



W czwartkowy wieczór, 13 grudnia, w Salonie Artystycznym odbył się niezwykle koncert w wykonaniu barda i poety, Andrzeja Ciborskiego. Zgromadzona publiczność miała okazję wysłuchać niepowtarzalnej lekcji historii, zawartej w słowach pieśni, piosenek i „protest songów”. Koncert zatytułowany „Trzynasta ściana”, a wykonany w 26. rocznicę wprowadzenia stanu wojennego, przypominał tamte tragiczne wydarzenia.

Andrzej Ciborski zaśpiewał własne utwory, m. in.: „Krajobraz polski” i „Biesłan” oraz pieśni jednego z najznakomitszych bardów Solidarności, Jacka Kaczmarskiego: „Epitafium dla Włodzimierza Wysockiego”, „Epitafium dla Brunona Jasieńskiego” czy „Lekcja historii klasycznej”. Nie zabrakło również sztandarowej pieśni Kaczmarskiego – słynnych „Murów”.

Andrzej Ciborski – z wykształcenia scenarzysta, absolwent Wyższej Szkoły Teatralnej, Filmowej i Telewizyjnej w Łodzi, obecnie dziennikarz Radia Merkury, laureat nagród i wyróżnień podczas przeglądów piosenek literackich i poetyckich.

fot. A. Jakubowska