



W dniu 20 listopada 2014 w sali teatralnej Gimnazjum nr 1 w Puszczykowie odbył się wyjątkowy koncert muzyków bretońskich.

W intrygujący świat tego kręgu kulturowego wprowadzili nas Rozenn Talec (śpiew) i Yannig Noguët (akordeon diatoniczny), którzy przyjechali do Wielkopolski w ramach poznańskich Dni Bretanii. Puszczykowskie spotkanie zostało zorganizowane przez Stowarzyszenie Puszczykowo-Chateaugiron oraz Urząd Miasta Puszczykowa.

Rozenn Talec to pochodząca z rodziny o silnych tradycjach bretońskich, artystka młodego pokolenia specjalizująca się w wykonywaniu repertuaru charakterystycznego dla środkowej Bretanii, we współczesnych aranżacjach. Od przeszło 10 lat na scenie, ma na swym koncie kilka wydanych płyt z muzyką bretońską. Pierwsze kroki na scenie stawiała pod okiem ojca, Jean-Claude Taleca, znanego w Bretanii pieśniarza, pasjonata i animatora kultury bretońskiej. Artystka wielokrotnie występowała podczas licznych Fest Noz, czyli charakterystycznego dla Bretanii wspólnego świętowania z tradycyjnymi tańcami, którym towarzyszy śpiew lub muzyka instrumentalna. Podczas puszczykowskiego koncertu artystce towarzyszył Yannig Noguét, muzyk, instrumentalista, wirtuoz akordeonu diatonicznego, instrumentu charakterystycznego dla muzyki tego kręgu kulturowego.



