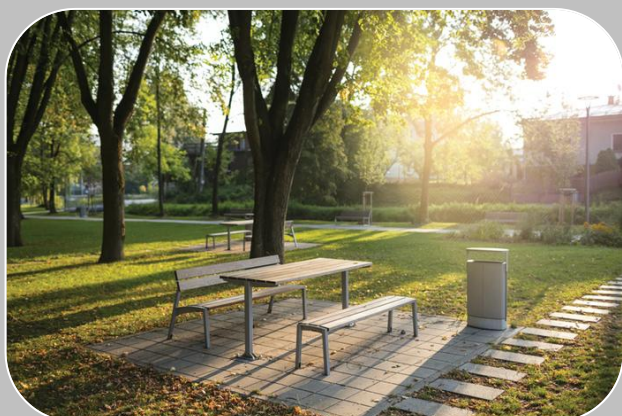


**Materiał:** Stal cynkowana lakierowana /drewno egzotyczne olejowane



# Ławka piknikowa\_ła5

I



## Opis:

Elegancka wzór ławka z jednolitym pasem drewnianych szczepelin łączących siedzisko i oparcie w jedną elegancką całość. Bardzo wytrzymała na wandalizm i kaprysy pogody. Ocynkowana stalowa konstrukcja nośna pokryta piecowym lakierem proszkowym. Siedzisko i oparcie tworzą szczepeliny z litego drewna, które są w sposób niewidoczny, ale trwałe połączone z konstrukcją nośną. Wszystkie cztery nogi można estetycznie przymocować do podłoża.

Drewno akacjowe, egzotyczne i sosnowe. konstrukcja stalowa siedzisko i oparcie z drewnianych szczepelin

## Zalecana lokalizacja:

Park przy Centrum Animacji Sport, targowisko, tereny zielone rekreacyjne, skwery;

## Producent:

Mmcite,

## Model, typ:

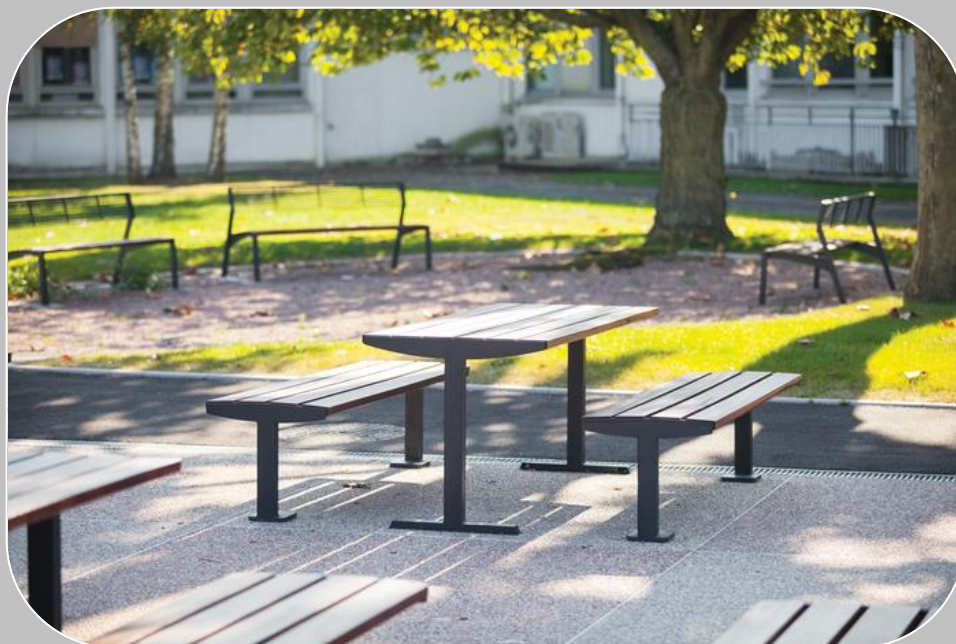
Vera.

## Parametry:



## Materiał:

Konstrukcja stalowa , siedzisko z drewnianych szczepelin



**Opis:** Prosty i subtelny wzór zestawu piknikowego. Możliwość siedzisk z oparciem. Stół i ławki z siedziskami w drewnie. Ocynkowana stalowa konstrukcja nośna pokryta piecowym lakierem proszkowym.

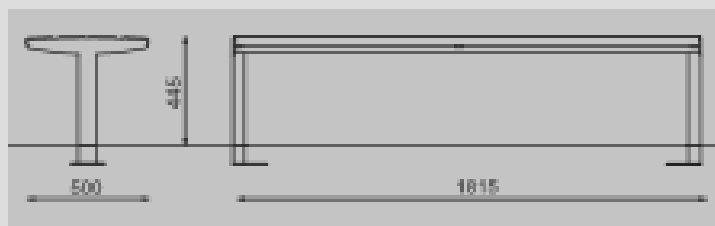
Drewno akacjowe, egzotyczne i sosnowe. konstrukcja stalowa, siedzisko i oparcie z drewnianych szczepelin

**Zalecana lokalizacja:** Park, skwery, przy obiektach zabytkowych i użyteczności publicznej, tereny rekreacyjne zielone,

**Producent:** Mmcite

**Model, typ:** Vera Solo

**Parametry:**





**Opis:** Stół piknikowy - długość 240 cm to praktyczne połączenie stołu i ławek. Stół w zestawie z ławkami wykonane są z betonu architektonicznego, dzięki temu nawet w miejscach narażonych na wandalizm lub czynniki atmosferyczne zestaw piknikowy pozostanie stabilny na swoim miejscu.

**Zalecana lokalizacja:** Tereny sportowo - rekreacyjne, zielone urządzone;

**Producent:** Archgoods/ Larus design - dobry wzór, inspiracja

**Model, typ:** Balares

**Parametry:** 1800 | 2400x550x440

**Materiał:** Beton architektoniczny

# Ława piknikowa\_ła8



**Opis:** *Mały komplet piknikowy z możliwością zastosowania trzech siedzisk w celu udostępnienia dla osoby niepełnosprawnej na wózku inwalidzkim. Na blacie stołu można zrobić plansze do gry w szachy lub chińczyka. Mebel spiesz się w przestrzeniach zielonych i rekreacyjnych.*

**Zalecana lokalizacja:** *tereny leśne i parkowe, tereny nadwarciańskie jako dodatkowe wyposażenie Zakola Warty, tereny sportowo - rekreacyjne;*

**Producent:** *Puczyński*

**Model, typ:** *18-02-09\_01*

**Parametry:** *1500 x 1500 x 720 mm*

**Materiał:** *Drewno egzotyczne IROKO olejowane z barwnikiem lub bez,  
Stal cynkowana malowana proszkowo*



## Ława piknikowa\_ła9



**Opis:** *Komplet piknikowy jako wzór do stosowania w przestrzeniach leśnych.*

**Zalecana lokalizacja:** *Park, tereny leśne, tereny zielone wzdłuż rzeki Warty*

**Producent:** *Metalco Iarus design - dobry wzór, inspiracja*

**Model, typ:** *busalco*

**Parametry:** -

**Materiał:** *Stal/ drewno*

siedziska,  
**leżaki i**  
przysiadki

siedziska\_ S1 - S7

leżaki\_ Le1 - Le4

przysiadki\_ P1 - P3

## siedzisko\_S1



**Opis:** Wyjątkowy element wpisujący się w krajobraz. Czy to jest tylko ławka czy może już dzieło sztuki? Kształt lapidarny – wkomponowany w bryle ciosanego pnia – jest wyjątkowy z powodu jego widocznego skręcenia. Szczególnie dobry efekt zyskuje się w zestawie kilku elementów, ustawionych w sposób losowy.

Ławka siedzisko wykonana jest z jednego kawałka litego drewna, do którego przymocowane są dwie ocynkowane stopy z nierdzewnymi elementami.

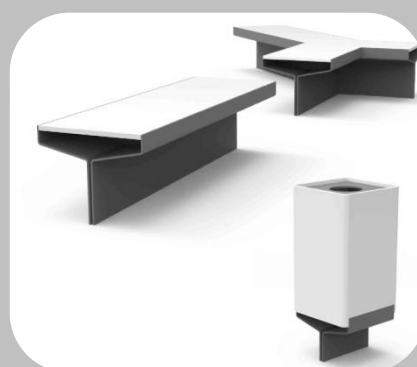
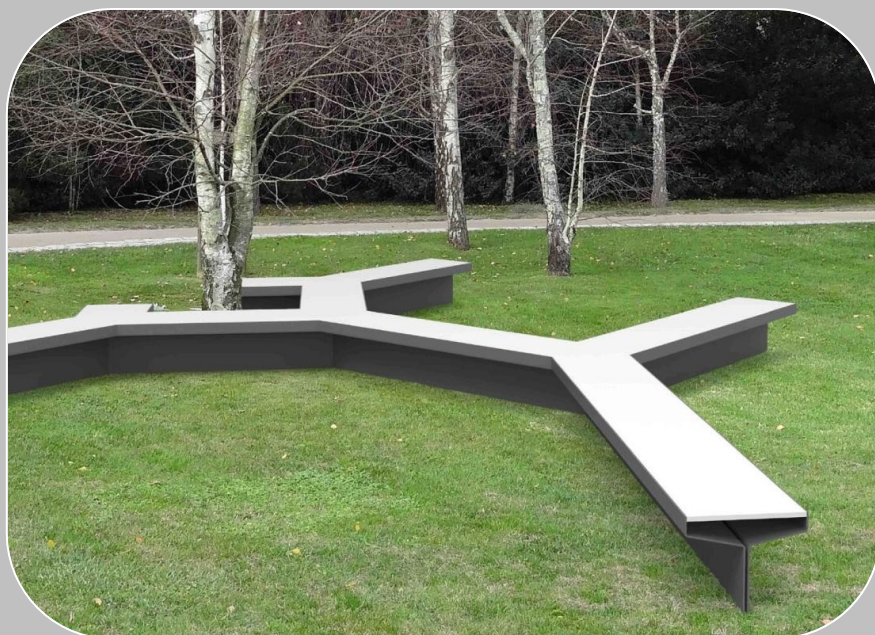
**Zalecana lokalizacja:** Przestrzeń leśna, tereny rekreacyjne na łonie natury - Zakole Warty, tereny zielone, parki, tereny sportowe - rekreacyjne - orliki;

**Producent:** Archgoods, streetpark - dobry wzór, inspiracja

**Model, typ:** Twistula

**Parametry:** 3200×400×440 mm / 360 kg

## siedzisko\_S2



**Opis:** Siedzisko w formie elementów modułowych z możliwością różnej konfiguracji. Elementy wpisujące się w obszary zielone nawiązujące formą do gałęzi drzew. Propozycja do zastosowania w przestrzeni parkowej i leśnej na cele rekreacyjne oraz przy terenach sportowych.

**Zalecana lokalizacja:** Przestrzeń leśna, tereny rekreacyjne - sportowe, tereny zielone, Mosir;

**Producent:** Archgoods, streetpark - dobry wzór inspiracja

**Model, typ:** Twistula, wzór inspiracja

**Parametry:** 3200×400×440 mm / 360 kg



## siedzisko\_S3



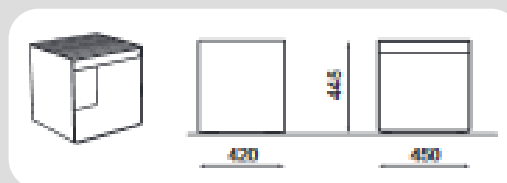
**Opis:** Uniwersalne siedzisko do stosowania jako uzupełnienie wyposażenia mebli miejskich.

**Zalecana lokalizacja:** przy obiektach użyteczności publicznej i zabytkowych - MIMOZA, park, plac,

**Producent:** Mmcite

**Model, typ:** Radium

**Parametry:** 420 x 445 x 450 mm



**Materiał:** Konstrukcja stalowa z balchy giętej z siedziskiem z drewnianych szczepelin

# siedzisko\_S4



**Opis:** Okrągłe siedzisko ze stali kwasoodpornej, ze stali cynkowanej lakierowanej proszkowo wg palety RAL, lub ze stali typu corten. Wysokość i średnica siedziska regulowana pod zamówienie. Możliwość doboru kolorystyki wg palety RAL. Elementy przykręcane są do podłoża.

**Zalecana lokalizacja:** Tereny rekreacyjno - sportowe, skwery, tereny zielone, tereny leśne, Zakole Warty;

**Producent:** Puczyński

**Model, typ:** Ława 18-02-83\_03

**Parametry:** 400 mm x 400 mm (możliwy dowolny wymiar pod zamówienie)

# siedzisko\_S5



**Opis:** Nowoczesne siedzisko możliwe do stosowania jako uzupełnienie aranżacji przestrzennych, zwłaszcza w przestrzeniach przy obiektach użyteczności publicznej lub też na terenach zielonych miejskich. Element o okrągłym kształcie. Podstawa siedziska wykonana ze stali kwasoodpornej, stali typu Corten lub betonu architektonicznego w różnej kolorystyce wg palety RAL. Siedzenie wykonane z drewna egzotycznego IROKO olejowanego z barwnikiem lub bez, drewna twardego lakierowanego (np. dąb krajowy lub egzotyczny TAUARI) – tylko do wewnątrz.

**Zalecana lokalizacja:** Tereny przy obiektach użyteczności publicznej, tereny parków, skwery, tereny sportowo - rekreacyjne, tereny wzdłuż rzeki Warty

**Producent:** Puczyński

**Model, typ:** ława 18-02-83

**Parametry:** 410 mm (możliwy dowolny wymiar pod zamówienie)

## siedzisko\_S6



**Opis:** Zestaw piknikowy z betonu pomalowanego akrylem, ciekawa forma stołu z siedziskami ożywi tereny zielone. Możliwość zabarwienia na wszystkie kolory wg palety RAL.

**Zalecana lokalizacja:** Tereny otwarte zielone, przestrzeni przy placówkach edukacyjnych jako uzupełnienie w wyposażeniu mebli, skwery, tereny sportowo - rekreacyjne,

Tereny przy Zakolu Warty lub też przy placówkach szkolnych i przedszkolach;

**Producent:** Mmcite, outsider - dobry wzór, inspiracja

**Model, typ:** loop picnic - dobry wzór, inspiracja



## siedzisko\_S7



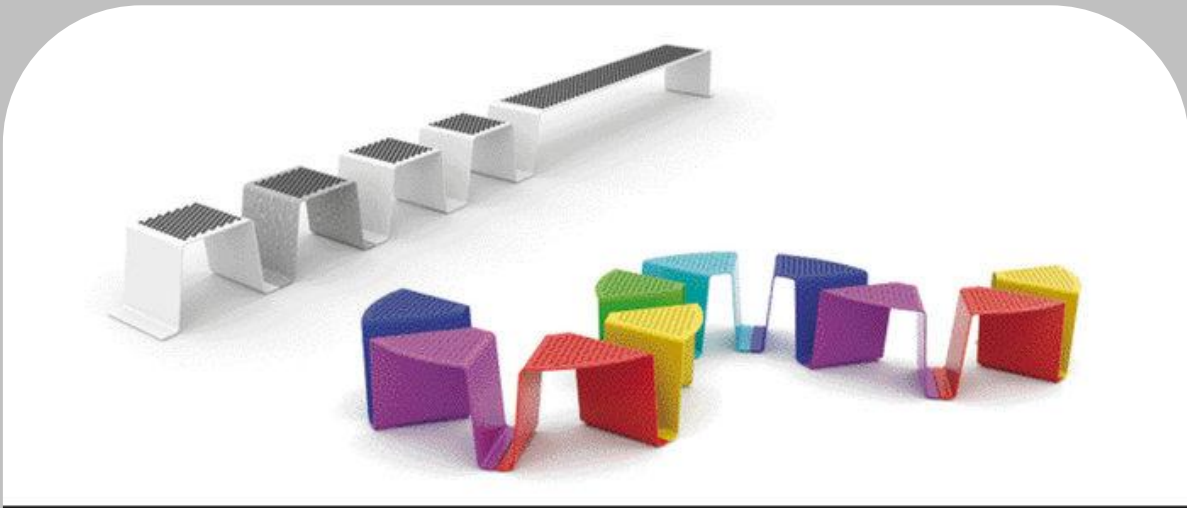
**Opis:** Unikatowy, całkowicie nowy pomysł na połączenie kraty ochronnej wokół drzew i siedzisk w efekcie tworzy produkt wielofunkcyjny. Miejsca do siedzenia, stojaki na rowery, odgródzenie to zastosowania, które wykorzystują powierzchnię kraty ochronnej ponad jej podstawową funkcję. Zwykle krata umieszczona na poziomie ulicy nie pełni funkcji użytkowej dla przechodniów. Perforacja w kształcie okrągłych otworów umożliwia wykorzystanie na siedzeniach technologii Citépin, co zwiększa komfort siedzenia.

**Zalecana lokalizacja:** Ulice, przestrzenie przy placówkach edukacyjnych jako uzupełnienie w wyposażeniu mebli, skwery, tereny sportowo - rekreacyjne,

**Producent:** Mmcite

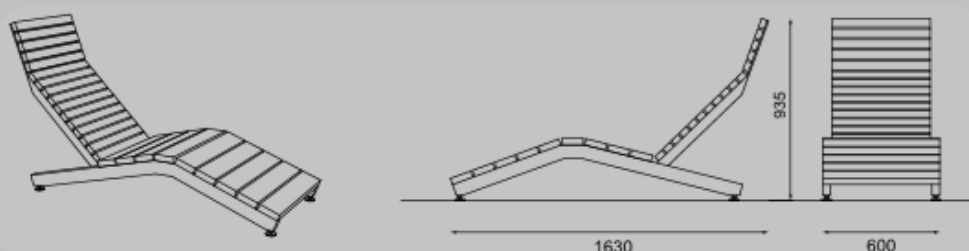
**Model, typ:** Sinus

**Materiał:** Ocynkowana stalowa blacha powlekanej piecowym lakierem proszkowym lub pozostawiona w stanie surowym, ocynkowanym, bez lakieru. Siedzenie z wykorzystaną technologią Citépin termicznie izoluje od stalowej powierzchni i zwiększa komfort siedzenia.





# Leżak\_Le1



**Opis:** Leżak do przestrzeni publicznej. Prosta solidna rama wyrazistego oraz eleganckiego profilu łączy listwy wykonane z litego drewna. Idealne uzupełnienie elementów do siedzenia w miejscach, gdzie ludzie wypoczywają. Parki, skwery, nabrzeża oraz inne wnętrza publiczne-wszystkie te miejsca można wzbogacić właśnie takim elementem. Mocowany do podłoża albo wolnostojący. Leżak wykonany na ramie stalowej z siedziskiem z drewna.

**Zalecana lokalizacja:** Park, tereny zielone przy Zakolu Warty, tereny zielone , rekreacyjne;

**Producent:** Mmcite

**Model, typ:** Rivage

**Parametry:** 1630 mmx600 mm x 935 mm



**Opis:** *Leżanka miejska. Zaleca się stosowanie z innymi produktami z serii od producenta przy kształtowaniu przestrzeni publicznej.*

**Zalecana lokalizacja:** *Tereny zielone, Zakole Warty, tereny rekreacyjne, park,*

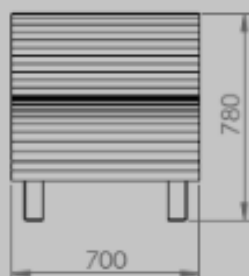
**Producent:** *Puczyński*

**Model, typ:** *ławka 20-04-11*

**Parametry:** *1910 x 620 x 730*

**Materiał:** *Stal cynkowana i lakierowana proszkowo wg palety RAL, Drewno egzotyczne IROKO olejowane z barwnikiem lub bez  
Drewno twarde lakierowane (np. dąb krajowy lub egzotyczny TAUARI) – tylko do wewnątrz*

# Leżak\_Le3



**Opis:** Leżak miejski o ciekawym miękkim kształcie nawiązującym do fali. Nowa forma służąca do odpoczyniania. Elegancka leżak z jednolitym pasem drewnianych szczepelin łączących siedzisko i oparcie w jedną elegancką całość. Montaż do podłoża za pomocą śrub.

**Zalecana lokalizacja:** Tereny zielone sportowo - rekreacyjne, propozycja wyposażenia uzupełniającego terenów rekreacyjnych wzdłuż Warty. Propozycja stosowania z elementami tej samej serii od producenta.

**Producent:** Metalico

**Model, typ:** Giulia

**Parametry:** 1980 mmx 700 mmx 780 mm (dł.,szer.,wys.) waga ok. 66 kg

**Materiał:** Blacha ze stali węglowej, drewno kr. malowane lub egz.olej.

# Leżak\_Le4



**Opis:** Leżak miejski z litego kawałka drewna. Ciekawa ergonomiczna forma do odpoczynania na łonie natury. Produkt naturalny zaimpregnowany, wyprofilowany do pozycji leżącej. Ciekawy wzór do zastosowania w przestrzeniach otwartych zielonych.

**Zalecana lokalizacja:** Tereny zielone otwarte, leśne i parkowe, propozycja wyposażenia uzupełniającego terenów rekreacyjnych wzdłuż Warty.

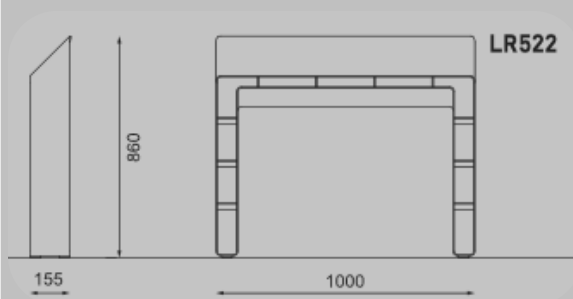
**Producent:** Puczyński

**Model, typ:** 18-02-38

**Parametry:** Możliwy dowolny wymiar

**Materiał:** Drewno egzotyczne lub dąb krajowy

# przysiadek\_P1



**Opis:** Nowy rodzaj mebla miejskiego służący chwilowemu odpoczynkowi zwłaszcza dla osób starszych.

**Zalecana lokalizacja:** Ulice, obiekty użyteczności publicznej, alejki parkowe, ciągi piesze, park, dwoorzec, wyposażenie przy przystankach autobusowych;

**Producent:** Mmcite

**Model, typ:** Radium

**Parametry:** 1000 x 860 mm

**Materiał:** Konstrukcja stalowa z giętej blachy

# przysiadek\_P2



**Opis:** *Dobra praktyka mebla użytkowanego w Gdańsku. Wzór przysiadka z uchwytami pomaga w utrzymaniu równowagi. Mebel miejski służący chwilowemu odpoczynkowi zwłaszcza dla osób starszych.*

**Zalecana lokalizacja:** *Dobra praktyka do stosowania w przestrzeni miejskiej, Ulice, obiekty użyteczności publicznej, alejki parkowe, ciągi piesze, park, dworzec, wyposażenie przy przystankach autobusowych;*

**Producent:** *Dobry wzór, inspiracja*

**Model, typ:** *Dobry wzór, inspiracja*

**Parametry:** -

**Materiał:** *Drewno i stal ocynkowana*



# przysiadek\_P3



**Opis:** *Dobra praktyka. Mebel miejski służący chwilowemu odpoczynkowi zwłaszcza dla osób starszych. Wzór przysiadka z uchwytami pomaga w utrzymaniu równowagi.*

**Zalecana lokalizacja:** *Dobra praktyka do stosowania w przestrzeni miejskiej, Ulice, obiekty użyteczności publicznej, alejki parkowe, ciągi piesze, park, dwoorzec, wyposażenie przy przystankach autobusowych;*

**Producent:** *Dobry wzór, inspiracja*

**Model, typ:** *Dobry wzór, inspiracja*

**Parametry:** -

**Materiał:** *Drewno i stal ocynkowana*

# h a m a k i, siatki i h u ś t a w k i

Hamaki\_Ha1

Siatki\_S1

Huśtawki\_H1-H2

# h a m a k\_Ha1



**Opis:** *Hamak miejski stanowi nowoczesny, ciekawy element wyposażenia przestrzeni miejskiej. Jest alternatywą dla dla miejskich ławek, a jednocześnie atrakcją w otwartych przestrzeniach parkowych. Może pomieścić dwie osoby lub być w wersji pojedynczej. Charakteryzuje się dużą wytrzymałością dzięki zastosowanym taśmom poliestrowym na bazie siatki transportowej. Oparty na dwóch słupkach ze stali kwasoodpornej lub cynkowanej i lakierowanej wg palety RAL.*

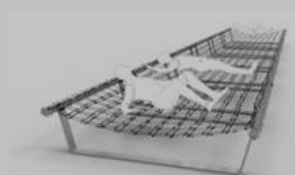
**Zalecana lokalizacja:** *Tereny zielone otwarte przy Warcie, parki, skwery*

**Producent:** *Puczyński*

**Model, typ:** *ławka 22-45-02 (hamak)*

**Parametry:** *4100 X 1200 X 1310 mm*

## siatka\_S1



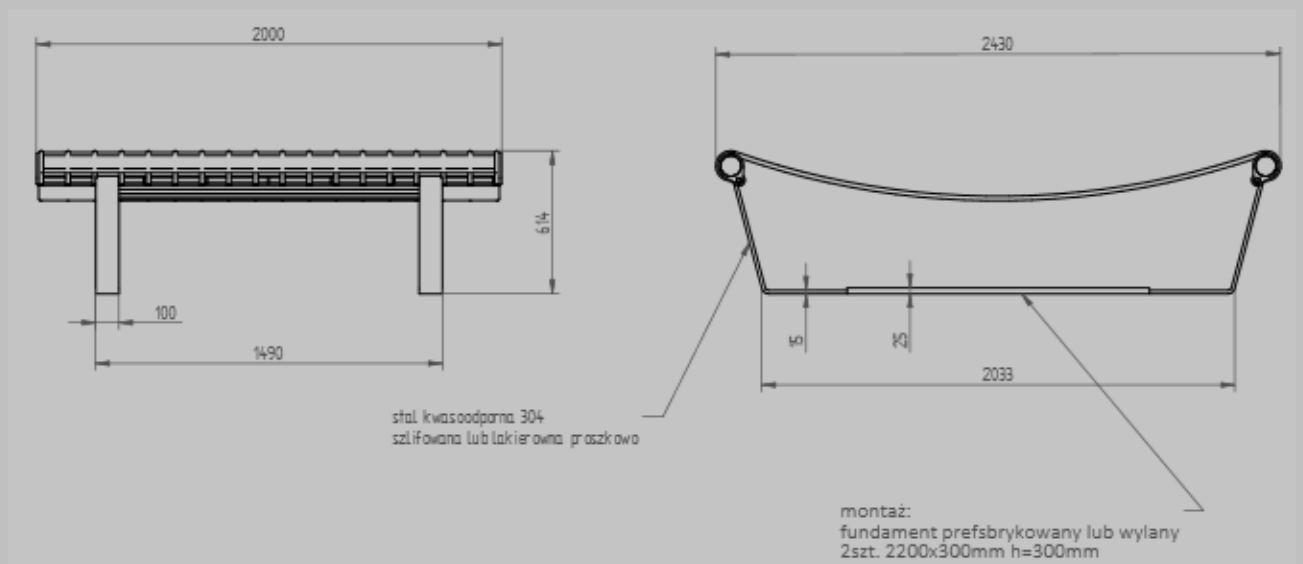
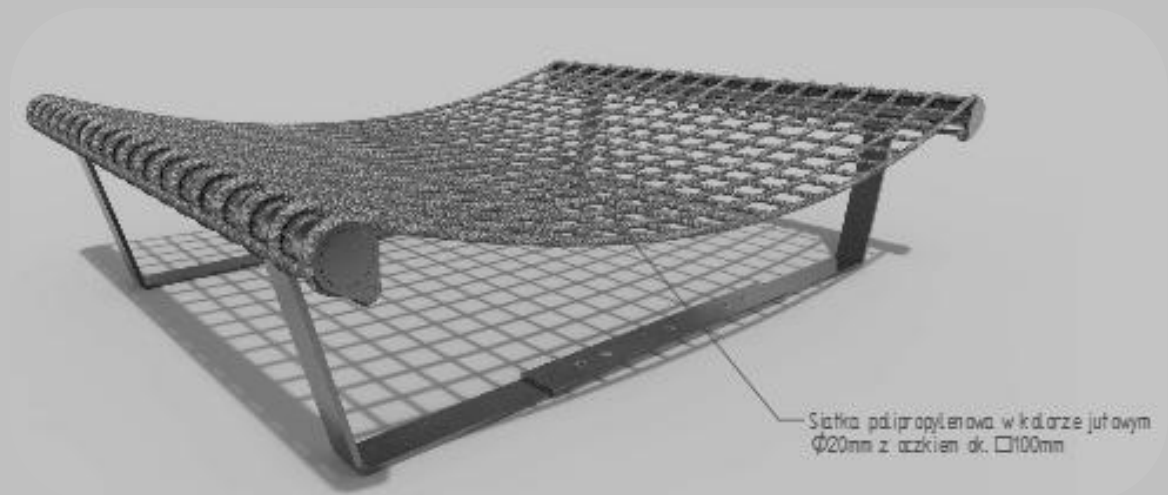
**Opis:** Siatka z liny polipropylenowej  $\varnothing 20\text{mm}$  i oczkiem ok.  $100 \times 100\text{mm}$ , w kolorze zbliżonym do juty. Konstrukcja nośna wykonana z płaskownika  $15 \times 150\text{mm}$  ze kwasoodpornej szlifowanej. Rura zagłówkowa  $88,9 \times 3\text{mm}$  ze stali kwasoodpornej szlifowanej 304. Pręt regulacyjny  $\varnothing 20\text{mm}$  ze stali kwasoodpornej szlifowanej 304. Pozostałe wsporniki i napinacze – wszystko ze stali kwasoodpornej szlifowanej 304. Wszystkie normalia ze stali kwasoodpornej w gat. 316L. Stopa instalacyjna z możliwością napinania i rozciągania. Przykręcana do fundamentu o wadze minimum  $200\text{kg}$  na każda nogę.

**Zalecana lokalizacja:** Tereny zielone otwarte przy Warcie, parki, skwery;

**Producent:** Puczyński, dobry wzór, inspiracja

**Model, typ:** ława 21-45-01 (hamak)

**Parametry:**  $2388 \times 2000 \times 550\text{ mm}$





# huśtawka\_H1



**Opis:** Huśtawka miejska do stosowania w przestrzeniach parkowych jako urozmaicenie w aranżacji zagospodarowania terenu zielonego. Możliwość postawienia pojedynczej huśtawki lub w zestawieniu kilku obok siebie. Huśtawka oparta na ramie stalowej kawsoodpornej lub cynkowanej lakierowanej wg palety RAL.

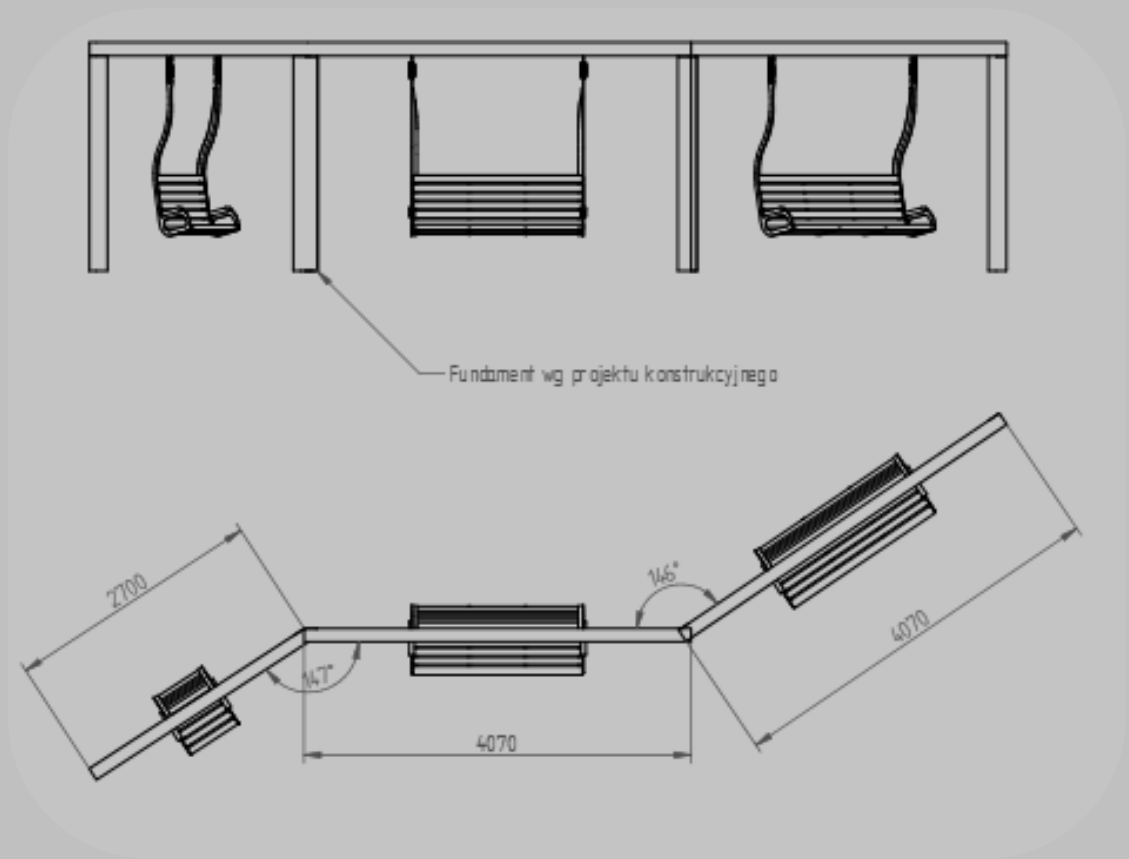
**Zalecana lokalizacja:** Park przy Centrum Animacji Sportu, inne tereny zielone, przy placach zabaw, skwery;

**Producent:** Puczyński, dobry wzór, inspiracja

**Model, typ:** ławka 22-45-02 (hamak)

**Parametry:** 4100 X 1200 X 1310 mm

**Materiał:** Stal ocynkowana i lakierowana wg palety RAL/ drewno



# huśtawka\_H2



**Opis:** *Inspiracja oraz dobre rozwiązanie podkreślające walory krajobrazowo - przyrodnicze. Huśtawka posadowiona w otwartej, bogatej krajobrazowo przestrzeni. Element małej architektury kotwiony na jednej nodze wykonanej ze stali cynkowanej, lakierowanej wg palety RAL stanowi dodatkowe wyposażenie i atrakcję użytkową. Nawierzchnia bezpieczna sztuczna: Strefa bezpieczna: po 50 cm na lewo i prawo od końców urządzenia i po 3.5 metra do przodu i tyłu ( mierzone od belki poziomej ) Nawierzchnia bezpieczna sypka: Strefa bezpieczna: po 50 cm na lewo i prawo od końców urządzenia i po 4 metry do przodu i tyłu ( mierzone od belki poziomej )*

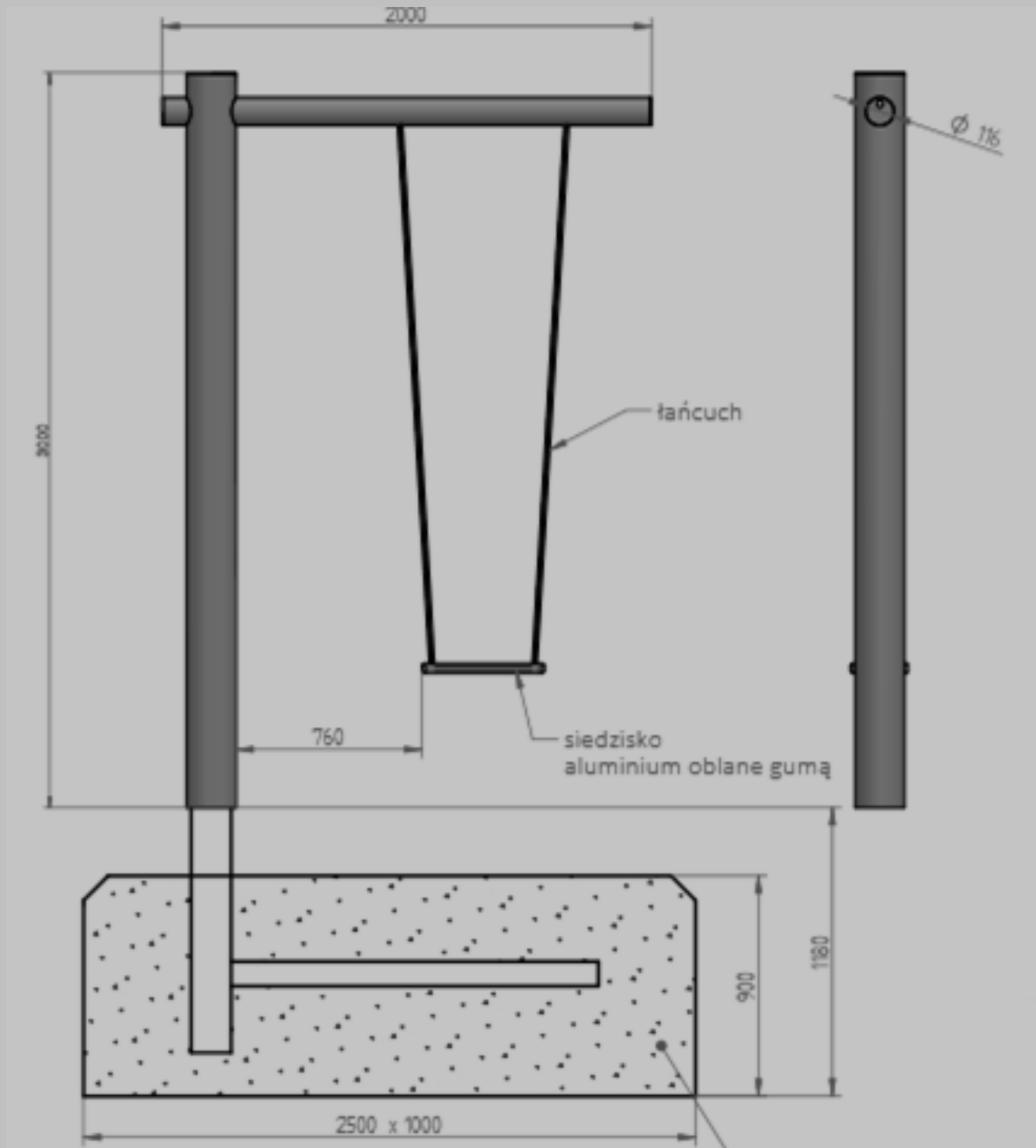
**Zalecana lokalizacja:** *Tereny zielone otwarte przy Warcie, park, tereny leśne,*

**Producent:** *Puczyński - dobry wzór, inspiracja*

**Model, typ:** *Huśtawka ława 19-42-01*

**Parametry:** *4100 X 1200 X 1310 mm*

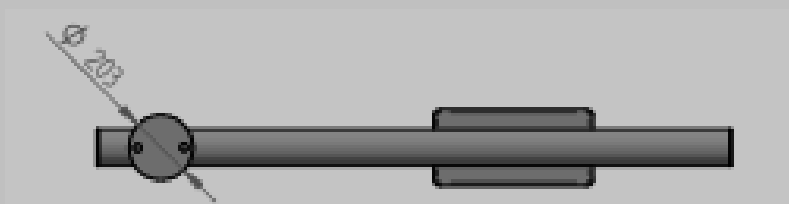
**Materiał:** *Stal cynkowana i lakierowana wg palety RAL*



beton C25/30wzmocniony siatkami stalowymi o  $\phi 6$ mm

a oczku 10 cm

przy ścianach pionowych i poziomych

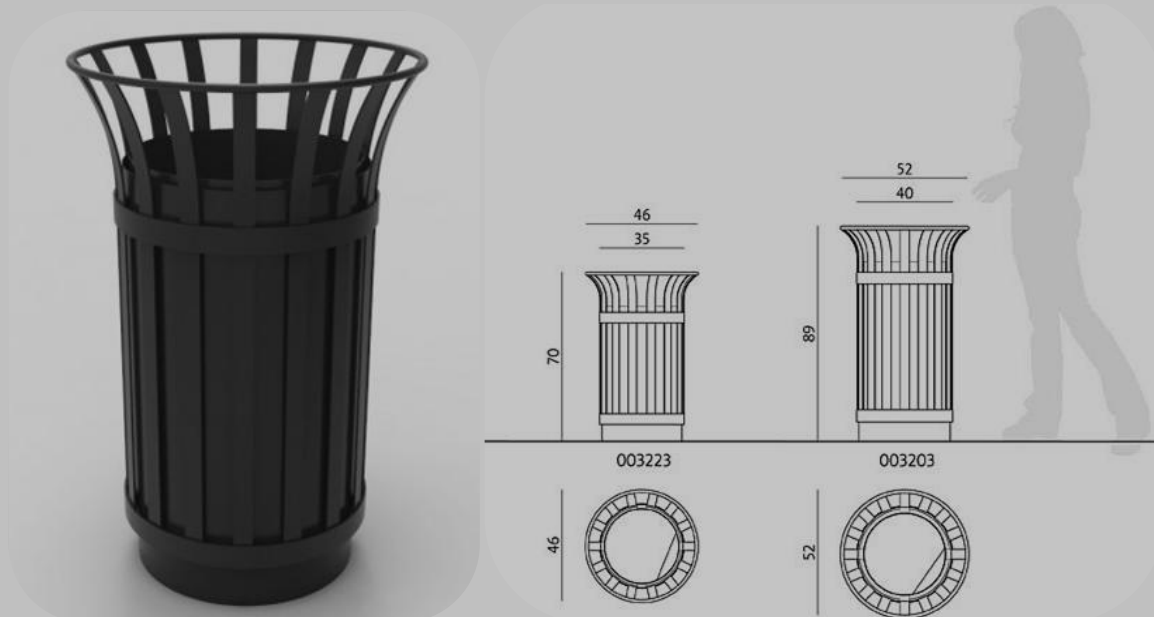


# kosze na śmieci

kosze na śmieci\_ K1 - K7



## K o s z \_ K 1



**Opis:** Kosz stalowy Sofia montowany przez przykręcenie do podłoża. Produkt łatwo dostępny na rynku.

**Zalecana lokalizacja:** Ulice, park, ciągi piesze, skwery, alejki parkowe, wyposażenie obiektów zabytkowych i użyteczności publicznej

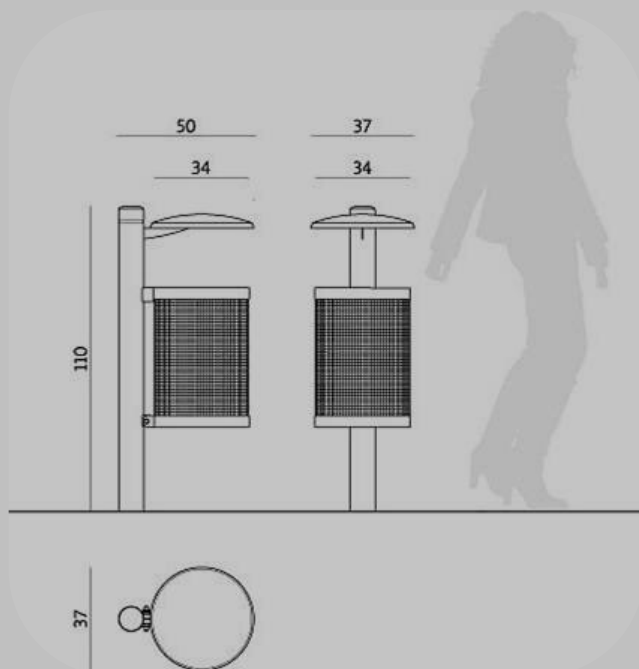
**Producent:** Komserwis

**Model:** Sofia 003223, 003203

**Wymiary:** 70 cm x 46/35 cm ok. 35 l, ok. 22 kg;

89 cm x 52/40 cm, ok. 70 l, ok. 35 kg;

**Materiał:** Stal lakierowana w kolorach wg palety RAL.



**Opis:** Metalowy kosz z daszkiem na słupku z kolekcji York montowany przez zabetonowanie rury kotwiącej do podłoża. Nowoczesny design, trwałość oraz najwyższej jakości materiał. Produkt łatwo dostępny na rynku.

**Zalecana lokalizacja:** Ulice, ciągi piesze, skwery, alejki parkowe, tereny leśne,

**Producent:** Komserwis

**Model:** York 003230

**Wymiary:** 110 cm x 34 cm ok. 35 l, ok. 23kg;

**Materiał:** Stal lakierowana w kolorach wg palety RAL.

# K o s z \_ K 3



**Opis:** *Pojemny miejski kosz z kolekcji Tryton ze stali węglowej, ocynkowanej, malowanej proszkowo naabrany kolor z palety RAL. Wkład wewnętrzny kosza z blachy ocynkowanej gr 1,5 mm. Kosz wyposażony w zamek systemowy na klucz. Produkt łatwo dostępny na rynku.*

**Zalecana lokalizacja:** *Ulice, ciągi piesze, skwery, alejki parkowe, wyposażenie obiektów użyteczności publicznej oraz zabytkowych, park, tereny leśne;*

**Producent:** *Metalico*

**Model:** *Tryton*

**Wymiary:** *880 cm x 60 cm ok. 90 l, ok. 75kg;*

**Materiał:** *Stal lakierowana w kolorach wg palety RAL.*



**Opis:** Kosz Psi pakiet - to kosz na odchody i zestawy higieniczne. Psi pakiet składa się ze specjalnego pojemnika na odchody i zasobnika na zestawy higieniczne. Wykonany ze stali i drewna. W zestawie znajdują się torebki higieniczne. Każdy właściciel psa ma do nich łatwy dostęp, gdyż są bezpłatne. Kosz ma na celu zachęcenie mieszkańców do sprzątania po swoim pupilu. Kosz stosowany w bieżących inwestycjach miejskich ze wskazaniem do dalszego stosowania. Propozycja zmiany koloru konstrukcji kosza z jasnego szarego na grafit RAL 7011, 7012 w celu spójności z innymi elementami infrastruktury miejskiej.

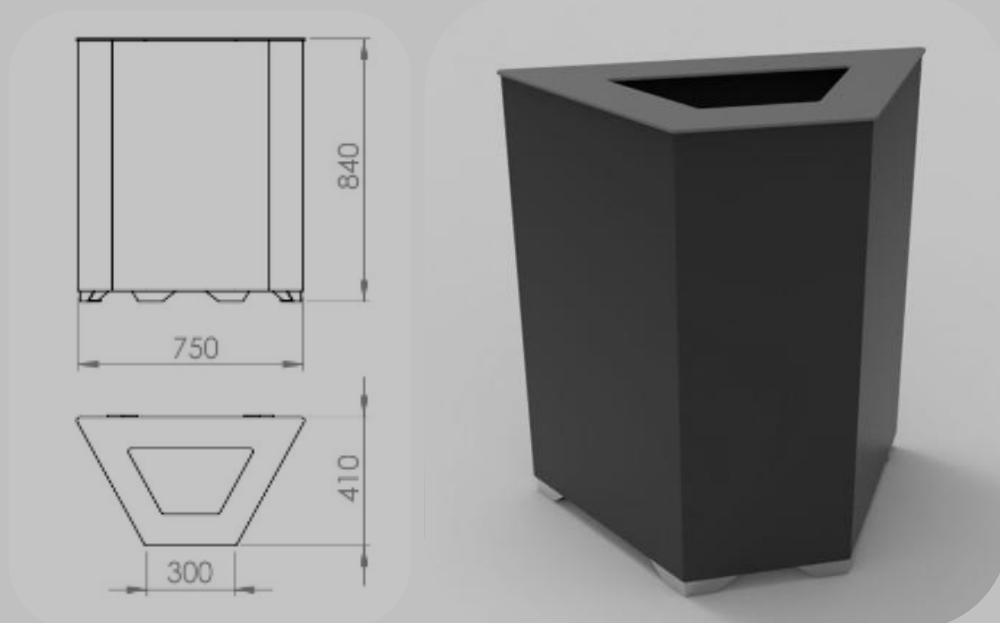
**Zalecana lokalizacja:** Ulice, ciągi piesze, skwery, park, przestrzenie zielone, tereny leśne,

**Producent:** Asklepios

**Model:** Nero

**Materiał:** Drewno / stal

## K o s z \_ K 5



**Opis:** Geometryczny kształt kosza miejskiego jako dodatkowy element do stosowania w przestrzeni miasta. Wkład wewnętrzny blacha ocynkowana pojemność ok 136 l. Kotwienie do podłoża za pomocą śrub.

**Zalecana lokalizacja:** Wyposażenie obiektów użyteczności publicznej oraz innych obiektów, ulice, ciągi piesze, skwery, park, przestrzenie zielone, tereny leśne,

**Producent:** Metalico

**Model:** Tryton

**Wymiary:** 750 mm x 840 mm x 405 mm ok. 60kg;

**Materiał:** Stal w kolorze wg palety RAL lub stal nierdzewna z gatunku AISI 304.



## K o s z \_ K 6



**Opis:** Stalowa obudowa tego kosza kreśli nowoczesny jednak zarazem klasyczny kontur, za pomocą delikatnego łuku daszka. Proste drewniane drzwiczki nadają mu nienachalny wygląd. Kosz przystosowany do instalacji w najróżniejszych przestrzeniach miejskich lub w parkach. Wariant ze stalowej perforowanej blachy odśladnia industrialną wersję kosza, natomiast drzwiczki z laminatu tłoczonego pod ciśnieniem (HPL) zachęcają do umieszczenia na nich grafiki. Dostępna jest również wersja kosza o dużej pojemności 120 l, lub model na psie ekskrementy.

**Zalecana lokalizacja:** Wyposażenie obiektów użyteczności publicznej oraz obiektów zabytkowych, ulice, ciągi piesze, skwery, park, tereny zielone, rekreacyjne, reprezentatywne miejsca w przestrzeni miejskiej;

**Producent:** Mmcite

**Model:** Prax

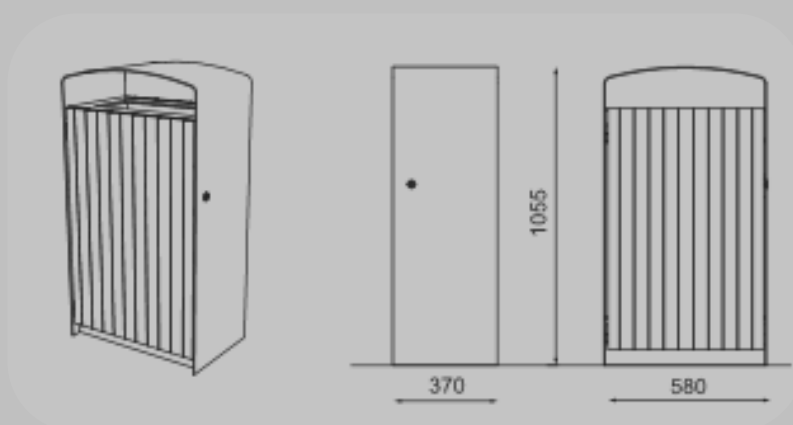
**Wymiary:** 350 mm x 930 mm x 250 mm;

**Materiał:** Konstrukcja stalowa, ocynkowana, malowana piecowym lakierem proszkowym. Zamykane drzwiczki ze z drewna.

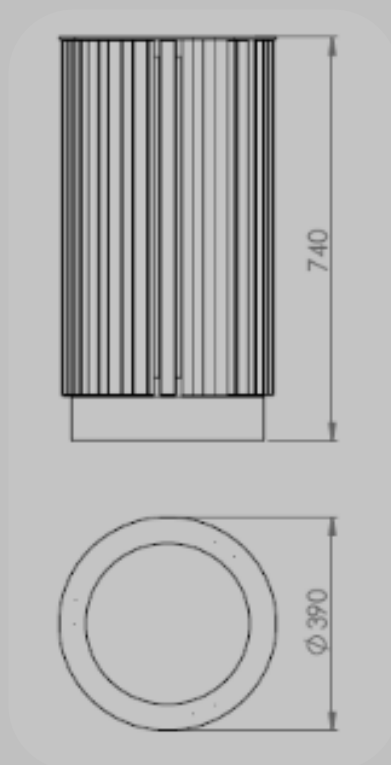
wersja rozbudowana kosz do recyklingu



rysunek techniczny produktu



## K o s z \_ K 7



**Opis:** Kosz z kolekcji *Gulia Metalico*. Okrągły kształt oraz zastosowane drewno w elemencie wyróżniają produkt. Zaleca się stosowanie w przestrzeni miejskiej z ławkami z tej samej kolekcji w celu zachowania spójności stylistycznej.

**Zalecana lokalizacja:** Ulice, ciągi piesze, skwery, park, alejki parkowe, wyposażenie obiektów użyteczności publicznej oraz obiektów zabytkowych, przestrzenie zielone, tereny leśne,

**Producent:** Metalico

**Model:** *Gulia*

**Wymiary:** 390mm x 740 mm x 390 mm, ok. 26kg;

**Materiał:** Stal/drewno

# oświetlenie

lampa\_La1 - La6

# Lampa \_ La1



**Opis:** Lampa ledowa w nowoczesnym organicznym kształcie przypominającym kroplę wody. Ciekawy produkt do zastosowania m.in. w przestrzeni parkowej, rekreacyjnej np. wzdłuż ciągu pieszo - rowerowym lub ulicy wewnętrznej. Lampa może być pojedyncza lub w wersji podwójnej.

**Zalecana lokalizacja:** Ulice, ciągi piesze, skwery, alejki parkowe, propozycja wyposażenie terenów nadwarciańskich wzdłuż wydzielonych ciągów pieszo - rowerowych - Zakole Warty.

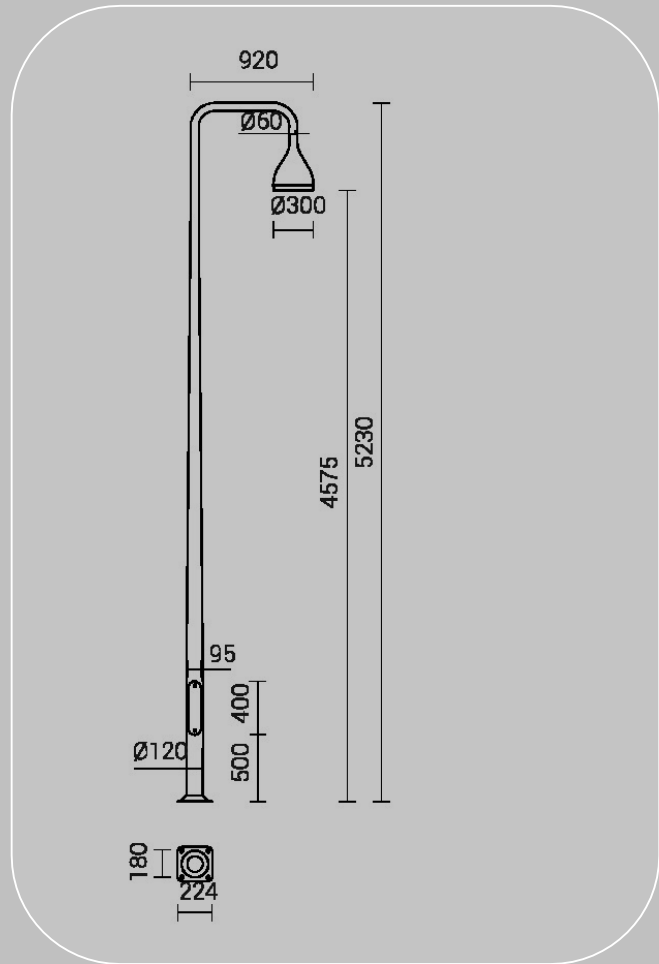
**Producent:** Rosa

**Model:** I LED

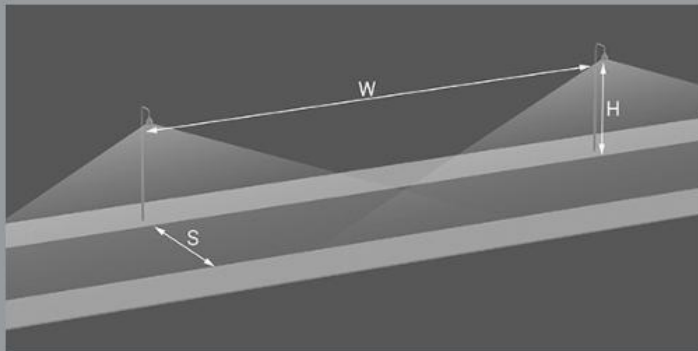
**Wymiary:** Wysokość lampy 5,230 m, podstawa lampy

**Materiał:** Materiał: stop aluminium, anodowany  
Kolor: grafitowy / inox





### Przykład oświetlenia DROP I LED



Chodnik i ścieżka rowerowa

OPRAWA: DROP I LED 48W

Parametry:

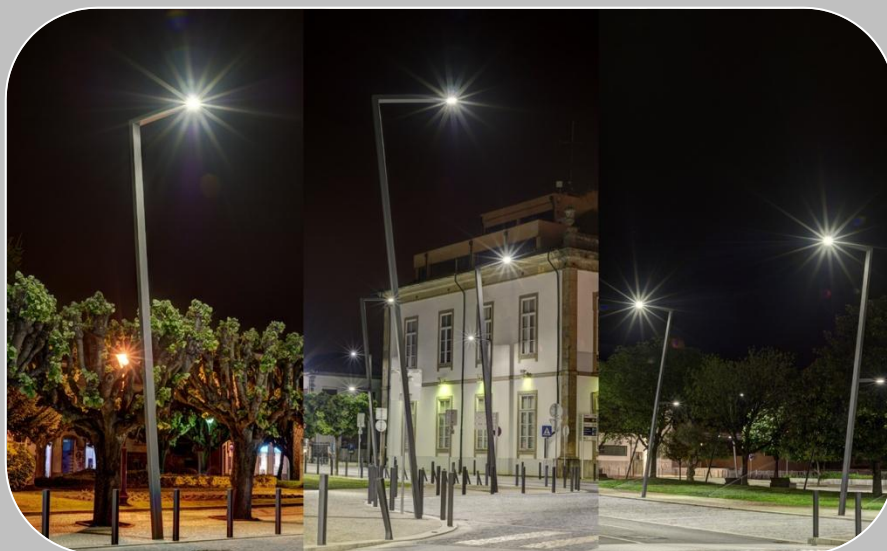
H – wysokość zestawu: 5 m

W – rozstaw słupów: 24 m

S – szerokość chodnika: 5 m

Klasa oświetleniowa C2

# L a m p a \_ La2



**Opis:** Nowoczesna lampa uliczna Gemini o dwóch źródłach światła oświetlających ulicę i chodnik. Dobry wzór do stosowania w urządzonych ciągach ulic i alejek parkowych. Originalna przekrzywiona forma poprzez kształt otwiera ulicę. Wzór można również zastosować w formie pergoli.

**Zalecana lokalizacja:** Ulice, ciągi piesze, skwery, alejki parkowe, parkingi, rekomendowana ulica Poznańska

**Producent:** Metalco, Larus design - inspiracja dobry wzór

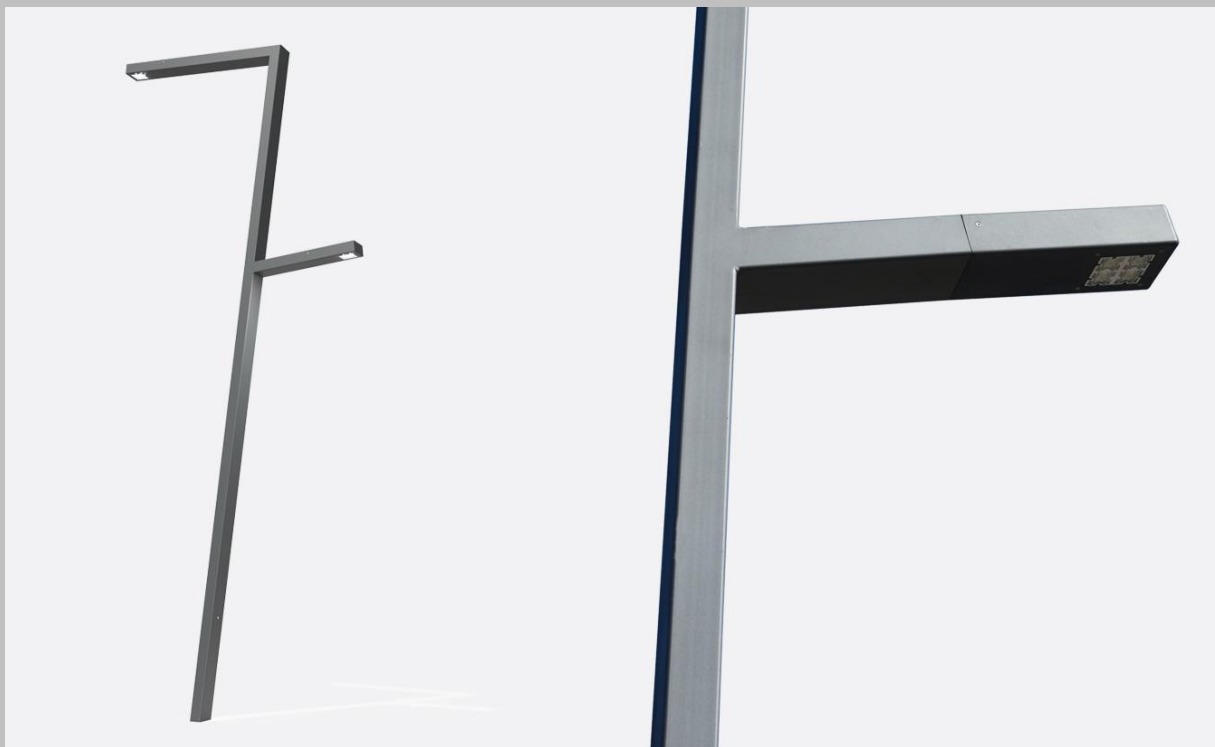
**Model:** Gemini

**Wymiary:** GEMINI 6 (2320x200x6000); GEMINI 6/4 (2320x200x6000)  
GEMINI 8 (2080x200x8000); GEMINI 8/4 (2080x200x8000)

**Materiał:** Stal w kolorze grafitowym wg palety RAL.



Lampa widok



# L a m p a \_ La3



**Opis:** *Lampa z serii Cosmo firmy Rosa z oświetleniem Typu LED. Stosowana w ostatnich latach w obszarze miasta ze wskazaniem do kontynuacji stosowania.  
Montaż: bezpośrednio na słupie z zakończeniem  $\varnothing 60 \times 85$  mm.*

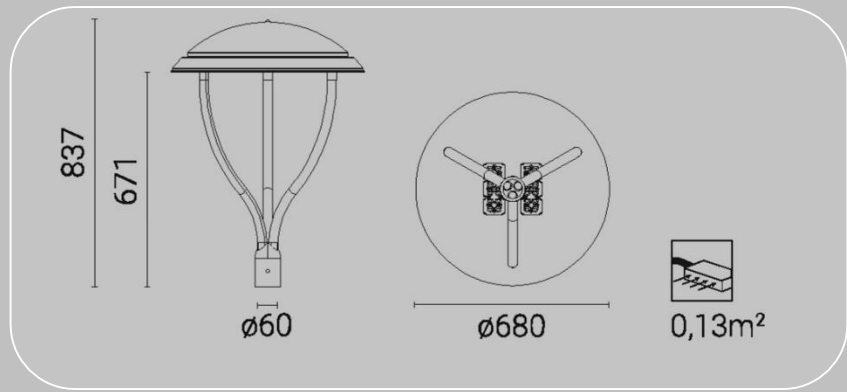
**Zalecana lokalizacja:** *Wszystkie przestrzenie miejskie, ciągi piesze, skwery, alejki parkowe*

**Producent:** *Rosa*

**Model:** *Cosmo Delta LED*

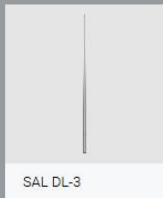
**Wymiary:** *H = 4 m*

**Materiał:** *stop aluminium, anodowany  
Kolor: inox / czarny.*



Proponowany asortyment producenta

Słupy aluminiowe



SAL DL-3

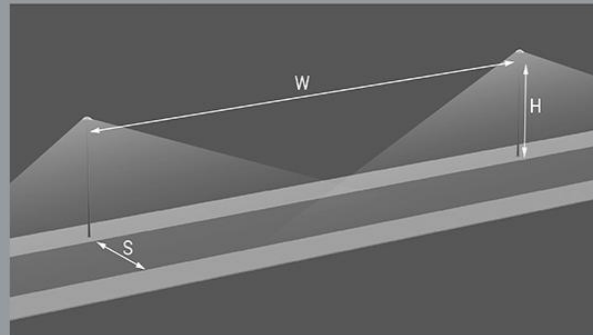


SAL-5



SAL-5.5

Przykład oświetlenia COSMO DELTA LED



Droga klasy L

OPRAWA: COSMO DELTA LED 72W, Optyka T2

Parametry:

H – wysokość montażu oprawy: 6 m

W – rozstaw słupów – 35 m

S – szerokość drogi – 6 m

KLASA OŚWIETLENIOWA C3



# L a m p a \_ La4



**Opis:** Lampa bardzo uniwersalna i inspiracyjna z rodzin miejskiego oświetlenia ulicznego. Ta cechująca się wysoką efektywnością linia produktów oferuje doskonałe poziomy oświetlenia, a jednocześnie tworzy odpowiednią atmosferę we wszystkich miejskich obszarach zastosowań. Modułowość produktów CitySoul oraz dodawanie do niej nowych elementów, takich jak wsporniki Lyre i Accent, sprawiły, że jest ona idealnym zestawem rozwiązań do wszystkich obszarów miejskich. Konstrukcja oprawy jest bardziej płaska i całkowicie zaokrąglona, a wszystkie połączenia między zaczepami montażowymi i wysięgnikami są idealnie zlicowane, dzięki czemu produkty te nadają miejskiemu krajobrazowi spójną, elegancką i dyskretną formę. Zaprojektowane w celu maksymalnego wykorzystania możliwości technologii LED rozwiązanie CitySoulgen2 wyróżnia się wysoką skutecznością świetlną i łatwością konserwacji. Umożliwiają na montaż boczny, bezpośrednio na słupie, zwieszany i na przewieszce.

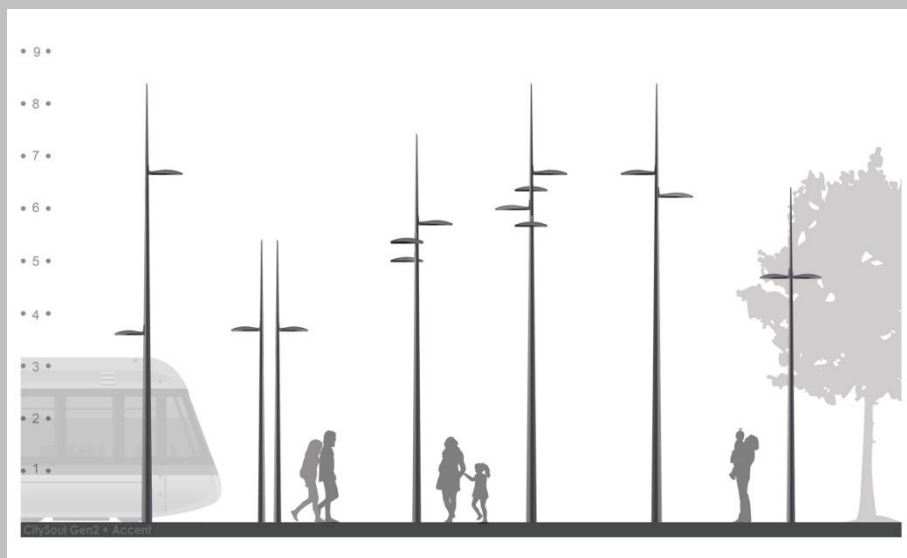
**Zalecana lokalizacja:** główne ulice miejskie, Poznańska, place, ciągi piesze, skwery, alejki parkowe;

**Producent:** Philips

**Model:** City Soul gen2

**Wymiary:** H = 4,5 - 8,0 m

**Materiał:** Aluminium/ stal kolor Ral



# L a m p a \_ La5



**Opis:**

*Delikatna niewidoczna oprawa świetlna do podświetlania budynków oraz innych obiektów. Idealnie nadaje się do akcentowania detali architektonicznych oraz całościowego podświetlenia z efektami iluminacyjnymi.*

*Dwa rodzaje bieli (2700 lub 4000 K), trzy ustalone kolory (czerwony, zielony, niebieski) oraz regulowana biel i wersje RGB; Wybór trzech różnych wiązek kolistych: od wąskiej 12° do szerokiej 40°; Optyka asymetryczna tworzy efekt oświetlenia ścian na fasadach;*

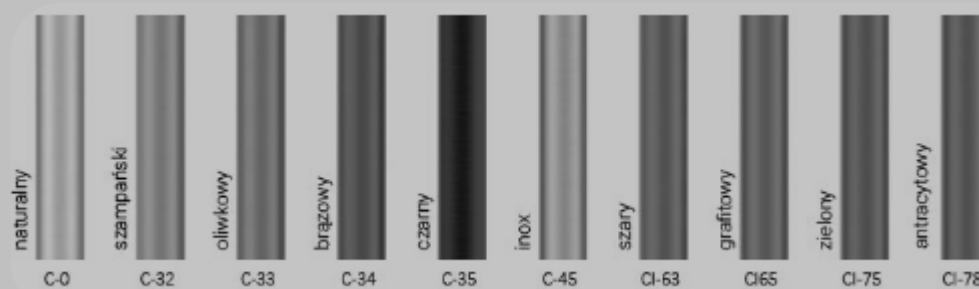
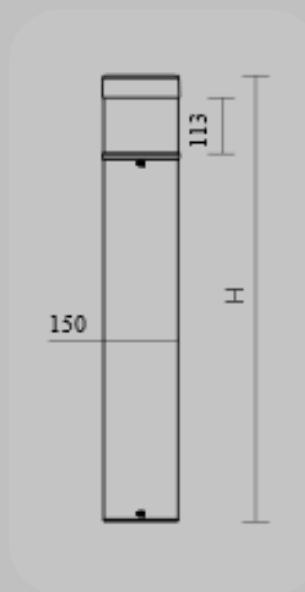
**Zalecana lokalizacja:**

*Elewacje obiektów zabytkowych i innych użyteczności publicznej, drzewa, elementy małej architektury, ciągi piesze;*

**Producent, Model:**

*Philips, seria DecoScene LED BBP621*

# L a m p a \_ La6



**Opis:**

Delikatna niewidoczna oprawa świetlna do podświetlania budynków oraz innych obiektów. Idealnie nadaje się do akcentowania detali architektonicznych oraz całosciowego podświetlenia z efektami iluminacyjnymi.

Dwa rodzaje bieli (2700 lub 4000 K), trzy ustalone kolory (czerwony, zielony, niebieski) oraz regulowana biel i wersje RGB; Wybór trzech różnych wiązek kolistych: od wąskiej 12° do szerokiej 40°; Optyka asymetryczna tworzy efekt oświetlenia ścian na fasadach;

**Zalecana lokalizacja:**

Otoczenie budynków użyteczności publicznej, place, miejsca pamięci, parki, ciągi piesze, tereny rekreacyjne i sportowe;

**Producent, Model:**

Rosa, KARIN LED 450-1200

s t o j a k i  
i w i a t y  
n a r o w e r y

stojaki na rowery\_St1-St8

wiaty na rowery\_W1-W4



# stojaki na rowery\_St1



**Opis:** Stojak na rowery o ciekawym wzornictwie ze stali corten. Idealne uzupełnienie ławek z tej samej serii produkcyjnej.

**Zalecana lokalizacja:** Wyposażenie obiektów użyteczności publicznej oraz obiektów zabytkowych, rynek, place, ulica Poznańska

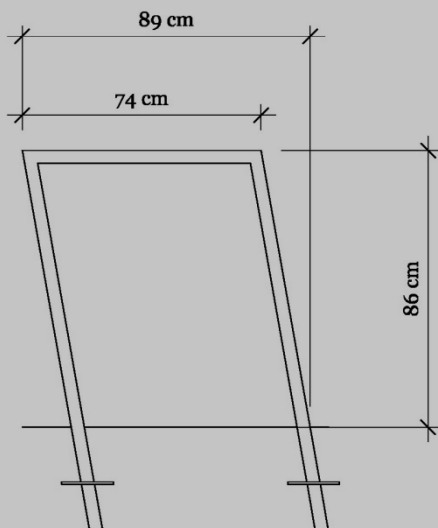
**Producent:** Archgoods , Lab 23 - dobry wzór, inspiracja

**Model:** Fluxus

**Wymiary:** Wysokość: 850 mm  
Długość x Szerokość: 1480 x 400 mm

**Materiał:** Stal ocynkowana, malowana proszkowo lub stal corten

# stojaki na rowery\_St2



**Opis:** Prosty stojak na rowery.

**Zalecana lokalizacja:** wszystkie przestrzenie miejskie, przestrzeń przed obiektami usługowymi, tereny sportowo - rekreacyjne, ulice, ścieżki rowerowe, P&R;

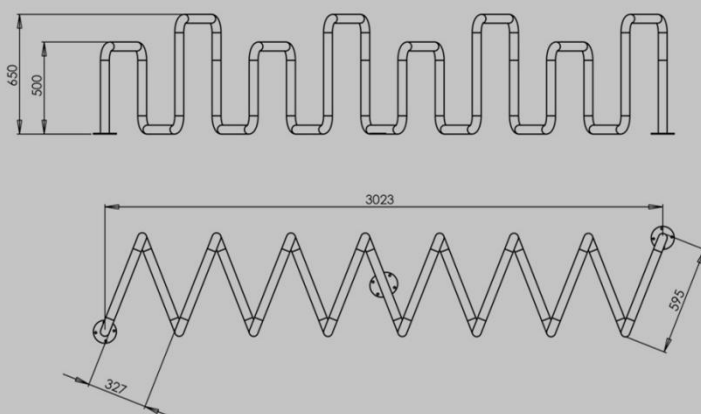
**Producent:** Jumał

**Model:** Ottawa

**Wymiary:** Wysokość: 860 mm  
Długość x Szerokość: 890 x 60 mm

**Materiał:** Stal lakierowana lub ocynkowana lub nierdzewna

# stojaki na rowery\_St3



**Opis:** Szeregowy stojak na rowery o powyginanym kształcie, ciekawy w formie i kolorystyce idealnie ożywia przestrzeń miejską. Praktyczny stojak rowerowy wielostanowiskowy. Nowoczesny wygląd i estetyka pozwala na zastosowanie tego elementu małej architektury dosłownie w każdym otoczeniu. Stojak mocowany jest do podłoża poprzez przykręcenie.

**Zalecana lokalizacja:** Przestrzeń przed obiektami oświatowymi: szkoły, przedszkola, place zabaw, tereny sportowo - rekreacyjne;

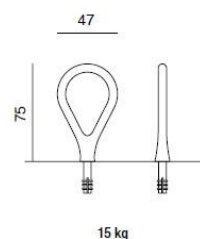
**Producent:** Zano

**Model:** Echo

**Wymiary:** Wysokość: 860 mm  
Długość x Szerokość: 890 x 60 mm

**Materiał:** Stojak występuje w wersji ze stali węglowej malowanej na dowolny kolor oraz w wersji ze stali nierdzewnej satynowanej.

# stojaki na rowery\_St4



**Opis:** Stojak rowerowy o współczesnym wyglądzie wykonany z betonu architektonicznego odznacza się odznacza się wysoką odpornością na działanie czynników atmosferycznych i wandalizm. Beton architektoniczny bazuje na naturalnych surowcach kamiennych.

**Zalecana lokalizacja:** Przestrzeń przed obiektami oświatowymi: szkoły, przedszkola, place zabaw, tereny sportowo - rekreacyjne;

**Producent:** Archgoods, Durbanis - dobry wzór , inspiracja

**Model:** Loclock

**Wymiary:** Wysokość: 750 mm, szerokość : 470 mm, waga 15 kg;

**Materiał:** Beton architektoniczny barwiony z powłoką akrylową

# stojaki na rowery\_St5



**Opis:** Funkcjonalny i nowoczesny stojak na rowery. Klasyczny stojak: solidna rama wykonana z profilu U 80 x 40 mm z zaokrąglonymi krawędziami do oparcia roweru i wystarczająco dużo miejsca na zapięcie rowerowe. Stojak mocowany jest do podłoża poprzez przykręcenie w podstawie lub poprzez osadzenie przedłużonej stopy (25 cm) w betonie. Do większych miejsc parkingowych dla rowerów opcjonalnie ze złączem podziemnym. Dostępna jest również wersja z dodatkową belką z drewna twardego, która oprócz aspektów estetycznych, zabezpiecza rower przed zadrapaniem.

**Zalecana lokalizacja:** wyposażenie obiektów użyteczności publicznej oraz obiektów zabytkowych, ulice, park, skwery, tereny rekreacyjne;

**Producent:** Archgoods, GARTENMETALL - dobry wzór , inspiracja

**Model:** FAHR

**Wymiary:** długość: 600 mm, szerokość: 80 mm, wysokość: 750mm

**Materiał:** stal corten, stal ocynkowana, malowana proszkowo ,stal nierdzewna, drewno twarde FSC



## stojaki na rowery\_St6



**Opis:** Prosty stojak rowerowy w kształcie litery U. Uniwersalny do stosowania we wszystkich przestrzeniach w mieście. Kotwienie do podłoża za pomocą śrub lub poprzez zabetonowanie.

**Zalecana lokalizacja:** Wszystkie przestrzenie miejskie, tereny dworca i parkingu P&R;

**Producent:** Metalico

**Model:** MTC UF-03006

**Wymiary:** długość: 850 mm, szer. 50 mm, wysokość 825 mm, waga 6,5 kg

**Materiał:** Stal ocynkowana, malowana proszkowo naabrany kolor z palety RAL, Stal nierdzewna

## stojaki na rowery\_St7



**Opis:** Stojak rowerowy wielostanowiskowy o tradycyjnym designie, stosowany w ostanich i bieżących inwestycjach na terenie miasta ze wskazaniem dalszego stosowania.

**Zalecana lokalizacja:** Wyposażenie obiektów użyteczności publicznej oraz obiektów zabytkowych, ulice, ciągi piesze, park, tereny leśne, tereny przykościelne, dworca i parkingu P&R;

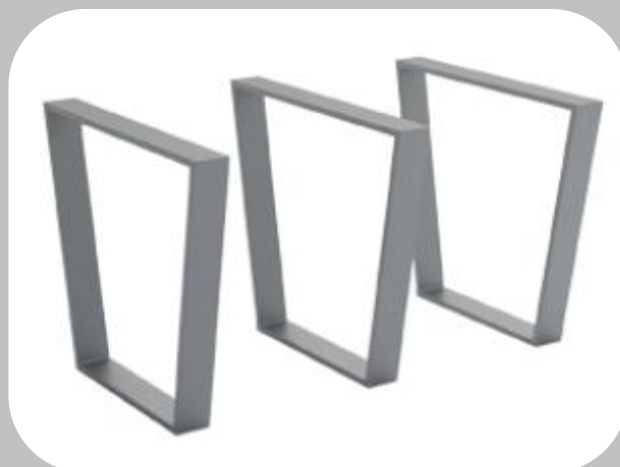
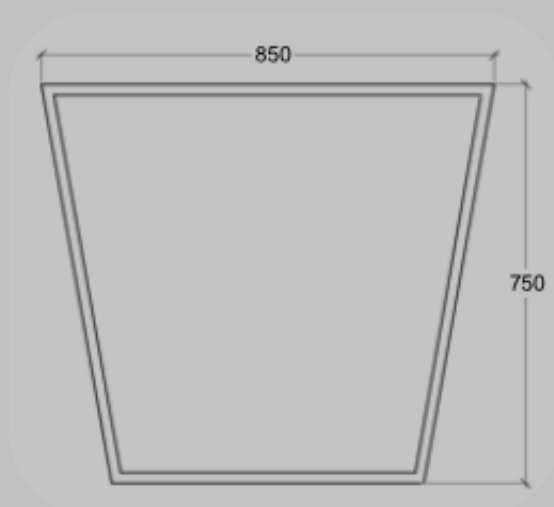
**Producent:** ASKLEPIOS

**Model:** SR089

**Wymiary:** 2500 mm x 350 mm x 800 mm

**Materiał:** Stal ocynkowana, malowana proszkowo na wybrany kolor z palety RAL, Stal nierdzewna

# stojaki na rowery\_St8



**Opis:** Stojak rowerowy o nowoczesnej stylistyce wykonania. Parking na rowery wykonane został ze stali lakierowanej proszkowo lub stali nierdzewnej. Stojaki na rowery montowane przez zabetonowanie w podłożu lub przez przykręcenie. Parkingi rowerowe mają możliwość parkowania dwóch rowerów przy jednym stojaku.

**Zalecana lokalizacja:** Ulice, ciągi piesze, park, tereny zielone, rekreacyjne, wyposażenie oiketów użyteczności publicznej, tereny sportowo - rekreacyjne, place, skwery, tereny dworca i parkingu P&R;

**Producent:** Zano

**Model:** Novara

**Wymiary:** szer. 850 mm, wys. 750 mm,

**Materiał:** Stal ocynkowana, malowana proszkowo na wybrany kolor z palety RAL 7021, 7016 lub stal nierdzewna

# wiata na rowery\_W1



**Opis:** Propozycja wiaty rowerowej o prostej formie, zapewniającej osłonę rowerów w jednym lub dwóch poziomach. Stojaki rowerowe dostępne osobno w ofercie producenta. Element sprawdzający się przy obiektach użyteczności publicznej. Model pierwotny proponuje dwa rodzaje dachów – łukowy i płaski. Konstrukcja modułowa ma większy wysięg dachu, by wystarczająco ochronić rowery przed deszczem. Konstrukcja wiaty jest wyższa – umożliwia to parkowanie rowerów w dwóch poziomach. Pionowe ściany ze szkła hartowanego posiadają motyw graficzny.

**Zalecana lokalizacja:** wyposażenie obiektów użyteczności publicznej, w tym przy szkołach, przedszkolach itd, przystanek P&R, tereny zielone przy ciągach rowerowych, ulice, skwery;

**Producent:** mmcite

**Model:** Aureo Velo

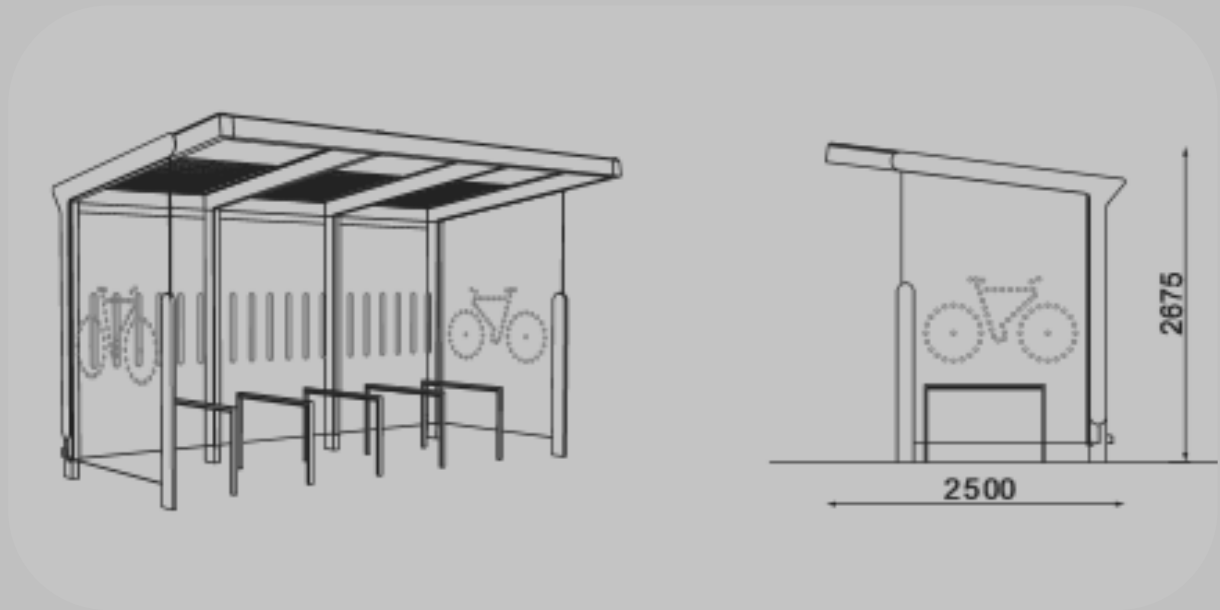
**Wymiary:** 4175, 8255 mm x 2500 mm x 2675, 2780 mm (dł. x szer. x wys. )

**Materiał:** Konstrukcja stalowa, ocynkowana i pokryta piecowym lakierem proszkowym. Tylne i boczne ściany ze szkła hartowanego. Zadaszenie ze szkła bezpiecznego albo z poliwęglanu. Wody poprowadzone wewnątrz słupa.

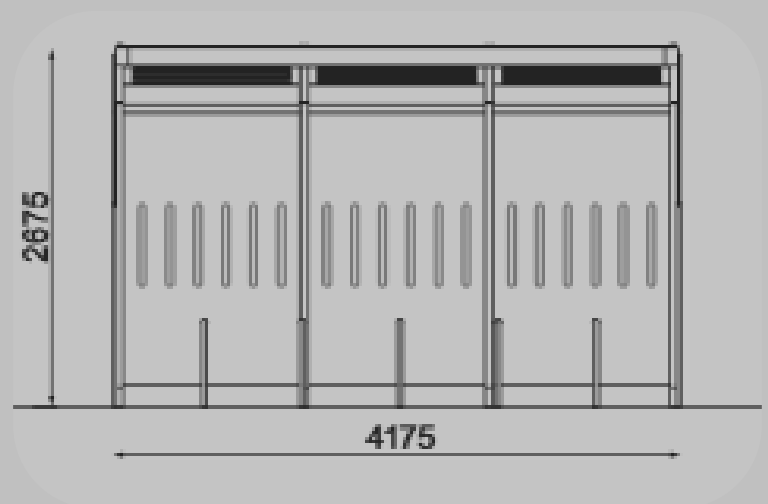




rysunek techniczny produktu widok z boku



rysunek techniczny produktu - widok frontowy



# wiata na rowery\_W2



**Opis:** *Wiata rowerowa o różnej pojemności. Duży dach został umieszczony na masywnych słupach, które na obu końcach mają piktogram w kształcie tarczy. Koncepcja modułowa umożliwia przedłużanie i tworzenie różnych zestawień wiat w zależności od potrzeb i warunków lokalnych. Prostokątne rozwiązanie z płaskim dachem i minimalnym nachyleniem pozwala na zastosowanie wiaty w miejscach, w których wymagana jest elegancja. wiata ma możliwość zapewniania miejsc od 24 do 72 rowerów w zależności od zastosowanej opcji.*

**Zalecana lokalizacja:** *Parking P&R, tereny zielone przy ciągach rowerowych, ulice, skwery;*

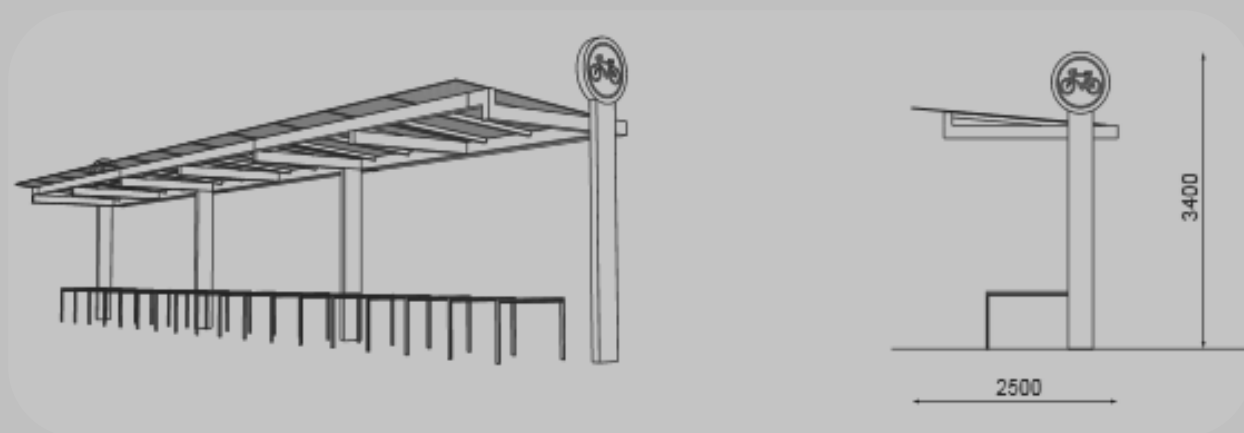
**Producent:** *Mmcite*

**Model:** *Gare*

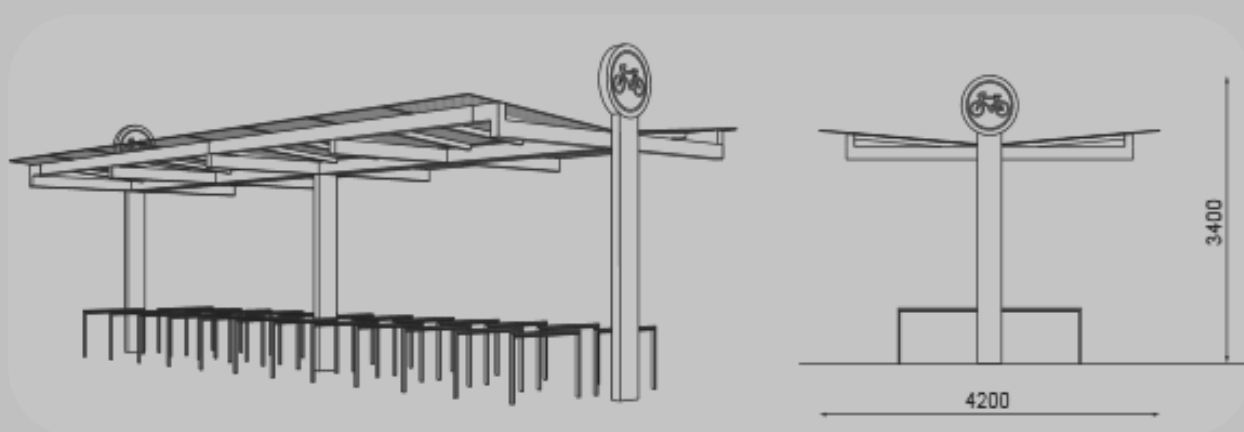
**Wymiary:** *9900, 14700 mmx 2500 mm, 4200 mm x 3400 mm (dł. x szer.x wys. )*

**Materiał:** *Stalowa konstrukcja nośna, ocynkowana i pokryta piecowym lakierem proszkowym. Dach ze szkła bezpiecznego.*

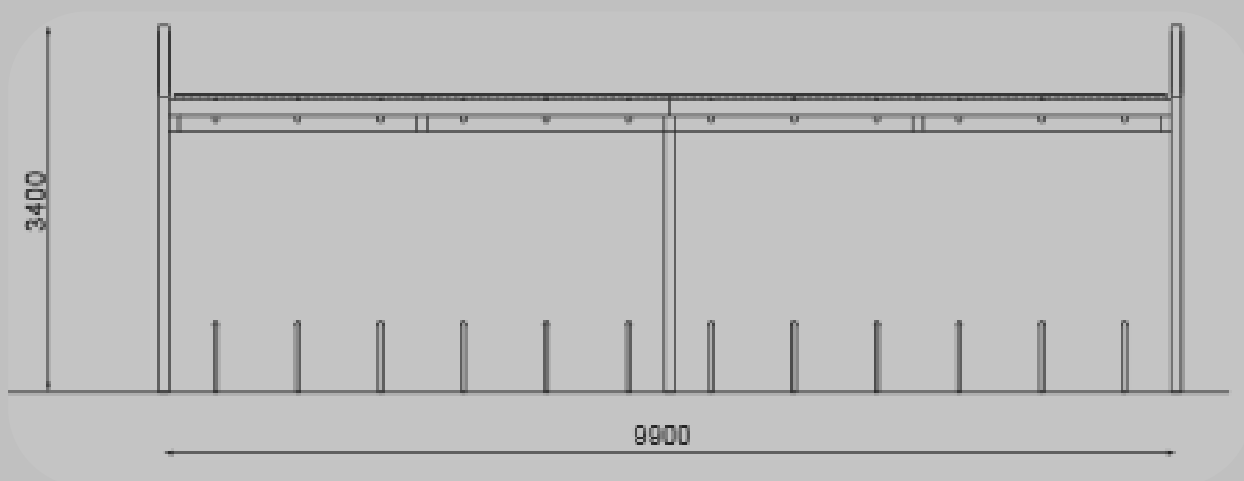
rysunek techniczny produktu - opcja jednostronna wiaty - widok z boku



rysunek techniczny produktu - opcja dwustronna wiaty - widok z boku



rysunek techniczny produktu - widok od frontu



# wiata na rowery\_W3



**Opis:** *Dobra praktyka zrealizowanej wiaty rowerowej w systemie P&R w Biskupicach gmina Pobiedziska.*

**Zalecana lokalizacja:** *przystanek P&R, tereny parkingów oraz tereny zielone przy ciągach rowerowych, ulice, skwery;*

**Producent:** *Birkernord, Poznań - wzór inspiracja*

**Model:** *Wzór / inspiracja*

**Wymiary:** *Dostosowane do potrzeb i ilości miejsc postojowych dla rowerów*

**Materiał:** *Stalowa konstrukcja nośna, ocynkowana i pokryta piecowym lakierem proszkowym. Dach i ściany boczne ze szkła bezpiecznego.*



# wiata na rowery\_W4



**Opis:** *Wiata rowerowa jako wzór dobrej praktyki zlokalizowanej w Rzeszowie. Wiata pomieści 10 rowerów, z możliwością przedłużania o moduł między przęstami.*

**Zalecana lokalizacja:** *przystanek P&R, tereny parkingów oraz tereny zielone przy ciągach rowerowych, ulice, skwery, wyposażenie przestrzeni przyszkolnej oraz obiektów użyteczności publicznej;*

**Producent:** *Wzór inspiracja*

**Model:** *Wzór inspiracja*

**Wymiary:** *Dostosowane do potrzeb i ilości miejsc postojowych dla rowerów*

**Materiał:** *Stalowa konstrukcja nośna, dach ze szkła bezpiecznego*

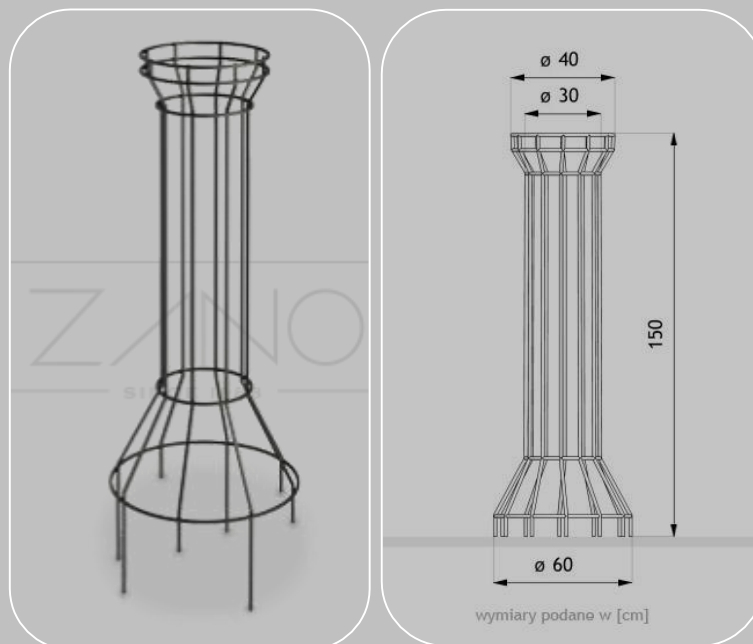
# osłony drzew i donice

osłony drzew\_Od1-Od4

donice\_D1-D4



## osłona drzewa\_Od1



**Opis:** Kosz na drzewo, stalowe osłony pionowe drzew. Krata montowana w komplecie z osłoną w pobliżu ciągów pieszych stanowi doskonałą ochronę korzeni oraz pni drzew przed uszkodzeniem.

**Zalecana lokalizacja:** Ulice, alejki parkowe, ciągi piesze, tereny zielone, rekreacyjne, park

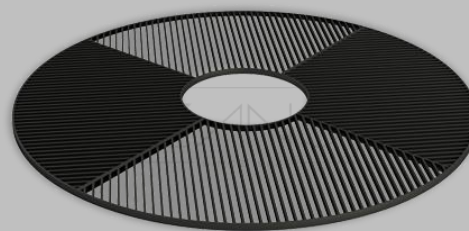
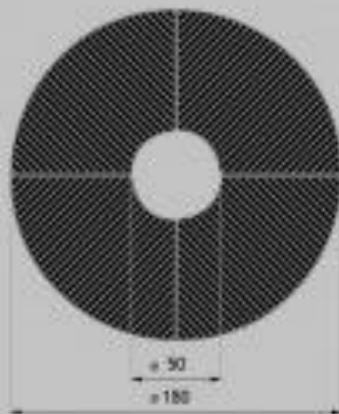
**Producent:** Zano

**Model:** Verde 11.0.20.

**Wymiary:** Wys. 150 - 180 cm x śr. otworu na drzewo min. 50-60 cm/śr. dolna 80-90 cm

**Materiał:** Stal czarna lub wg palety RAL

# o s t o n a d r z e w a \_ O d 2



**Opis:** O s t o n a , k r a t a p o d d r z e w o o n o w o c z e s n y m i o r y g i n a l n y m w z o r z e . K r a t a p o d d r z e w o s t a n o w i e s t e t y c z n e o r a z f u n k c j o n a l n e z a b e z p i e c z e n i e d l a d r z e w a . C h r o n i s y s t e m k o r z e n i o w y p r z e d u s z k o d z e n i a m i m e c h a n i c z n y m i o r a z z a p e w n i a s w o b o d n e p o b i e r a n i e w o d y z p o d ł o ż a .

**Zalecana lokalizacja:** C i a g i p i e s z e , g ł o w n e u l i c e , p a r k i , s k w e r y , t e r e n y z i e l o n e , o r a z j a k o w y p o s a ż e n i e p r z e s t r z e n i p r z e d o b i e t a m i u ż y t e c z n o ś c i p u b l i c z n e j .

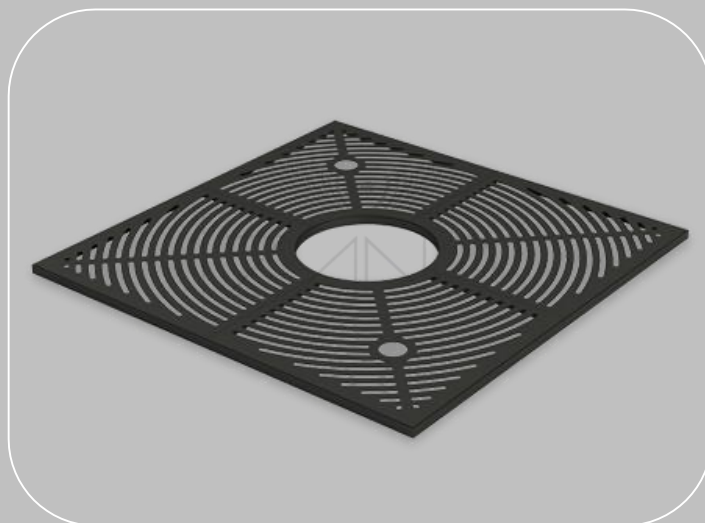
**Producent:** Zano

**Model:** Plate 11.0.40

**Wymiary:** d o s t ę p n a w t r z e c h w y m i a r a c h 1 2 0 , 1 5 0 o r a z 2 0 0 c m .

**Materiał:** s t a l o w e p ł a s k o w n i k i m a l o w a n e n a d o w o l n y k o l o r z p a l e t y R A L .

# osłona drzewa\_Od3



**Opis:** Żeliwna krata ochronna pod drzewo. Prosty i ciekawy model z możliwością montażu punktów świetlnych w dwóch miejscach zestawionych w kracie. Wzór sprawdzi się w każdej aranżacji.

**Zalecana lokalizacja:** Ulice - aleje drzew, park, skwery, tereny zielone, wyposażenie terenów przy obiektach usługowych, sportowo - rekreacyjnych;

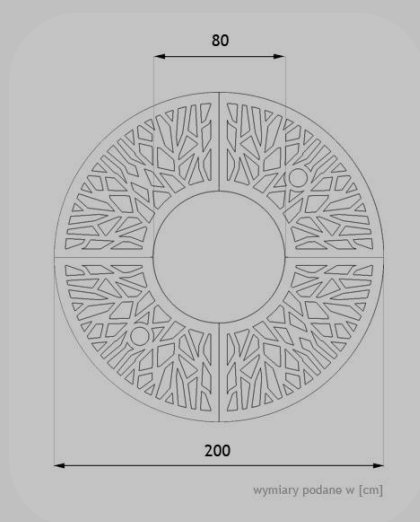
**Producent:** Zano

**Model:** Giro 11.0.65

**Wymiary:** 200x200xśr. otworu na drzewo 63 mm, gr. kraty 10 mm (całkowitaz ramą 50 mm)

**Materiał:** Odlew żeliwny gr. 50 mm kolor wg palety RAL

## osłona drzewa\_Od4



**Opis:** Ozdobna osłona na drzewo. Nowatorski wzór z czterema miejscami na montaż świateł z pewnością podkreśli atuty starych drzew w porządkowaniu ulic.

**Zalecana lokalizacja:** Ulice, aleje drzew, pojedyncze nasadzenia, ciągi piesze, alejki parkowe, park, tereny zielone, skwery, wyposażenie terenów obiektów użyteczności publicznej oraz innych;

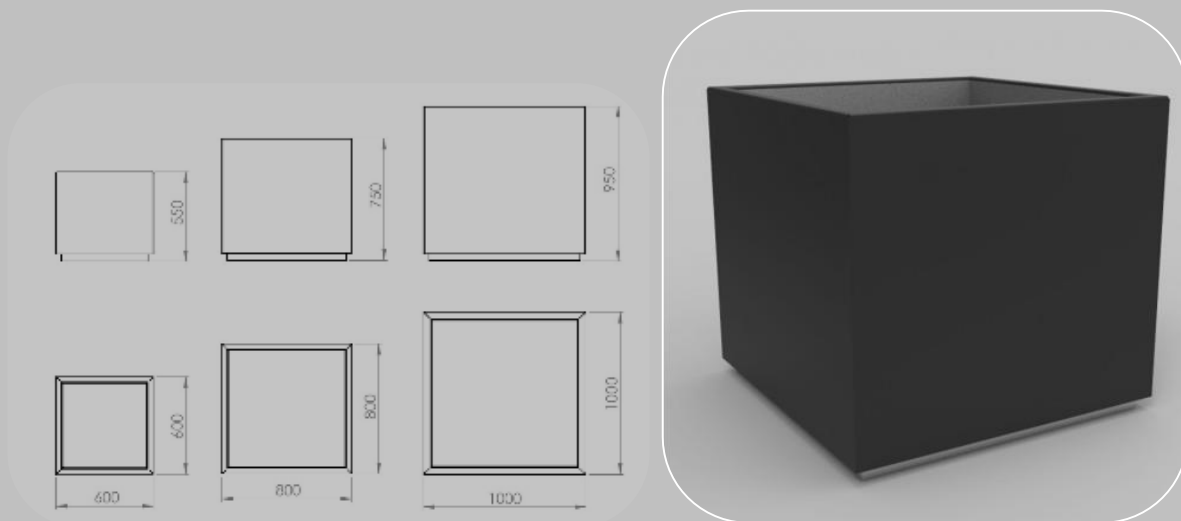
**Producent:** Zano

**Model:** Acero 11.062.

**Wymiary:** Śr.  $\varnothing$  120-200cm, śr. otworu na drzewo  $\varnothing$  50-80cm, gr. kraty 10mm (całkowita gr. wraz z ramą 60mm)

**Materiał:** Stal czarna lub wg palety RAL

## donica\_D1



**Opis:** Prosta kwadratowa donica miejska do dodatkowej aranżacji przestrzeni miejskiej. Donice dają możliwość strefowania przestrzeni.

**Zalecana lokalizacja:** Wszystkie przestrzenie miejskie, ulica Poznańska, rynek, place, parkingi, miejsca pamięci, tereny rekreacyjne;

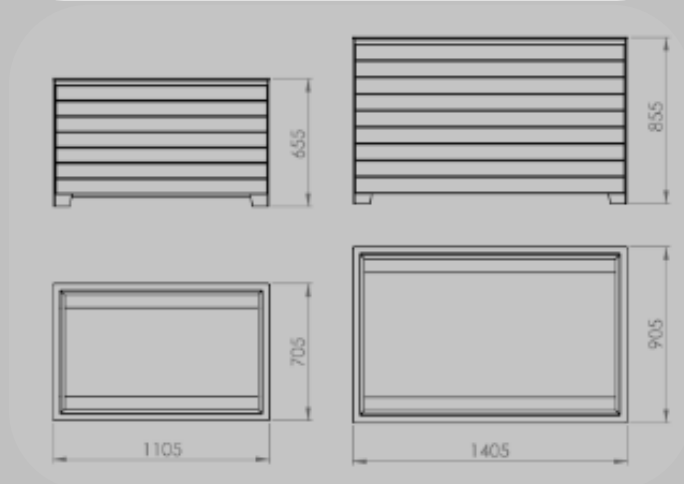
**Producent:** Metalico

**Model:** Aries

**Wymiary:** dł.60/80/100cm, wys. 55/75/95 cm, szer. 60x80/100cm waga 65/115/211 kg

**Materiał:** Stal węglowa ocynkowana malowana proszkowo na wybrany kolor z palety RAL lub stal nierdzewna

## donica\_D2



**Opis:** Donica miejska Metalico z serii Sofia w dwóch prostokątnych rozmiarach. Dobry wzór do urozmaicenia przestrzeni miejskiej pod warunkiem zachowania spójności stylistycznej oraz tych samych materiałów w innych elementach. Donice winny korespondować z zastosowanymi ławkami w przestrzeni.

**Zalecana lokalizacja:** Wszystkie przestrzenie miejskie, ulica Poznańska, rynek, place, parkingi, miejsca pamięci, tereny rekreacyjne;

**Producent:** Metalico

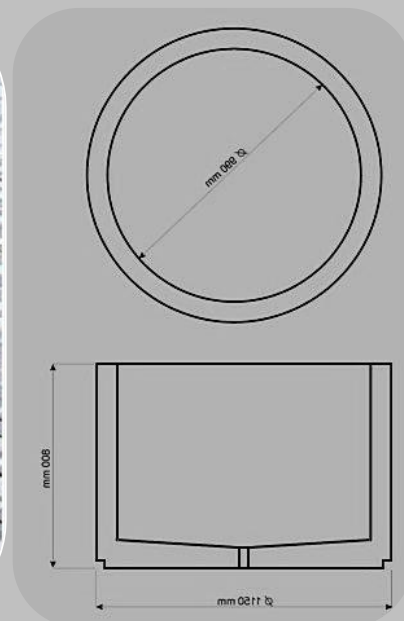
**Model:** Sofia

**Wymiary:** dł. 110,5/140,5 cm, wys. 65/85 cm, szer. 70,5/90,5 cm waga ok. 120 kg/192 kg

**Materiał:** Stal węglowa ocynkowana malowana proszkowo na wybrany kolor z palety RAL/ drewno



## donica\_D3



**Opis:** Donica miejska w okrągłym kształcie. Wzór do urozmaicenia przestrzeni miejskiej oraz zaakcentowania ważniejszych wejść do budynków usługowych i innych.

**Zalecana lokalizacja:** Ulice, wyposażenie obiektów użyteczności publicznej oraz zabytkowych, miejsca pamięci, tereny zielone, ciągi piesze;

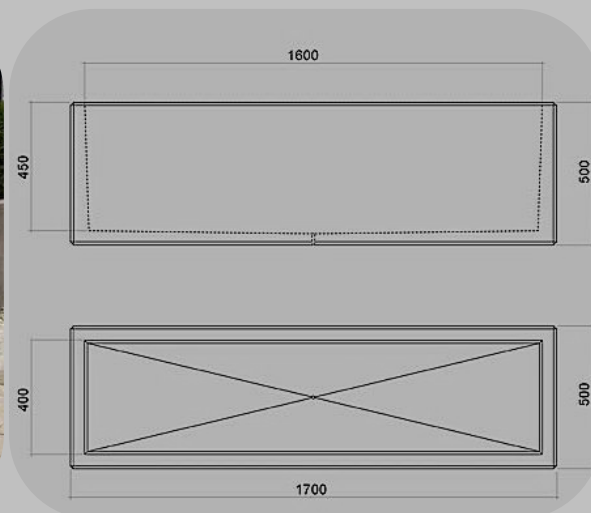
**Producent:** Artbud

**Model:** Maryla

**Wymiary:** śr. 120x120 cm

**Materiał:** Beton architektoniczny barwiony wg palety RAL (antracyt)

## donica\_D4



**Opis:** Donica miejska w prostokątnym kształcie z betonu architektonicznego. Wzór do urozmaicenia przestrzeni miejskiej oraz wydzielenia stref funkcjonalnych.

**Zalecana lokalizacja:** Ulice, wyposażenie obiektów użyteczności publicznej oraz zabytkowych, miejsca pamięci, tereny zielone, ciągi piesze;

**Producent:** Artbud

**Model:** Regina Deco

**Wymiary:** Dł. 170x szer. 50cm x wys. 50 cm

**Materiał:** Beton architektoniczny barwiony wg palety RAL (antracyt)

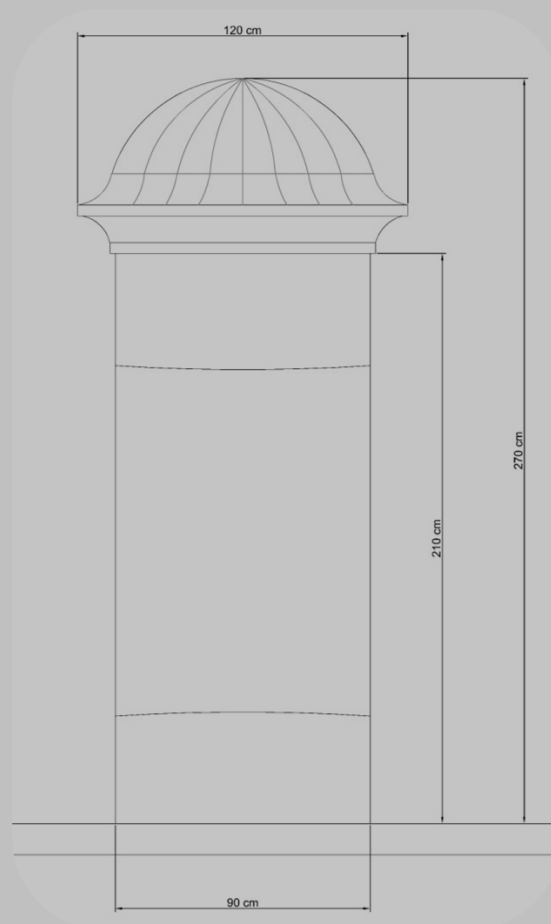
s ł u p y  
ogłoszeniowe  
t a b l i c e  
i gabloty  
informacyjne

Słup ogłoszeniowy\_So1-So2

Tablica informacyjna-Ta1- Ta3

Gabłota informacyjna\_Ga1

# słup ogłoszeniowy\_So1



**Opis:** Słup ogłoszeniowy betonowy z charakterystyczną metalową czapą występujący w przestrzeni miasta. Szpecący ze względu na brak wyznaczonych zasad i miejsc do wywieszania ogłoszeń. Nie posiada gabloty szklanej przez co istniejące papierowe ogłoszenia nie są trwałe z ewzgleu na warunki pogodowe. słup wymaga odświeżenia z nadaniem nowego świeżego wizerunku - jednolity kolor grafitowy - czapa wraz z częścią betonową. montaż gabloty pod wymiar słupa lub też wyznaczenie obszaru ekspozycji ogłoszeń i zasad ich wieszania, tak aby słup był estetyczny.

**Zalecana lokalizacja:** Utrzymanie dotychczasowych lokalizacji oraz dodanie nowych w strukturze miasta zwłaszcza w miejscach skupiających usługi komercyjnej oraz sportu i rekreacji;

**Wymiary:** Beton/ czapa metalowa - całość pomalować na jednolity odcień grafitu 7021

# słup ogłoszeniowy\_So2



**Opis:** *Alterantywa, zastępstwo lub uzupełnienie dla słupa Og1. dobry wzór i praktyka elementu infrastruktury miejskiej; Prosty, elegancki słup z wyznaczonymi przestrzeniami ekspozycyjnymi za szklaną gąbłą.*

**Zalecana lokalizacja:** *Miejsca najbardziej uczęszczane przez mieszkańców - strefy usługowe, ulice, wejście na plac, rynek, targowisko, ulica Poznańska, a także osiedlowe ważniejsze ulice*

**Producent:** *Dobry wzór inspiracja*

**Model:** *Dobry wzór inspiracja*

**Wymiary:** *-*

**Materiał:** *Beton/ szkło / obudowa stalowa*

# tablica informacyjna\_Ta1



**Opis:** Tablica informacyjna zewnętrzna z kolekcji York sprawi, że dana przestrzeń stanie się bardziej wyrazista i ciekawa. To nowoczesny produkt o lekkim designie, a także bardzo praktyczny, gdyż umożliwia wyeksponowanie wielu ważnych informacji. Co więcej, prezentowany element małej architektury jest bardzo trwały – w jego produkcji wykorzystano wytrzymałą stal. Montaż przez zabetonowanie za pomocą rur kotwiących.

**Zalecana lokalizacja:** Wyposażenie obiektów użyteczności publicznej, rynek, ciągi piesze, skwery, parki, ulice

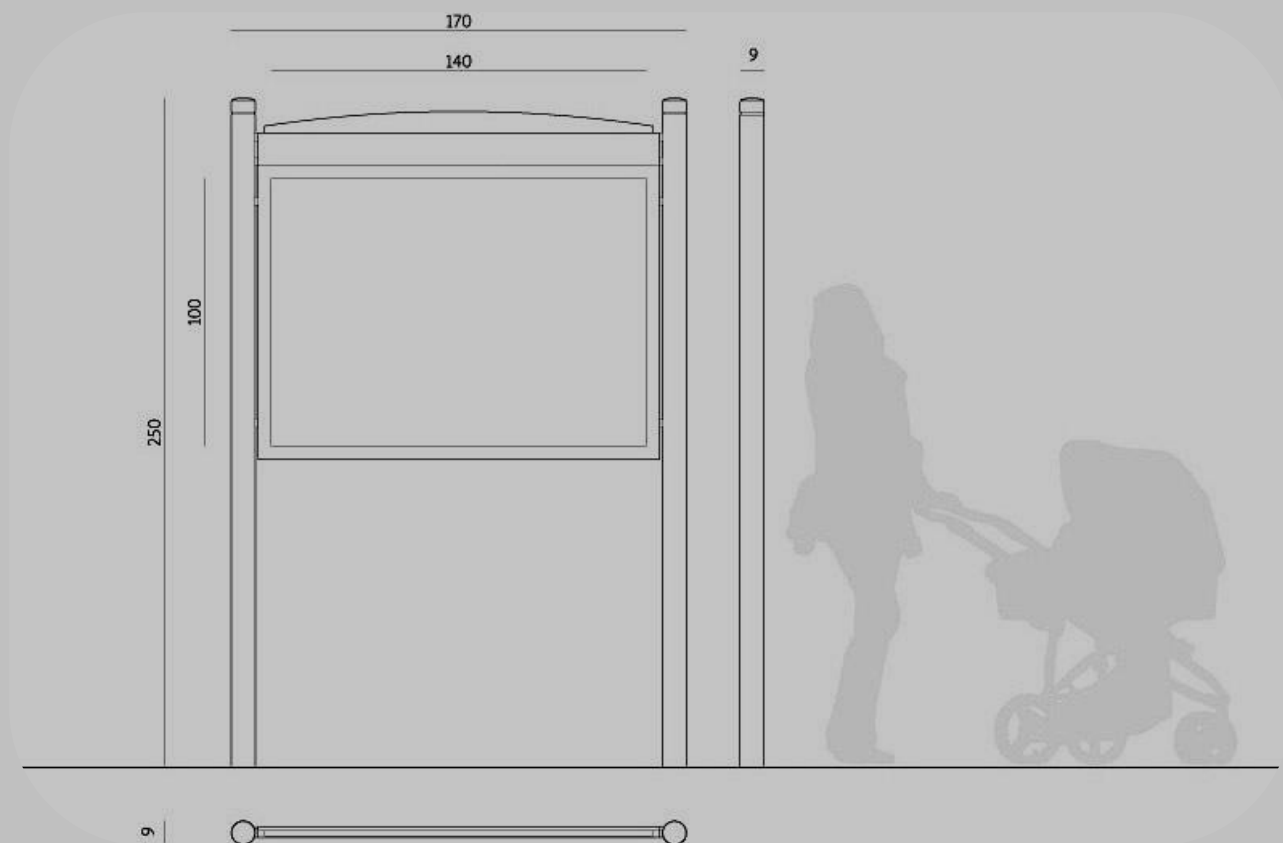
**Producent:** Komserwis

**Model:** York 010246

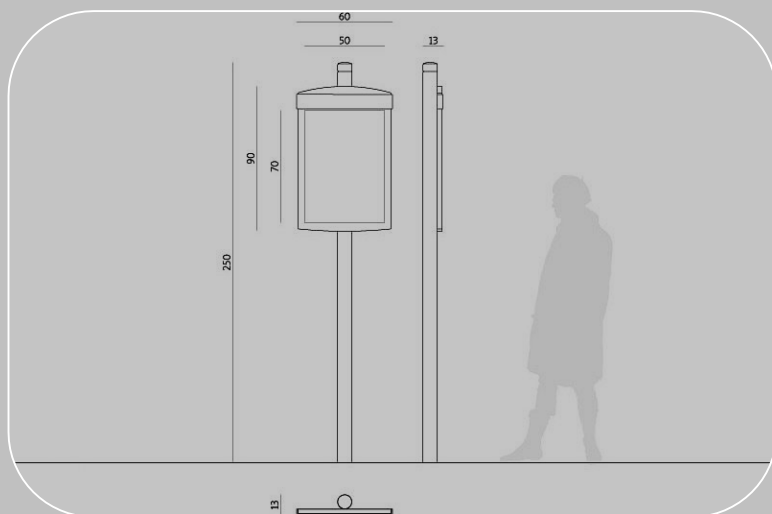
**Wymiary:** 250 cm x 9 cm x 150 cm, pow. ekspozycji 140 cm x 100, waga ok 43 kg

**Materiał:** słupy: stal lakierowana wg palety RAL w kolorze 7021 lub czarnym, tablica: kompozyt polimerowy lakierowany, pow. ekspozycyjna: płyta MFP-L lakierowana





# tablica informacyjna\_Ta2



**Opis:** Mała architektura potrafi sprawić, że dana przestrzeń nabierze nowoczesnych kształtów. Tak jest w przypadku tablicy ogłoszeniowej zewnętrznej York producenta mebli miejskich Komserwis. Co więcej stal oraz płyta MFP-L wykorzystana do stworzenia tablicy, to materiały odporne na szkodliwe działanie czynników zewnętrznych.

**Zalecana lokalizacja:** Wyposażenie obiektów użyteczności publicznej, rynek, ciągi piesze, skwery, parki, ulice

**Producent:** Komserwis

**Model:** York 010245

**Wymiary:** 250 cm x 9 cm x 150 cm , pow. ekspozycji 140 cm x 100, waga ok 43 kg

**Materiał:** słupy: stal lakierowana wg palety RAL w kolorze 7021 lub czarnym, tablica: kompozyt polimerowy lakierowany, pow. ekspozycyjna: płyta PCV

## tablica informacyjna\_Ta3



**Opis:** Jednostronna tablica ogłoszeniowa płaska. Nowoczesne wydanie klasycznego elementu małej architektury miejskiej, dostosowane do użytku we wszelakich miejscach użyteczności publicznej.

**Zalecana lokalizacja:** Wszystkie przestrzenie miejskie

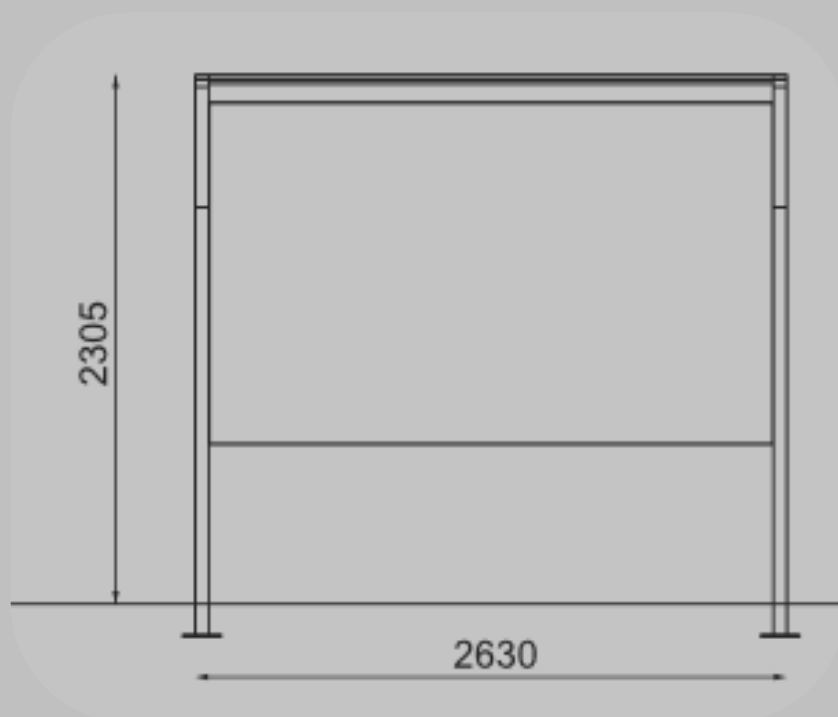
**Producent:** Mmcite

**Model:** PP

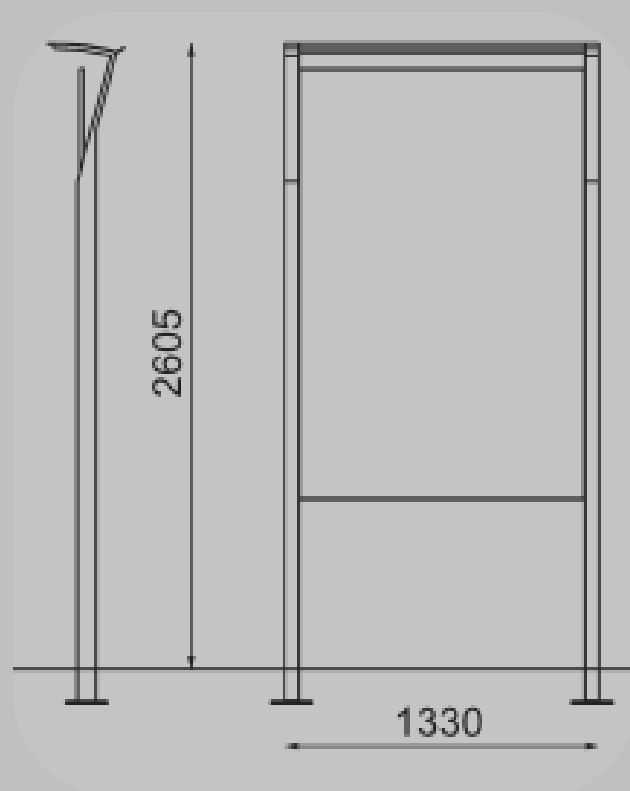
**Wymiary:** 2305 mm x 2630 mm; 2605 mm x 1330 mm

**Materiał:** Stal ocynkowana powlekana lakierem proszkowym w standardowym kolorze RAL, powierzchni użytkowa z płyty OSB lub wzmocnionej blachy ocynkowanej.

Rysunek techniczny produktu rozmiar nr 1



Rysunek techniczny produktu rozmiar nr 2



# gablot informacyjny\_Ga1



**Opis:** Gablota informacyjna zlokalizowana na dworcu w Puszczykowie uznana jako dobry wzór i praktyka do stosowania w przestrzeni dworca PKP. Gablota nawiązuje stylistycznie do elementów infrastruktury kolejowej z dawnych czasów. Wskazanie do dalszego stosowania.

**Zalecana lokalizacja:** Tereny kolejowe - dworce PKP

**Producent:** - dobry wzór inspiracja

**Model:** - dobry wzór inspiracja

**Wymiary:** -

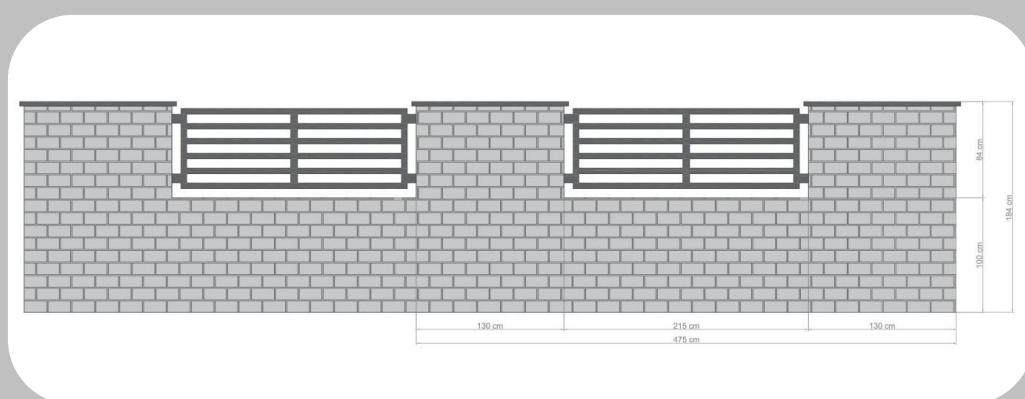
**Materiał:** Stal ocynkowana malowana proszkowo wg palety RAL

dobre praktyki  
**o g r o d z e n i a**

ogrodzenia\_Og1-Og4



# ogrodzenie\_Og1



**Opis:** *Ogrodzenie z cegły łupanej lub klinkierowej z elementami z metalowych pręseł. Stosowane w obszarze miasta ze wskazaniem do dalszego stosowania.*

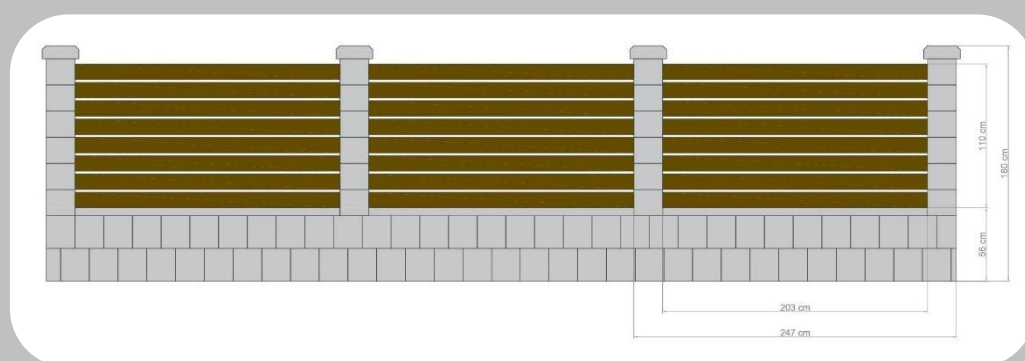
**Zalecana lokalizacja:** *ogrodzenia posesji*

**Wymiary:** *wys. 180 – 200 cm  
szer. segm. - 475 cm*

**Materiał:** *cegła łupana/ klinkierowa, metal  
Kolor: stal w odcieniach od grafitu do czerni*



## ogrodzenie\_Og2

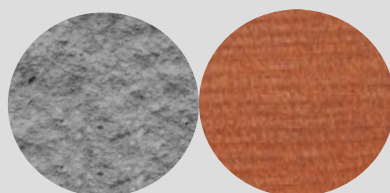


**Opis:** *Ogrodzenie z bloczków betonowych i drewnianych sztachet stosowane w obszarze miasta ze wskazaniem do dalszego stosowania.*

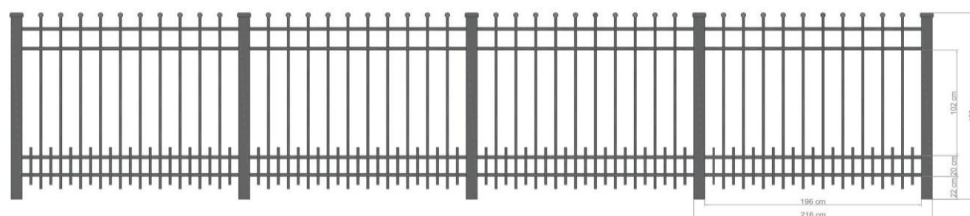
**Zalecana lokalizacja:** *ogrodzenia posesji*

**Wymiary:** *wys. do 180  
szer. segm. - 247 cm*

**Materiał:** *bloczki ogrodowe, drewno  
Kolor: drewno malowane na naturalne odcienie*



## ogrodzenie\_Og3

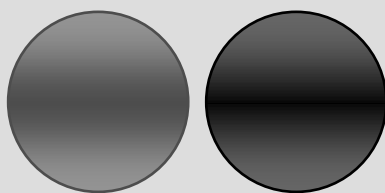


**Opis:** Ogródzenie ażurowe z metalowych pręseł. Uniwersalne pręseła o geometrycznym kształcie odpowiednie są do każdego stylu zabudowań. Stosowane w obszarze miasta ze wskazaniem do dalszego stosowania.

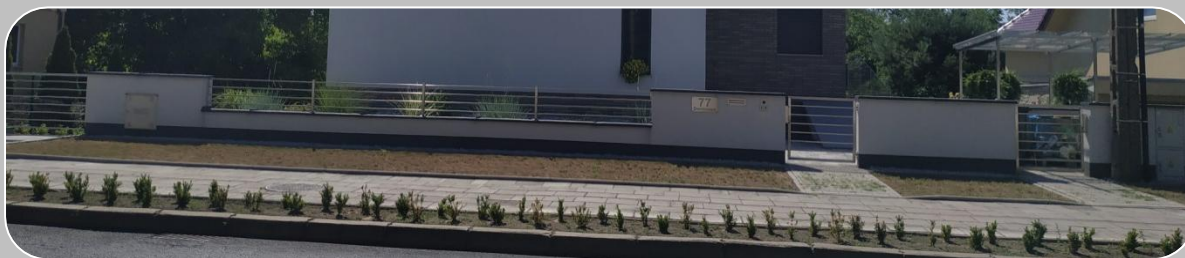
**Zalecana lokalizacja:** ogrodzenia posesji

**Wymiary:** wys. do 180  
szer. segm. - 216 cm

**Materiał:** stal kwasoodporna, szlifowana stal cynkowana, malowana proszkowo  
Kolor: odcienie od grafitu do czerni



# ogrodzenie\_Og4

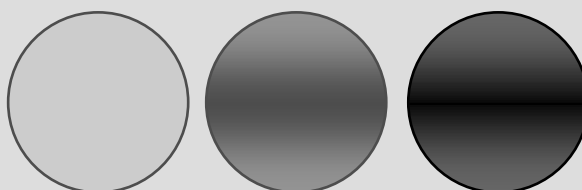


**Opis:** *Ogrodzenie ażurowe z betonu architektonicznego z dodatkiem metalowych pręseł. Stosowane w obszarze miasta ze wskazaniem do dalszego stosowania.*

**Zalecana lokalizacja:** *ogrodzenia posesji*

**Wymiary:** *wys. do 190  
szer. segm. - 640 cm (cz. pełna – 340, cz. ażurowa – 300)*

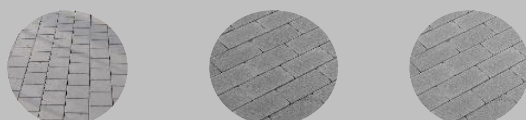
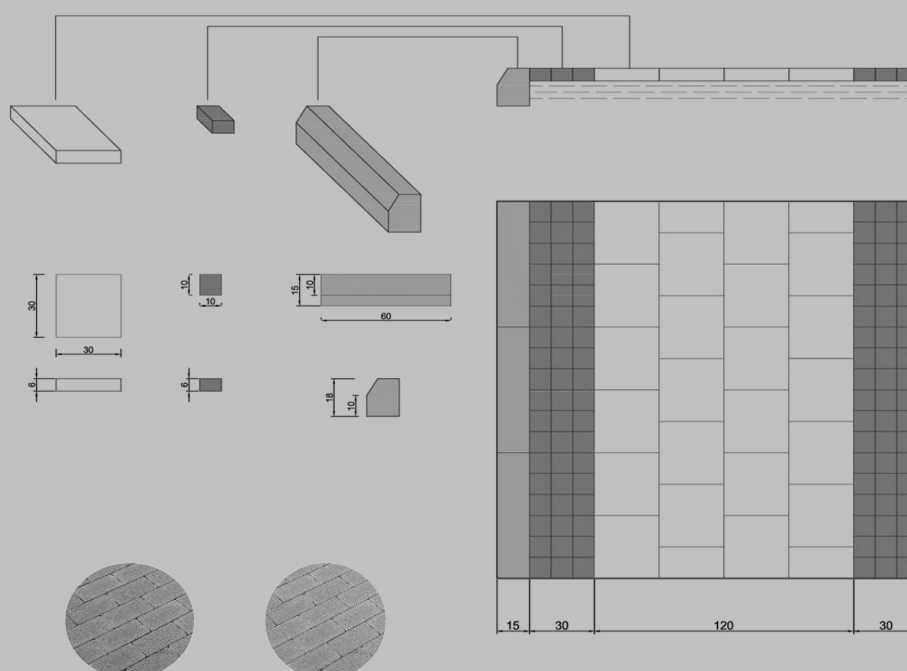
**Materiał:** *beton architektoniczny, stal kwasoodporna, szlifowana stal cynkowana, malowana proszkowo  
Kolor: odcienie od grafitu do czerni*



# dobre praktyki nawierzchnie

chodniki z kostki betonowej z opaską  
z mieszanki żywiczno - mineralnej z kruszywa



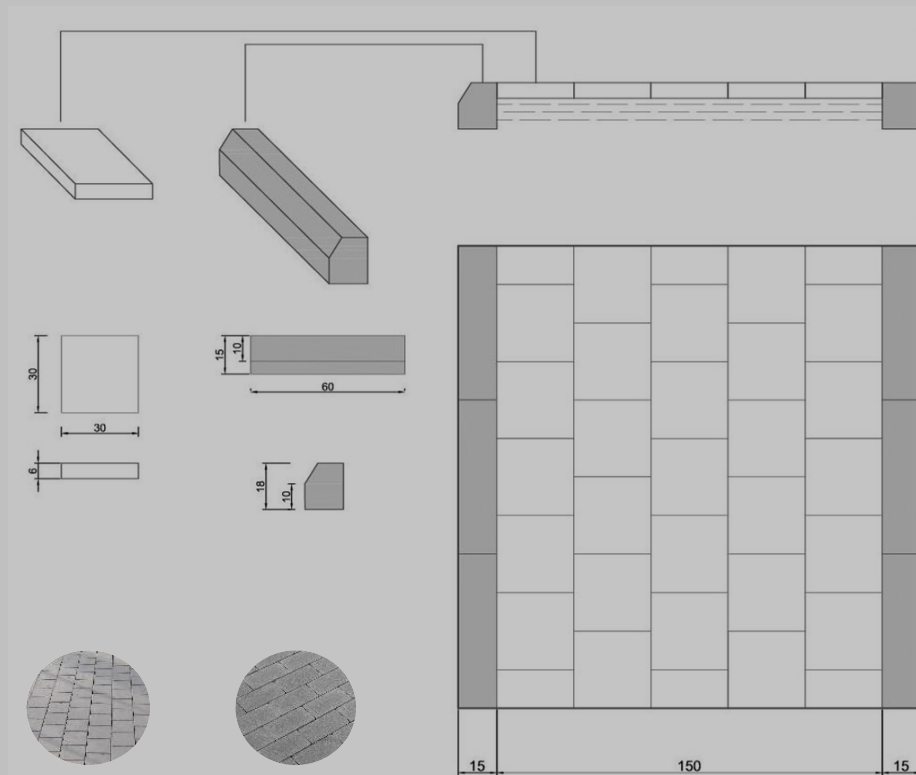


Wzór składa się z kwadratowych elementów wykonanych z betonu, pokrytych warstwą mineralną z serii „plaza Nova, ułożonych równolegle i tworzących szeroki pas biegnący po środku chodnika. Po brzegach schemat uzupełniają pasy kompensacyjne składające się z kwadratowych kostek wykonanych z tego samego materiału.

Większe elementy w kształcie kwadratu mają wymiary 30x30cm. Mniejsze kwadraty mają wymiar 10x10cm.

Środkowy pas jako główny motyw chodnika powinien być utrzymany w tonacji jasnej szarości. Pasy kompensacyjne powinny być natomiast w barwie ciemniejszej.

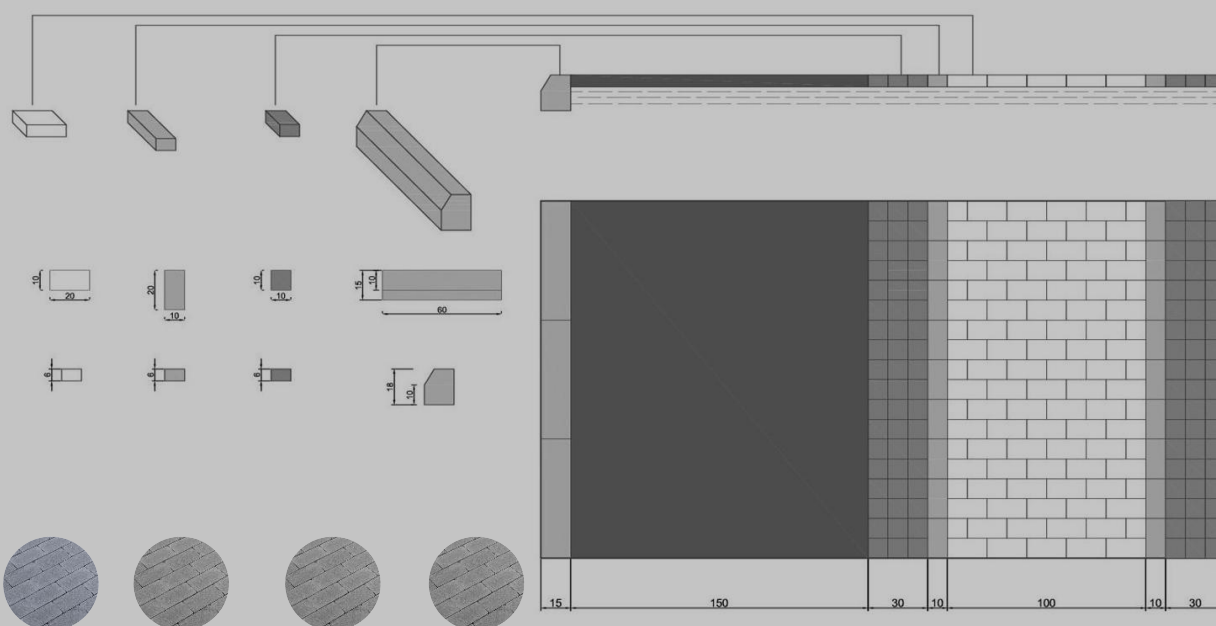




Wzór składa się z kwadratowych elementów wykonanych z betonu, pokrytych warstwą mineralną z serii „plaza Nova, ułożonych równolegle i tworzących szeroki pas biegnący po środku chodnika. Po brzegach schemat uzupełniają pasy kompensacyjne składające się z kwadratowych kostek wykonanych z tego samego materiału.

Większe elementy w kształcie kwadratu mają wymiary 30x30cm. Mniejsze kwadraty mają wymiar 10x10cm.

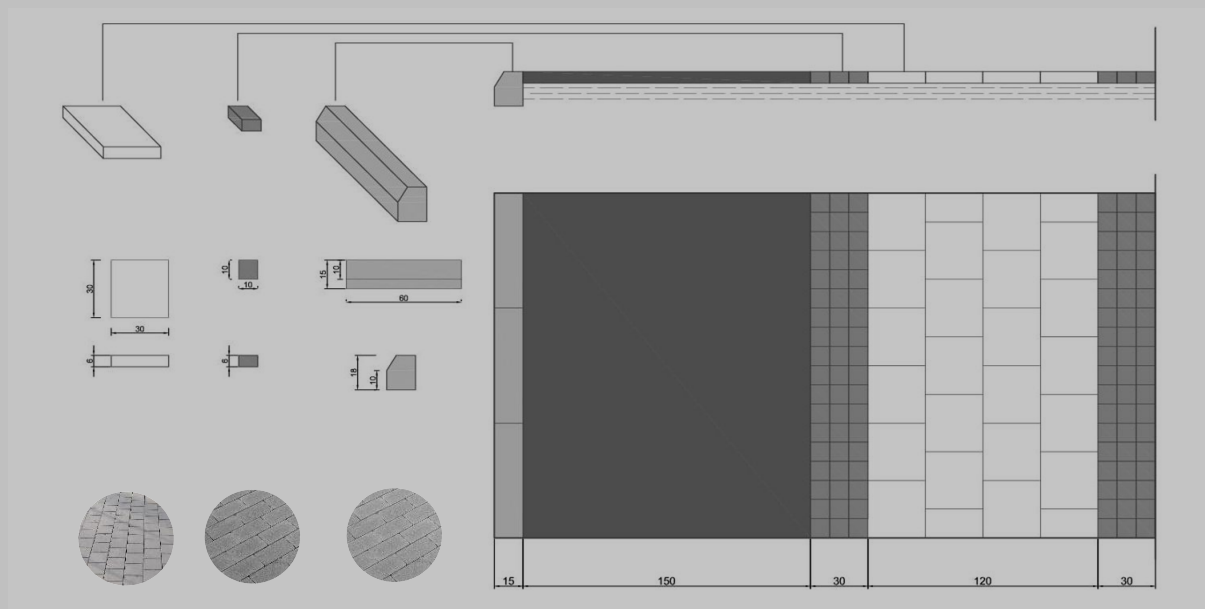
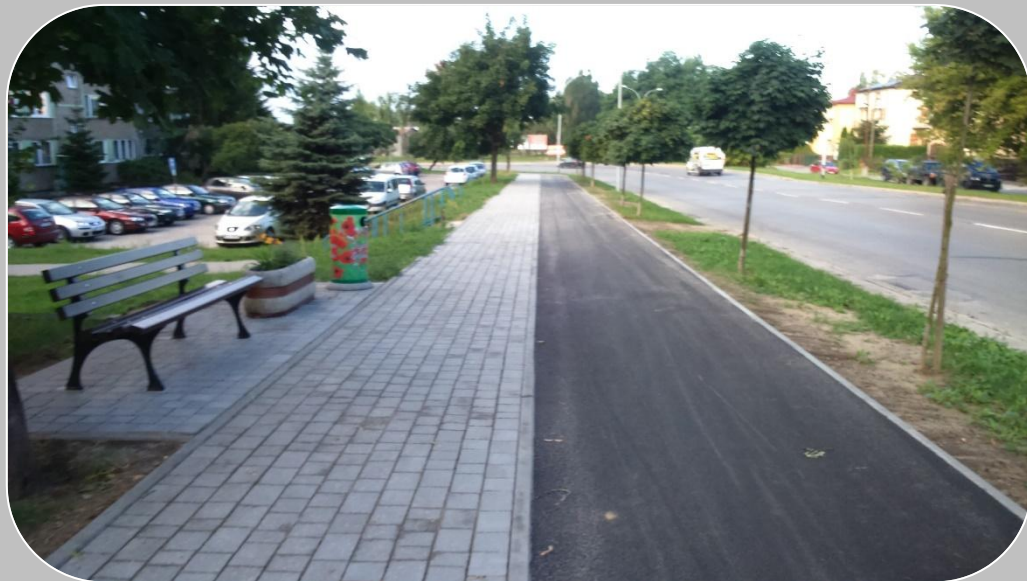
Środkowy pas jako główny motyw chodnika powinien być utrzymany w tonacji jasnej być natomiast w barwie ciemniejszej.



Wzór składa się z prostokątnych elementów wykonanych z betonu, ułożonych równoległe do drogi i tworzących szeroki pas biegnący po środku chodnika. Po brzegach schemat uzupełniają pasy kompensacyjne składające się z kwadratowych kostek wykonanych z tego samego materiału. Pomiedzy nimi schemat dopełnia pas odwadniający drogę wykonany z przepuszczalnego materiału. Schemat uwzględnia również ścieżkę rowerową usytuowaną przy granicy z pasem kompensacyjnym.

Większe elementy w kształcie prostokąta mają wymiary 20x10cm. Mniejsze kwadraty mają wymiar 10x10cm. Środkowy pas jako główny motyw chodnika powinien być utrzymany w tonacji jasnej szarości. Pasy kompensacyjne oraz pasy odwadniające powinny być natomiast w barwie ciemniejszej.

Środkowy pas jako główny motyw chodnika powinien być utrzymany w tonacji jasnej szarości. Pasy kompensacyjne oraz pasy odwadniające powinny być natomiast w barwie ciemniejszej.

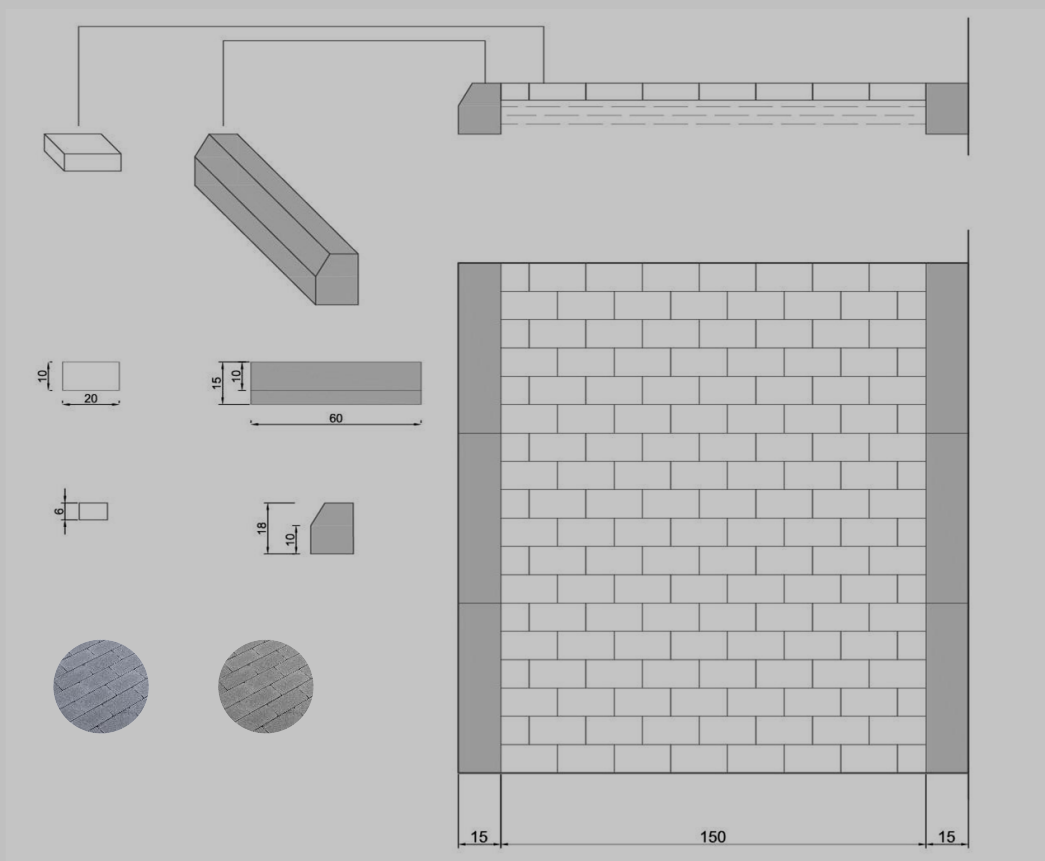
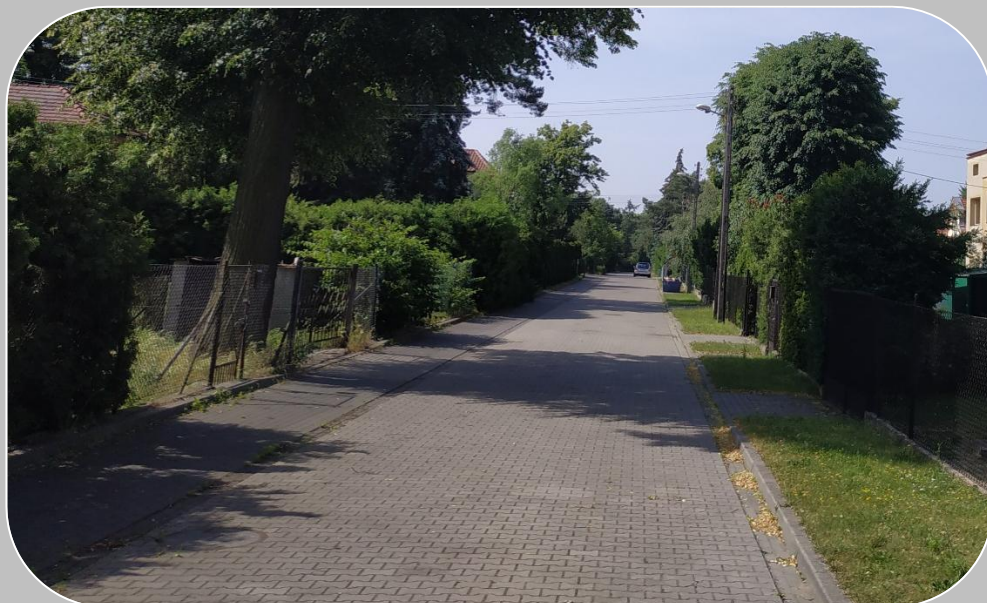


Wzór składa się z kwadratowych elementów wykonanych z betonu, pokrytych warstwą mineralną z serii „plaza Nova, ułożonych równolegle i tworzących szeroki pas biegnący po środku chodnika. Po brzegach schemat uzupełniają pasy kompensacyjne składające się z kwadratowych kostek wykonanych z tego samego materiału. Schemat uwzględnia również ścieżkę rowerową usytuowaną przy granicy z pasem kompensacyjnym.

Większe elementy w kształcie kwadratu mają wymiary 30x30cm. Mniejsze kwadraty mają wymiar 10x10cm.

Środkowy pas jako główny motyw chodnika powinien być utrzymany w tonacji jasnej szarości. Pasy kompensacyjne powinny być natomiast w barwie ciemniejszej.

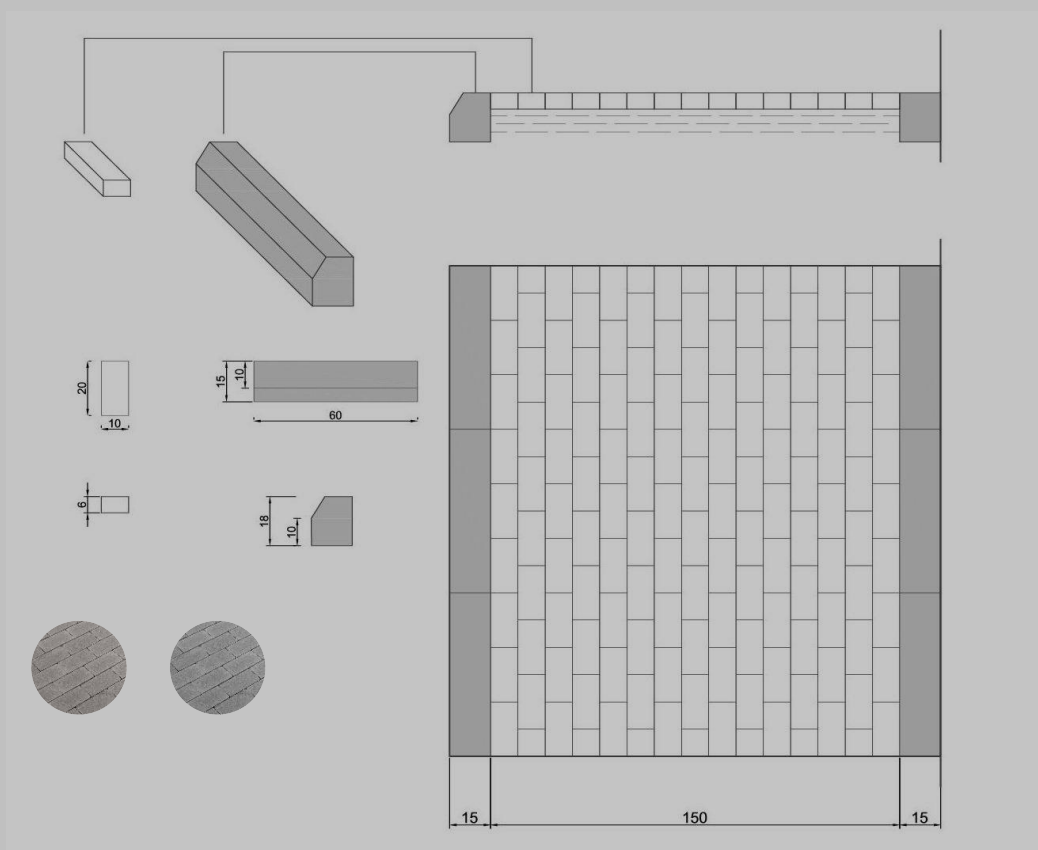




Wzór składa się z prostokątnych elementów wykonanych z betonu, ułożonych równoległe do drogi i tworzących szeroki pas biegnący po środku chodnika.

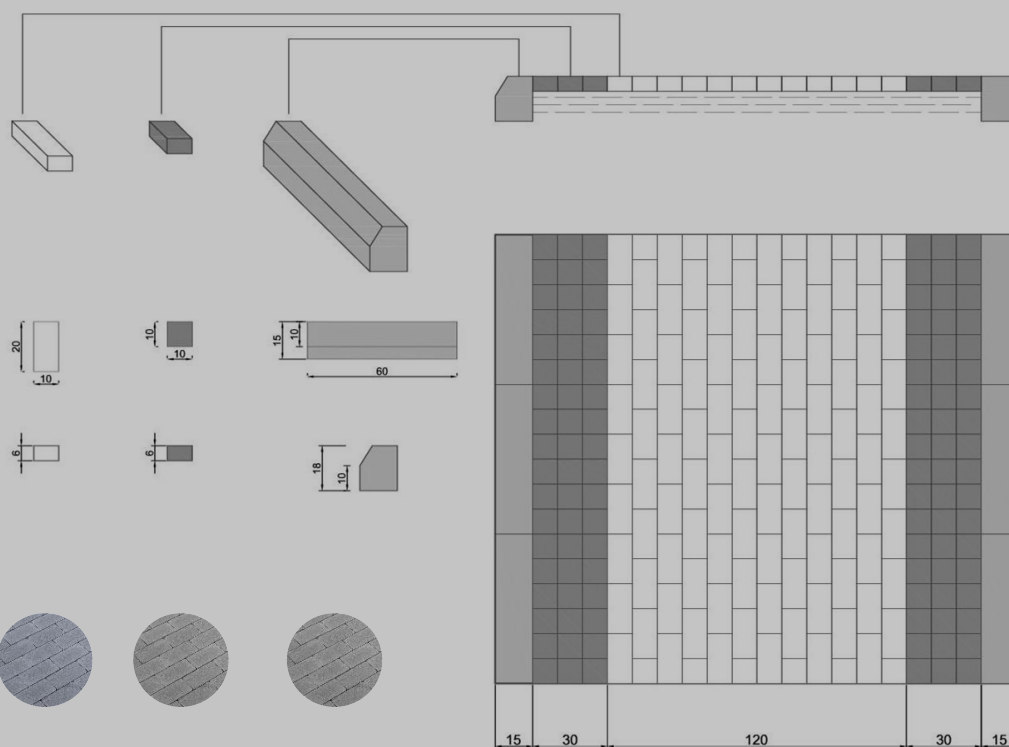
Elementy w kształcie prostokąta mają wymiary 10x20cm.

Płyta chodnikowa powinna być utrzymana w tonacji jasnej szarości. Pasy kompensacyjne powinny być natomiast w barwie ciemniejszej.



Wzór składa się z prostokątnych elementów wykonanych z betonu, ułożonych równolegle i tworzących szeroki pas biegnący pośrodku chodnika.

Elementy w kształcie prostokąta mają wymiary 10x20cm. Płyta chodnikowa powinna być utrzymana w tonacji jasnej szarości.

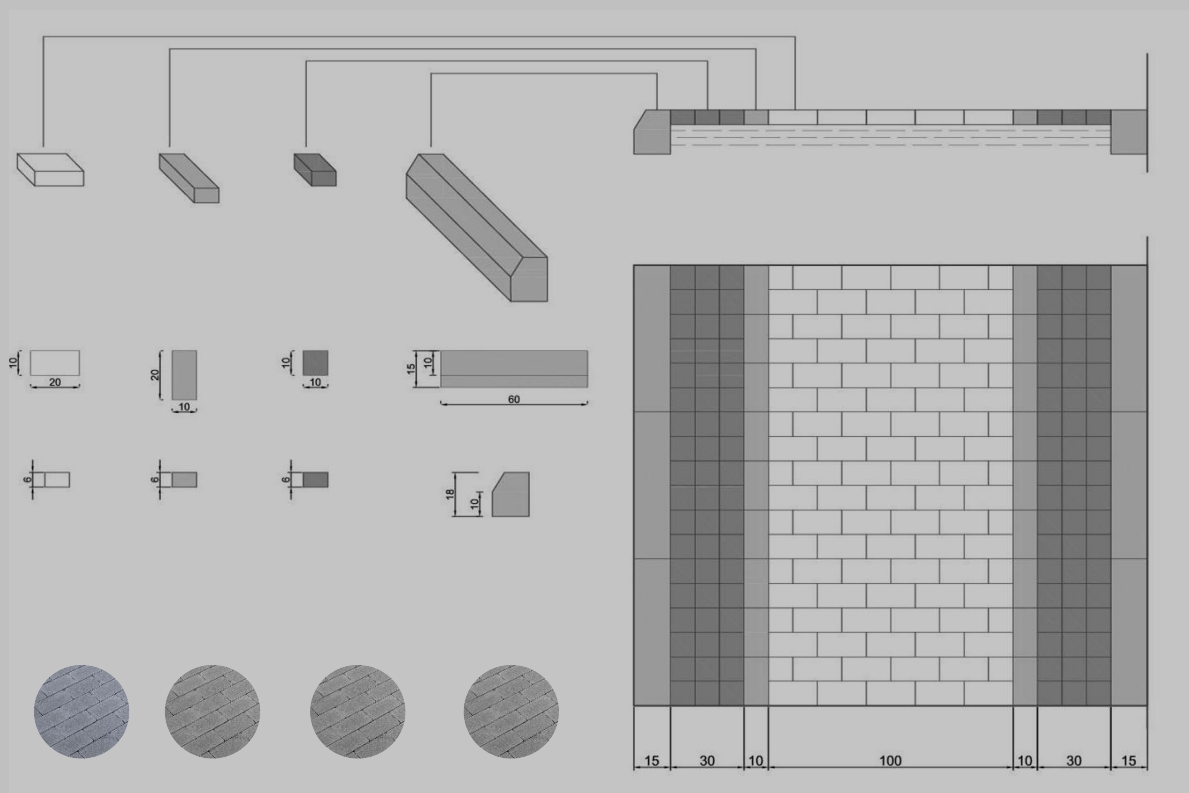


Wzór składa się z prostokątnych elementów wykonanych z betonu, ułożonych równolegle i tworzących szeroki pas biegnący po środku chodnika. Po brzegach schemat uzupełniają pasy kompensacyjne składające się z kwadratowych kostek wykonanych z tego samego materiału.

Większe elementy w kształcie prostokąta mają wymiary 10x20cm. Mniejsze kwadraty mają wymiar 10x10cm.

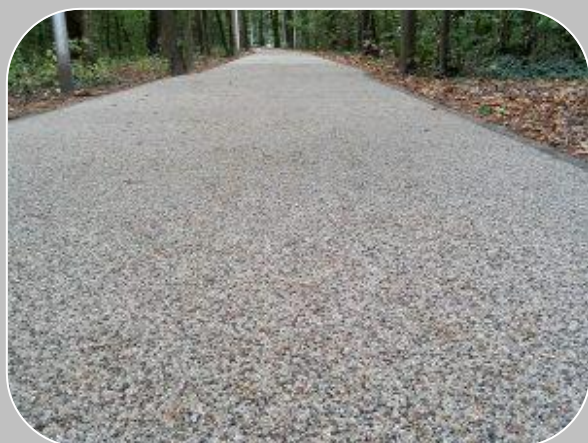
Środkowy pas jako główny motyw chodnika powinien być utrzymany w tonacji jasnej szarości. Pasy kompensacyjne powinny być natomiast w barwie ciemniejszej.



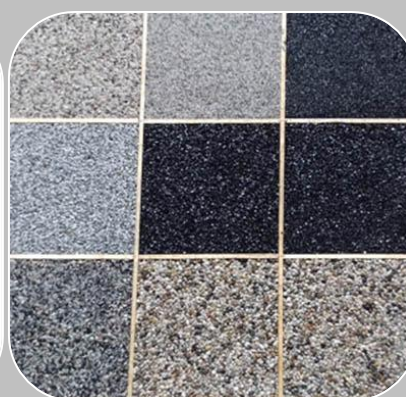
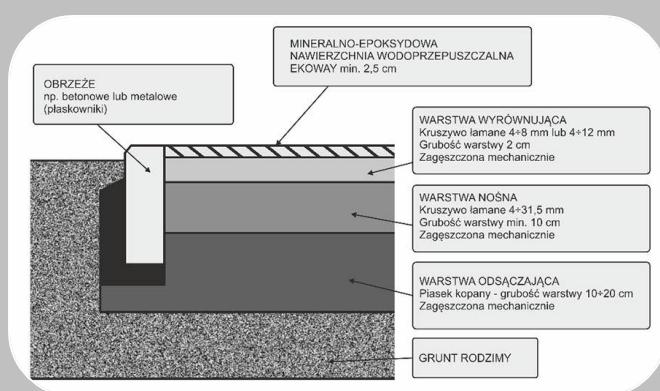


Wzór składa się z prostokątnych elementów wykonanych z betonu, ułożonych równoległe do drogi i tworzących szeroki pas biegnący po środku chodnika. Po brzegach schemat uzupełniają pasy kompensacyjne składające się z kwadratowych kostek wykonanych z tego samego materiału. Pomiędzy nimi schemat dopełnia pas odwadniający drogę wykonany z przepuszczalnego materiału.

Większe elementy w kształcie prostokąta mają wymiary 10x20cm. Mniejsze kwadraty mają wymiar 10x10cm. Środkowy pas jako główny motyw chodnika powinien być utrzymany w tonacji jasnej szarości. Pasy kompensacyjne oraz pasy odwadniające powinny być natomiast w barwie ciemniejszej.



można komponować różne rozwiązania kolorystyczne:



Zaleca się stosowanie nawierzchni z mieszanki mineralno - żywicznej w miejscach, z których trudno jest odprowadzić wodę opadającą:

- alejki spacerowe i parkowe,
- ścieżki rowerowe i miejsca postojowe dla rowerów,
- skwery,
- strefy rekreacyjne i przestrzeń aktywnego wypoczynku,
- aranżacja zewnętrznego otoczenia budynków,
- opaski wokół drzew,
- place zabaw (za wyjątkiem stref bezpiecznego upadku), boiska
- parkingi dla samochodów osobowych.

Nie zaleca się lokalizacji sieci podziemnych pod nawierzchnią z mieszanki mineralno - żywicznej.

Wymagania techniczne: podbudowa wykonywana z kruszywa łamanego 4-22 mm lub 4-31,5 mm; mieszanka mineralno - żywiczna, o grubości min. 2,5 cm, obrzeże chodnikowe betonowe 8x30x100 cm, kostka granitowa 9/11 cm.

Możliwość wykorzystania bardzo różnorodnego kruszywa (grysy z granitu, bazaltu, kwarcu, porfiru itd.).

# System informacji miejskiej

# SOWA CZY PUSZCZYK?



puszczyk PRZEWODNIKIEM

MIASTA I LASU

rozpoznawalny element

**Systemu**

**Identyfikacji**

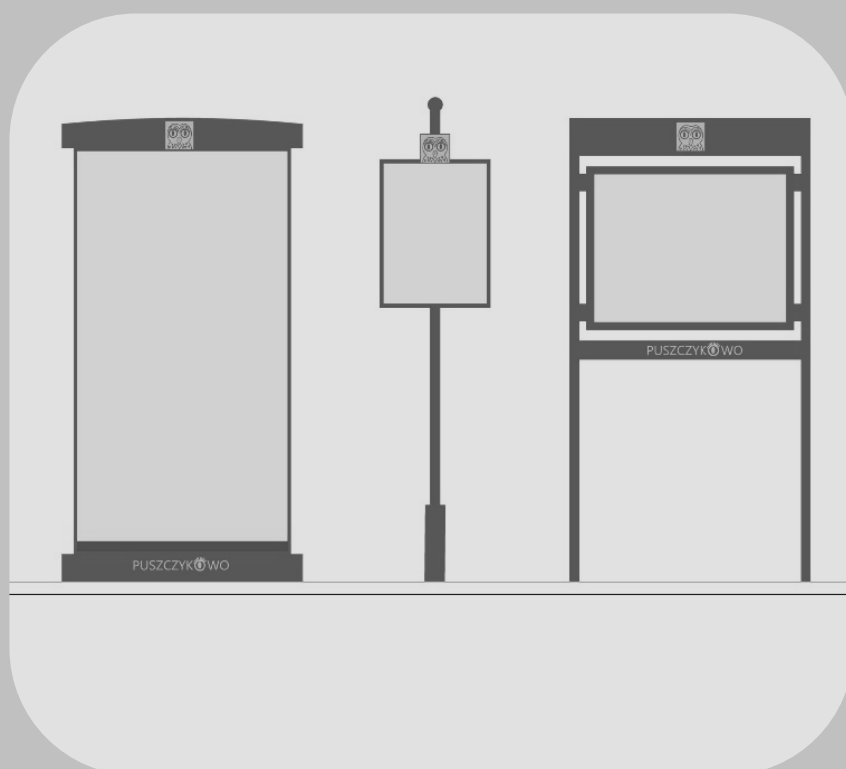
**Miejskiej**

## Wizja systemu informacji miejskiej:

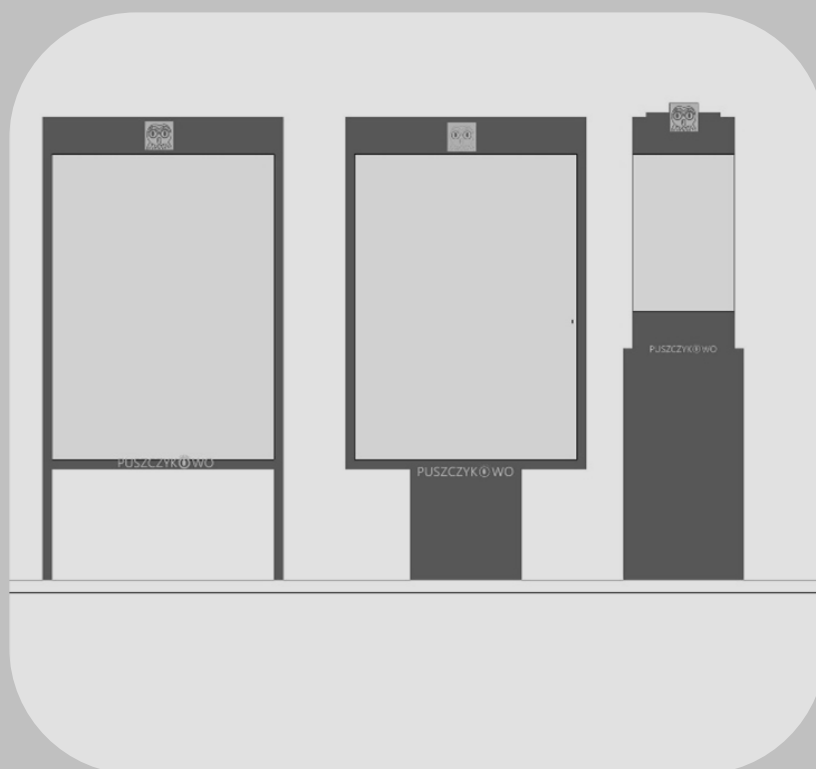
- ✓ opracowanie nowej szaty graficznej systemu informacji miejskiej
- ✓ element identyfikacji miejskiej - Puszczyk jako przewodnik miasta i lasu - sowa wkomponowana graficznie w szatę SIM-u oraz w wersji trójwymiarowej pojawiającej się w przestrzeni miasta: w różnych elementach małej architektury, tablicach informacyjnych itd.;
- ✓ stworzenie spójnego i atrakcyjnego wizualnie systemu/łatwego w utrzymaniu;
- ✓ kolorystyka systemu powinna być rozróżniona na strefę miejską i leśną ( grafit i zieleń dwa bazowe kolory)
- ✓ propozycja dwóch wzorów, schematów graficznych
- ✓ wyróżnienie w SIM-ie ważnych obiektów w przestrzeni miasta, które pomogą w orientacji w terenie;
- ✓ mapa obrazująca najciekawsze miejsca, wzbogacona o wyznaczone trasy piesze i rowerowe z tablicami kierunkowymi w terenie i ciekawostkami po drodze na pulpitych tematycznych;
- ✓ system winien być intuicyjny i zintegrowany z wszystkimi elementami systemu miejskiego powinien odpowiadać na różne potrzeby użytkowników;

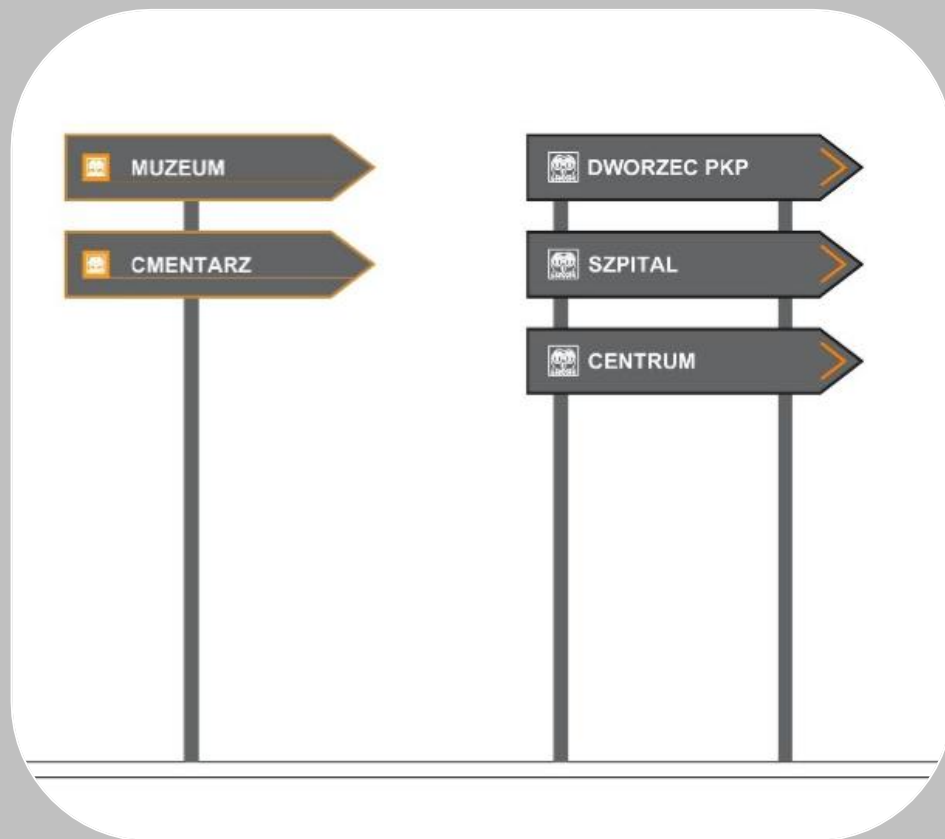


## Schematy poglądowe nośników systemu informacji miejskiej:



**Tablice turystyczne i informacyjne, pylony, citylight, panel informacyjny, gabłota ogłoszeniowo / informacyjna.**

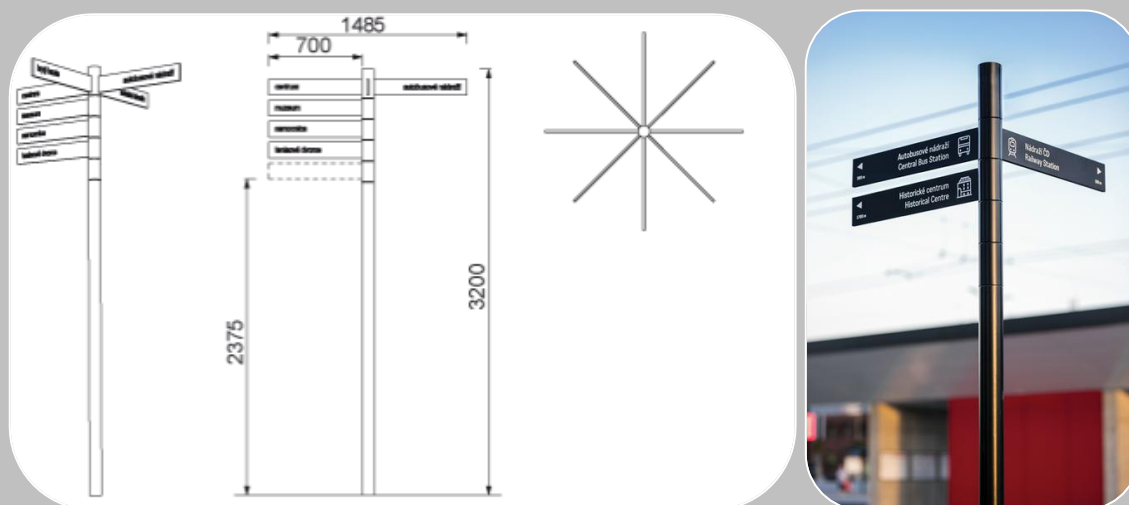




### Schematy poglądowe Tablic kierunkowych i informacyjnych



## tablic kierunkowe - dobry wzór



## Panel informujący o historii miejsca, obiektu zabytkowego – dobry wzór, inspiracja



Dobre praktyki  
**w wyposażaniu**  
przestrzeni publicznych

Dobrze zaaranżowana przestrzeń miejska to taka, która uwzględnia potrzeby wszystkich użytkowników. Jest funkcjonalna oraz przestrzega zasad ergonomii przy lokalizacji mebli miejskich.

Ze względu na specyfikę przestrzeni publicznych elementy małej architektury miejskiej sytuowane są głównie przy ciągach komunikacyjnych. W kontekście tym należy więc pamiętać o konieczności zapewnienia w tych miejscach swobodnej komunikacji przy zachowaniu pewnych ustandaryzowanych, powszechnie przyjętych parametrów.

Meble miejskie powinny być odpowiednio dobrane do przestrzeni, w której mają być lokalizowane. Powinny posiadać gabaryty, które umożliwią odpowiednie ich postrzeganie w skali przestrzeni, np. w przypadku usytuowania w strefach gdzie następuje przemieszanie ruchu pieszego i samochodowego należy zapewnić widoczność tychże elementów dla kierowców samochodów osobowych. Powszechnie przyjmuje się, że element powinien mieć co najmniej 1,0 m wysokości, co umożliwia jego widoczność podczas wykonywania manewrów samochodem osobowym. Projektując rozmieszczenie mebli miejskich w przestrzeni publicznej należy pamiętać również o zapewnieniu swobodnej komunikacji dla osób niepełnosprawnych, czy też osób prowadzących wózki dla dzieci. W tym celu należy zapewnić im przestrzeń chodnika o minimalnej szerokości 1,80 m całkowicie pozbawiona jakichkolwiek przedmiotów. Na chodnikach i deptakach szerszych niż 4,0 m można wyznaczyć natomiast strefę zewnętrznego wyposażenia. Wówczas należy jednak odcinek 0,6 m od ulicy i 2,5 m od budynku pozostawić całkowicie wolnym od jakichkolwiek obiektów (przedmiotów).

Należy pamiętać, że meble miejskie powinny znajdować się przy przestrzeni komunikacyjnej, ale w żadnym wypadku na niej. Z punktu widzenia osoby niepełnosprawnej najlepiej jest, jeżeli wszystkie elementy wyposażenia przestrzeni zlokalizowane są w jednej, ściśle określonej strefie, wyznaczonej np. przez linię latarni.

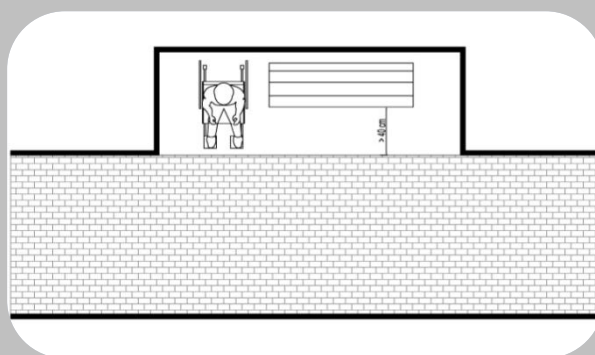
### **ŁAWKI**

Wśród prostych zasad lokalizacji mebli miejskich, w tym wypadku ławek, warto zwrócić uwagę na fakt, iż nogi osób siedzących na ławce mogą być potencjalną przeszkodą. W celu umożliwienia swobodnej komunikacji i zapewnienia odpowiedniego komfortu użytkownikom danej przestrzeni krawędź ławki należy odsunąć od granicy przestrzeni komunikacyjnej na co najmniej 40cm.

Należy również pamiętać, że równie istotnym detalem w przypadku sytuowania siedzisk jest zapewnienie ich odpowiedniego rytmu. W sytuacji lokalizacji ławek wzdłuż ciągu służącego do pokonywania większych odległości, aby ułatwić komunikację zwłaszcza osobom poruszającym się o kulach lub starszym, meble należy rozmieścić w równych odstępach.



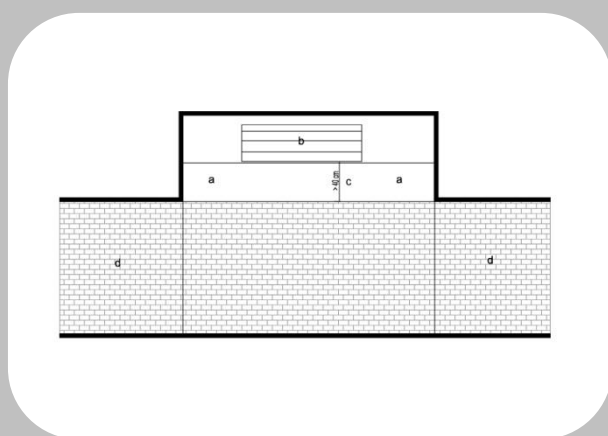
W odniesieniu do placów i skwerów minimalna liczba miejsc siedzących nie powinna być mniejsza niż 2 miejsca na 60 m<sup>2</sup> powierzchni danej przestrzeni publicznej. Należy przy tym pamiętać, że do ogólnej liczby miejsc wlicza się także oprócz ławek i siedzisk, także długość murków oporowych, cokółów oraz schodów terenowych umożliwiających siedzenie. Niezbędną liczbę miejsc siedzących można oszacować poprzez przyjęcie liczby 2 miejsc na metr bieżący danego elementu. Warto pamiętać, że rozmieszczenie ławek ma także wpływ na kreowanie relacji społecznych. W przypadku pojedynczej ławki mamy do czynienia z miejscami chwilowego odpoczynku. Jeśli więc założeniem jest utworzenie miejsc służących chwilowemu odpoczynkowi, a celem zapewnienie możliwości skorzystania z nich jak największej grupie osób, nie wskazane jest wręcz grupowanie ławek. Znacznej rotacji użytkowników sprzyjało będzie również rozmieszczenie ławek w bezpośrednim sąsiedztwie ciągu przy zachowaniu minimalnej odległości 40 cm między nimi. W sytuacji większego zgrupowania ławek warto rozważyć trzy warianty ich usytuowania: w jednej linii, pod kątem lub naprzeciw siebie, z których każde związane jest z celami rekreacyjnymi i prowadzi do innych relacji społecznych. Z ławek ustawionych liniowo chętniej skorzystają osoby potrzebujące chwili wytchnienia w samotności, skupione na kontemplacji krajobrazu. W miejscach tych warto sytuować ławki posiadające wygodne oparcia. W takim przypadku warto rozważyć również większe ich wycofanie od ciągu komunikacyjnego, a także optyczne wydzielenie przestrzeni z zastosowaniem roślinności. W sytuacji kiedy zamierzeniem usytuowania ławek jest skłonienie do nawiązania relacji społecznych, należy zastosować ich usytuowanie względem siebie pod kątem. Im kąt będzie większy, tym lepiej będą widzieć się siedzący na nich ludzie, a wykreowana przez siedziska przestrzeń stanie się bardziej prywatna, jednakże ich układ nadal pozostaje otwarty na otoczenie. W momencie zastosowania równoległego ustawienia ławek tworzona jest przestrzeń zamknięta na otoczenie, wręcz kameralna, którą warto dodatkowo osłonić np. poprzez zastosowanie roślinności oraz wycofanie jej w stosunku do ciągu komunikacyjnego. Przy ławkach lokalizowanych w ramach terenów zieleni urządzonej powinno znajdować się dodatkowe miejsce dla osoby poruszającej się na wózku inwalidzkim lub dla dziecięcego wózka. Ponadto wszystkie ławki powinny posiadać oparcia.



### Przykład ustawienia nr 1

Pojedyncze ławki stanowiące miejsce odpoczynku, zlokalizowane wzdłuż ciągu komunikacyjnego przy zachowaniu założenia dużej rotacji użytkowników powinny być lokalizowane w regularnych, równych odstępach. W tym przypadku dopuszczalne są również modele ławek bez oparcia.

1. Ławka z oparciem lub bez oparcia (b).
2. Niewielka przestrzeń wyznaczona jako miejsce odpoczynku (a).
3. Krawędź ławki odsunięta o min. 40 cm od granicy strefy komunikacyjnej (c).
4. Zachowane stałej odległości między punktami. ( d).

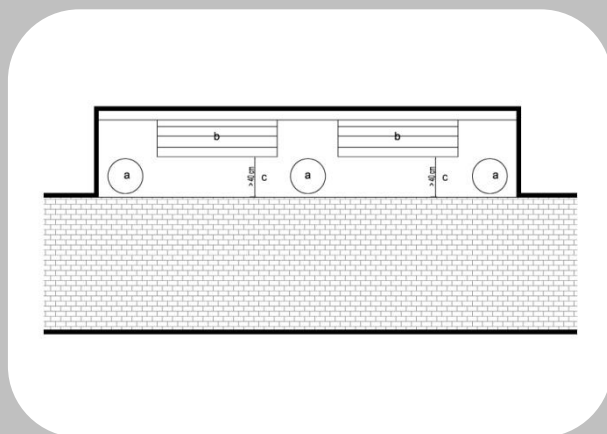


Rys . Ustawienie pojedynczej ławki przy ciągu komunikacyjnym..

### Przykład ustawienia nr 2

Ławki ustawione liniowo, zaplanowane jako miejsce dłuższego oczekiwania lub odpoczynku dedykowane osobom nie szukającym interakcji z innymi użytkownikami.

1. Wygodna ławka z oparciem i z podłokietnikami (b).
2. Elementy wydzielające przestrzeń np. donica z roślinami. (a)
3. Spora przestrzeń wyznaczona jako miejsce odpoczynku. (d)
4. Ławka cofnięta od krawędzi chodnika znacznie dalej niż dyktowane względami ergonomicznymi 40 cm. (c)



Rys . Liniowe ustawienie ławek.

### Przykład ustawienia nr 3

Ławki usytuowane względem siebie pod kątem, w sposób umożliwiający kontakt z pozostałymi użytkownikami oraz interakcje z przechodniami przy jednoczesnym zachowaniu otwarcia na otoczenie.

1. Wygodna ławka z oparciem.
2. Duża przestrzeń rekreacyjna.
3. Ławki ustawione względem siebie pod kątem prostym. Im bardziej ławki zbliżone są do ustawienia równoległe naprzeciw siebie, tym bardziej prywatną przestrzeń tworzą.
4. Kierunek otwarcia.

W przestrzeniach publicznych intensywnie użytkowanych, takich jak place, parki, skwery zasadne jest również zwiększenie funkcjonalności ławek i siedzisk poprzez dodatkowe wyposażenie zgodne z koncepcją SMARTCITY jak np. ładowarki USB, moduł Wi-Fi z szybkim Internetem, ładowarkę indukcyjną czy panele fotowoltaiczne. Coraz częściej pojawiającym się elementem w przestrzeniach publicznych o charakterze rekreacyjnym są leżaki.

## **LEŻAKI**

Leżaki sytuowane w przestrzeni publicznej to zupełnie współczesna kategoria małej architektury. Stanowią one doskonałe uzupełnienie tradycyjnych siedzisk i ławek w miejscach, w których ludzie wypoczywają, takich jak parki, skwery, czy nabrzeża. Mają one również doskonały, ożywczy wpływ na przestrzeń, sprzyjają generowaniu relacji społecznych.

W związku z powyższym stwierdzić można, że wszędzie tam gdzie pojawią się wygodne miejsca do siedzenia lub leżenia, gromadzą się ludzie.

## **ŁAWY PIKNIKOWE**

Kolejnym elementem w przestrzeni publicznej, stanowiącym uzupełnienie typowych siedzisk o tradycyjnej formie, które mają potencjał narzędzia inżynierii społecznej są miejskie ławy piknikowe. Wspólna ława ma łączyć i integrować ludzi, kreować przyjazną atmosferę, a także budować relacje społeczne we wspólnej przestrzeni. Zaproponowane w opracowaniu ławy odpowiadają stylistyce ławek dla części rekreacyjnej w poszczególnych strefach miasta.

ogólne zasady  
sytuowania  
szklaków  
i urzędzeń  
reklamowych

Obowiązujące na terenie Puszczykowa miejscowe plany zagospodarowania przestrzennego zawierają regulacje dotyczące możliwości sytuowania szyldów i urządzeń reklamowych w przestrzeni miasta.

Przedstawione w nich wytyczne stanowią podstawę do uporządkowania przestrzeni miasta, podniesienia jej jakości i zwiększenia poziomu estetyki. Zawarte w planach regulacje odnoszące się zarówno do parametrów wielkościowych, jak i możliwych miejsc ich lokalizacji.

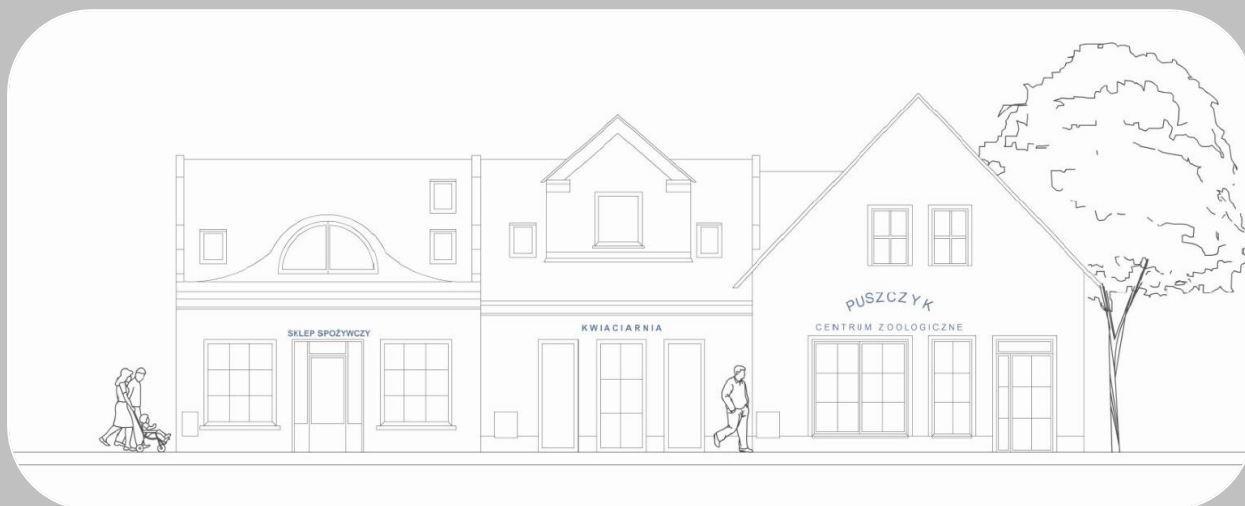
Zawarte w katalogu przykłady dobrych rozwiązań w zakresie możliwości sytuowania szyldów i urządzeń reklamowych ukazują jak sankcjonowanie obowiązujących w planach miejscowych zapisów może przyczynić się do poprawy jakości przestrzeni miasta i walki z chaosem reklamowym.

<b>ELEWACJA:</b>	zewnątrzna powierzchnia ściany budynku ze wszystkimi znajdującymi się na niej elementami
<b>SZYLD:</b>	oznaczenie jednostki organizacyjnej lub przedsiębiorcy, ich siedzib lub miejsc wykonywania działalności a także urządzenie reklamowe w formie liter, logo, logotypów, naklejek na przeszkleniach, szyldów semaforowych
<b>URZĄDZENIE REKLAMOWE</b>	nośnik informacji i promocji wizualnej

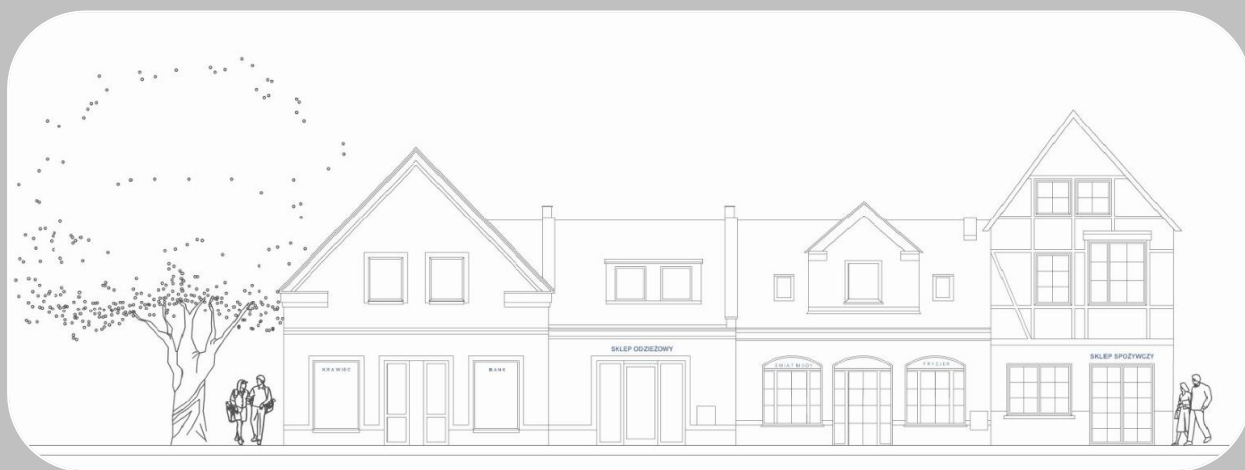


## WYBRANE WSKAŹNIKI SYTUOWANIA SZYLDÓW I URZĄDZEŃ REKLAMOWYCH ZAWARTE W OBOWIAZUJĄCYCH MIEJSCOWYCH PLANACH ZAGOSPODAROWANIA PRZESTRZENNEGO

- zakaz lokalizacji wolnostojących urządzeń reklamowych;
- zakaz lokalizacji urządzeń reklamowych i szyldów w sposób przesłaniający elementy i detale architektoniczne;
- dopuszczenie lokalizacji urządzeń reklamowych o powierzchni reklamy nie większej niż 1,5m<sup>2</sup>, na elewacjach budynków na terenach zabudowy usługowej oraz usług sportu i rekreacji;
- dopuszczenie na terenach usług oświaty oraz terenach usług sportu i rekreacji urządzeń reklamowych o łącznej powierzchni nie przekraczającej 40m<sup>2</sup>, z dopuszczeniem zwiększenia powierzchni reklamowej w czasie trwania imprez o charakterze sportowo – rekreacyjnym do 100m<sup>2</sup>;
- zakaz lokalizacji urządzeń reklamowych na budynkach mieszkaniowych jednorodzinnych, mieszkaniowo – usługowych, garażowych i straganach handlowych;
- zakaz lokalizacji urządzeń reklamowych i szyldów na ogrodzeniach, za wyjątkiem terenów usług oświaty oraz terenów usług sportu i rekreacji, na których dopuszcza się możliwość ich lokalizacji na czas organizowanych imprez o charakterze sportowo – rekreacyjnym;
- dopuszczenie lokalizacji szyldów i tablic informacyjnych o maksymalnej łącznej powierzchni 2m<sup>2</sup> na jednej działce budowlanej.



Miejsce na szyld wyznacza zazwyczaj pole pomiędzy górną krawędzią witryny a występującymi na elewacji zdobieniami tj. gzyms, czy daszek. Szyld może być również lokalizowany pomiędzy górną krawędzią witryny a parapetami okien pierwszego piętra. Ważne jest stosowanie marginesów ze wszystkich czterech stron szyldu. Zalecane proporcje, to 50% powierzchni na napis oraz po 25% na górny i dolny margines, z zachowaniem marginesów bocznych.



W momencie, kiedy lokowanie szyldu nad witryną jest niemożliwe, wówczas możliwe jest jego zlokalizowanie w świetle witryny lub w nadświetlu.



Stosowane na elewacjach szyldy wizytówkowe to doskonałe rozwiązanie dla użytkowników lokali znajdujących się na wyższych kondygnacjach.



Lokalizację szyldu semaforowego wyznacza górna linia witryny, nadświetla i pasa nad witryną. Najniższy element szyldu, ze względów bezpieczeństwa powinien znajdować się co najmniej 2,5m nad powierzchnią ziemi. Szyldy umieszczane na jednym budynku powinny być lokalizowane na tej samej wysokości.



Reklamy w witrynach powinny podkreślać ich przynależność do danego lokalu. Stosowane w tym celu ażurowe naklejki z elementem graficznym lub wyszczególnieniem oferty nie powinny przekraczać 15% powierzchni szyby.



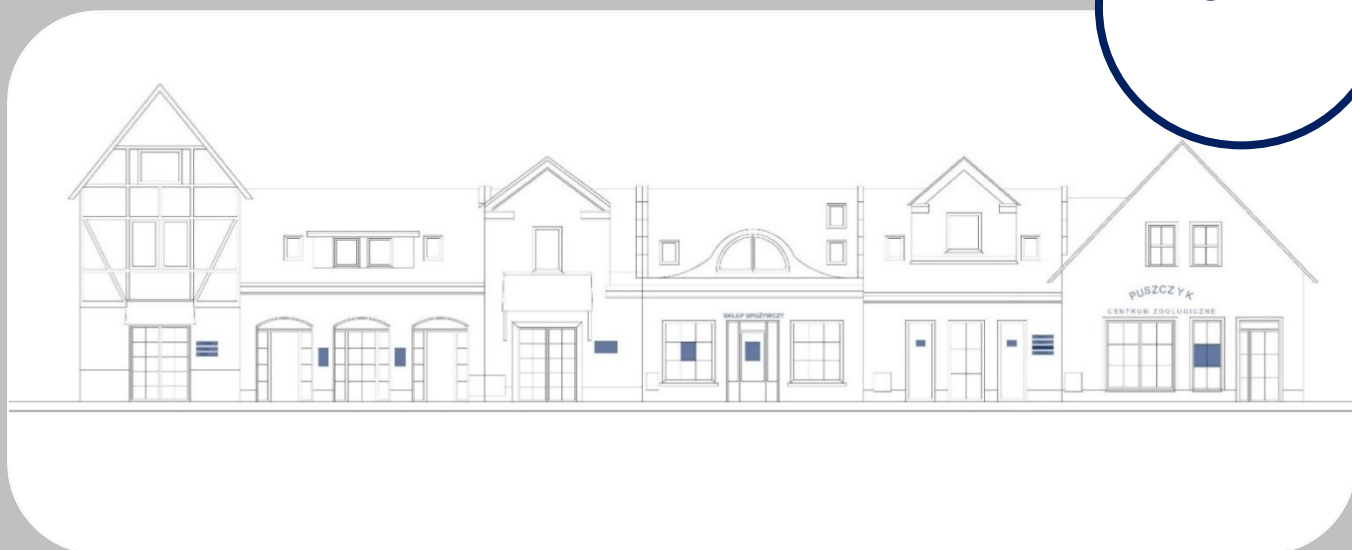
Urządzenia reklamowe lokalizowane na jednej elewacji powinny być utrzymane w jednakowym charakterze i znajdować się na tej samej wysokości, w obrębie parteru budynku. Powierzchnia reklamowa umieszczonych na elewacji urządzeń reklamowych nie powinna przekraczać 1,5m<sup>2</sup> oraz nie więcej niż 15% powierzchni elewacji frontowej budynku.

**RYSUNEK PRZEDSTAWIAJĄCY DWA PRZYKŁADY SYTUOWANIA SZYLDÓW I URZĄDZEŃ REKLAMOWYCH. DOBRY PRZYKŁAD UWZGLĘDNI DOBRE PRAKTYKI ZGROMADZONE POWYŻEJ.**

**ŹLE**

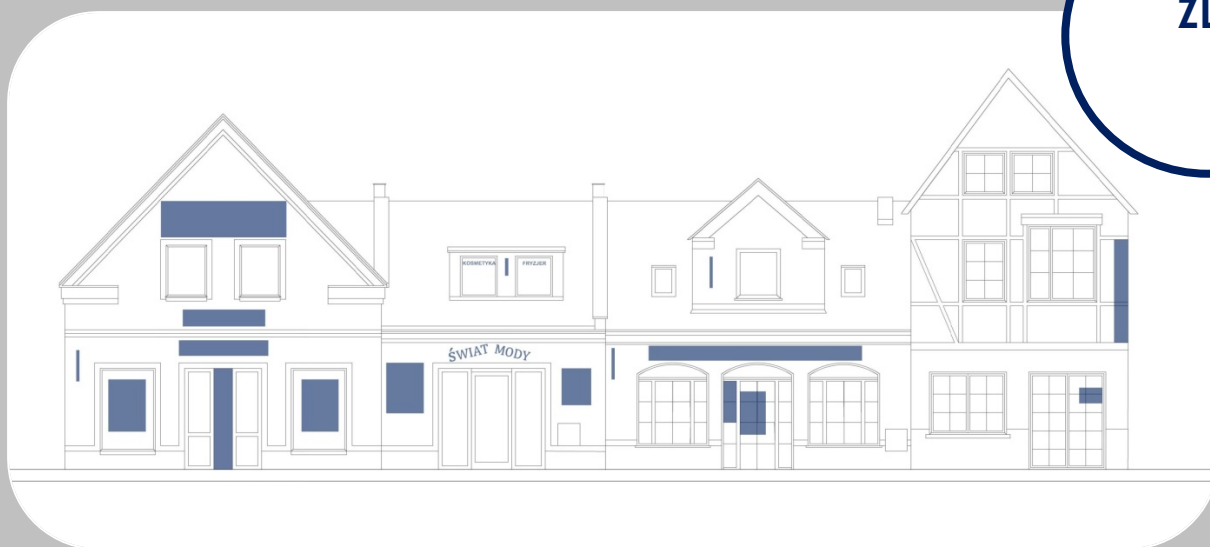


**DOBRE**

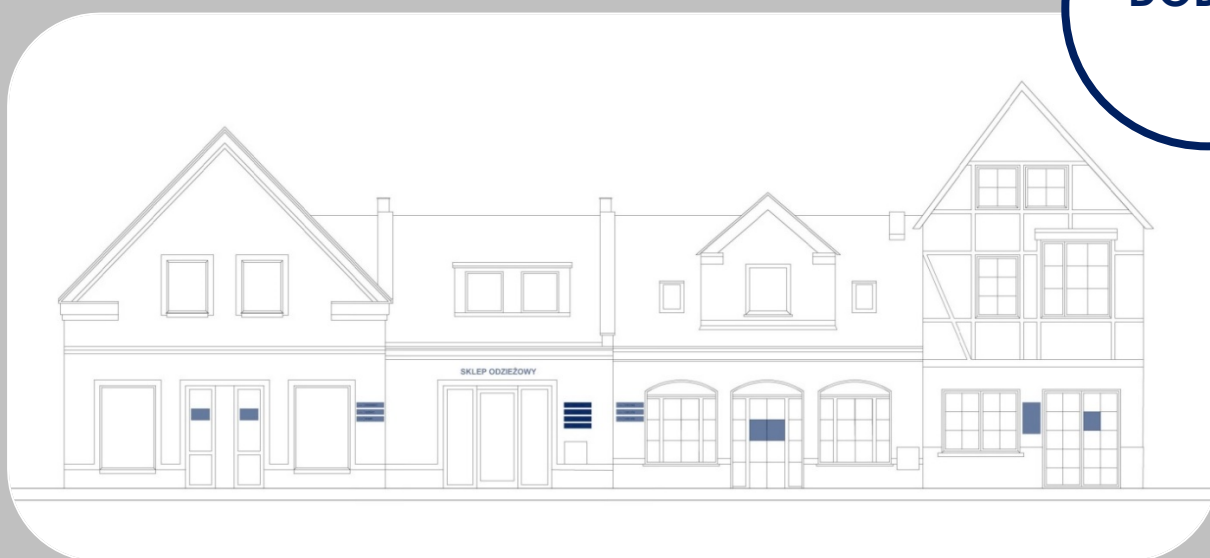


**RYSUNEK PRZEDSTAWIAJĄCY DWA PRZYKŁADY SYTUOWANIA SZYLDÓW I URZĄDZEŃ REKLAMOWYCH. DOBRY PRZYKŁAD UWZGLĘDNI DOBRE PRAKTYKI ZGROMADZONE POWYŻEJ.**

**ŹLE**



**DOBRCZE**





# Dobre praktyki w wyposażaniu placów zabaw



Przykłady inspiracje











Dobre praktyki  
w wyposażaniu  
**przestrzeni leśnej**  
w granicach miasta





ścieżki sensoryczne dla każdej grupy wiekowej dzieci i dorosłych



porozkładane kłody drzew motywują do ruchu i aktywizacji



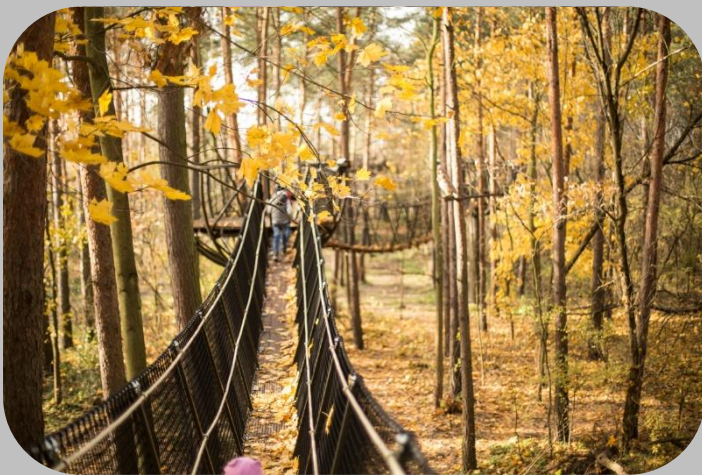
obiekt edukacyjny - leśna szkółka opowiadająca o lesie i jego mieszkańcach







Park i mosty linowe w drzewach



Obiekt wspinaczkowy







Ławy piknikowe oraz miejsca odpoczynku

Wyposażone w podstawowe elementy małej architektury kosze, ławki oświetlenie wzdłuż głównych ciągów pieszo – rowerowych

